Приложение к ООП ООО
(ФГОС ООО) МБОУ
«Улейская СОШ»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Улейская средняя общеобразовательная школа »

Рабочие программы учебных предметов и курсов, предусмотренных основной образовательной программой основного общего образования (ФГОС ООО)

Предметная область

«Родной язык и литература»

№ п/п	*Название рабочей программы*	*Стр.*
1.	*Рабочая программа учебного предмета РОДНОЙ (БУРЯТСКИЙ) ЯЗЫК для 10 класса*	2-57
2.	*Рабочая программа учебного предмета РОДНАЯ (БУРЯТСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА для для 10 класса*	58-114

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Улейская средняя общеобразовательная школа»

Утверждена приказом директора
МБОУ «Улейская СОШ»
№ 53 от 27 августа 2020г.

Рабочая программа учебного предмета
РОДНОЙ БУРЯТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА для 10 класса
срок реализации программы: 1 лет

Составитель: Халтаева СвеланаТрофимовна,

учитель бурятского языка и литературы,

первая квалификационная категория

с. Унгин 2020 г.

Общая характеристика учебного предмета
Бурятская литература 10 класс

Учебный предмет "Бурятская литература" в 10-11 классах занимает один из ведущих мест в общей системе эстетического и нравственного воспитания школьников образовательных учреждений Иркутской области, в развитии их самосознания, познавательных интересов, коммуникативных способностей, художественного вкуса, читательской и речевой культуры.

В основу литературного образования старшей школы входят чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями бурятских писателей и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Обязательное изучение бурятской литературы в 10-11 классах, а также реализация личностно-ориентированного, компетентностного и деятельностного подходов к обучению и воспитанию школьников, предъявляют повышенные требования к профессиональной подготовке учителя, способного работать на старшем этапе обучения с учетом его специфики.

Целью изучения бурятской литературы в общеобразовательной школе являются:

- содействие всестороннему развитию, духовному обогащению, активному становлению и самореализации человека в современном мире;
- воспитание национально сознательного гражданина;
- выработка у обучающихся устойчивой мотивации к изучению бурятской литературы;
- развитие творческих способностей, желание к написанию творческих сочинений;

Основные виды устных и письменных работ в 10-11 классах: выразительное чтение, пересказ всех видов, подготовка характеристики героя или героев, рассказ, сообщение, комментарий, рецензия, доклад, лекция, монолог, диалог, использование словарей.

– ***устные виды работ:*** составление планов, тезисов, рефератов, аннотаций, создание сочинений проблемного характера, рассуждений, всех видов характеристик героев, а также создание оригинальных произведений, создание отзыва на книгу, фильм, спектакль

- письменные виды работ: контрольные письменные работы, изложения, сочинения и тесты.

Описание места курса в учебном плане

На изучение бурятской литературы в 10-11 классах отводится 68 часов, 2 часа в неделю.

В 10-11 классах к каждому разделу программы представлены основные теоретические понятия, которые должны усвоить обучающиеся, государственные требования к уровню общеобразовательной подготовки обучающихся, названия произведений для заучивания наизусть. Выделено ориентировочное количество часов для развития речи (они используются на подготовку и написание сочинений), а также на выполнение контрольных тестов и внеклассного чтения.

Учебно-воспитательный процесс уроков бурятской литературы предполагает формирование целостного представления о ней, как о важной составляющей национальной культуры, повышения общего уровня культуры будущего национально сознательного поколения, развитие его творческого, интеллектуального потенциала, выработка здорового, полноценного мировоззрения, в котором будут преобладать критерии толерантности и патриотизма.

Основное содержание учебного предмета

Курс бурятской литературы в 10-11 классах имеет также раздел «Литература родного края». Данный раздел учитель должен распределять самостоятельно для дополнительного текста по выбору. Это в первую очередь предполагает включение творчества и изучение произведений писателей - земляков.

При реализации программы используются учебники, включенные в федеральный перечень:

Буряад литература 10 класс	Ц.-А. Дугар – Нимаев С.С. Бальжинимаева	Бурятское книжное издательство 1990

Основные теоретико-литературные понятия:

- Художественная литература как искусство слова.
- Художественный образ.
- Содержание и форма.
- Историко-литературный процесс. Основные факты жизни и творчества выдающихся бурятских писателей XX века.
- Литературные роды: эпос, лирика, драма. Жанры литературы: роман, роман-эпопея, повесть, рассказ, очерк; поэма; лирическое стихотворение, ода, сонет; комедия, трагедия, драма.
- Авторская позиция. Тема. Идея. Проблематика. Сюжет. Композиция. Стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог. Лирическое отступление. Конфликт. Автор-рассказчик. Образ автора. Персонаж. Характер. Тип. Лирический герой. Система образов.
- Деталь. Символ.
- Психологизм. Народность. Историзм.
- Трагическое и комическое. Сатира, юмор, ирония, сарказм. Гротеск.
- Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: сравнение, эпитет, метафора, метонимия. Гипербола. Аллегория.
- Стиль.
- Проза и поэзия. Системы стихосложения. Стихотворные размеры: хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест. Ритм. Рима. Строфа.
- Литературная критика.

В школе с родным языком обучения данные теоретико-литературные понятия изучаются с опорой на знания, полученные при изучении родной литературы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами обучающихся являются:

- формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня;

- осознание себя представителями своего народа и гражданами многонационального Российского государства;
- формирование чувства любви к Родине и патриотизма;
- формирование основ коммуникативной компетентности в общении;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности.

Метапредметные результаты расширяют сферу практического применения сведений и навыков, сопутствующих изучению литературы. Они включают:
- умение формулировать и аргументировать свои мысли;
- совершенствование устной и письменной речи;
- владение первоначальными навыками научной деятельности и представления её результатов; формирование и развитие компетентности в области использования интернет-ресурсов.

Личностные универсальные учебные действия

В рамках когнитивного компонента будут сформированы:
- историко-географический образ, знание основных исторических событий развития общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры;
- знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:
- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- планировать пути достижения целей;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента.

Предметные результаты

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Бурятская литература» являются:

1. осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
2. понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
3. развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

Примерное тематическое планирование учебного предмета «Бурятская литература» в 10 классе (68 часов)

№	Содержание учебного материала	Количество часов	Требования к уровню общеобразовательной подготовки учащихся
1.	**XX зуун жэлэй буряад уран зохеол (Бурятская литература XX века)**	1	Осознание общественного назначения национальной литературы. Уметь пользоваться справочными сведениями, словарями.
2	**Д. Банзаров тухай шүлэг. Буряад угай бэшэгүүдhээ (Стихотворение о Д. Банзарове. Из летописи…)**	1	Знать, кто такой Доржи Банзаров, уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, уметь выразительно читать, высказывать своё мнение.
3	**Буряад литературын бүридэлгэ. 20-ёод онуудай литература. С. П. Балдаев «Үнэнэй баяр» (Становление бурятской литературы. Литература 20-х годов. С.П. Балдаев «Радость правды»)**	2	Уметь охарактеризовать в общих чертах общественно-политические условия развития литературы этого периода. Знать историческое прошлое бурят. Уметь рассказать о писателе, назвать основные его произведения. Уметь читать по ролям. Знать писателей 20-х годов
4	**30-аад онуудай литература (Литература 30-х годов)**	1	Знать писателей и поэтов 30-х годов. Формировать у учащихся целостное представление об историческом прошлом бурят.
5	**Б.Барадин «Сэнгэ баабай» (Б.Барадин «Отец Сэнгэ»)**	3	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, уметь планировать алгоритм ответа, уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста, знать значения устаревших слов, используемых автором.
6	**Классhаа гадуур уншалга С.Туяа «Сэсэгтэ тала» (Внеклассное чтение С. Туя «Цветостепь»).**	1	Уметь рассказать о писателе, знать его произведения. Углубить понятие «философская лирика», знать, что такое параллелизм

7	**Х.Н. Намсараевай зохёохы зам. (Творчество Х.Намсараева)**	1	Уметь рассказать о писателе, знать его основные произведения. уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия
8	**Х.Намсараев «Тайшаагай ташуур» («Кнут тайши»)**	5	Уметь читать по ролям, обыграть ситуацию, знать историю появления 11 хоринских родов
9	**Ц.Доной зохёохы зам (Творчество Ц.Дона)**	1	Знать биографию писателя, уметь выделять необходимую информацию из учебника, изинтернет - ресурсов
10	**Ц.Дон «Брынзын санха».** («Ажахые шэнэдхэн байгуулга», «Должон, Гомбо, Балжанай дүрэнүүд», «Туужы н хэлэнэй онсо шэнжэ». (Ц.Дон «Отравление брынзой», «Коллективная работа – начало новой жизни»; «Образы Должон, Гомбо, Балжан», «Заключительный урок по повести»)	4	Уметь находить из текста ответ на поставленный вопрос, формулировать свою точку зрения, анализировать текст и соотносить чужие нравственные принципы со своими. Уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать свою точку зрения. Научиться составлять характеристику героя
11	**Эсэгэ Ороноо хамгаалгын Агуу ехэ дайнай ба дайнай ьүүлэй литература (Литература военных и послевоенных годов)**	2	Уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Знать военную и послевоенную литературу, уметь читать стихи - призывы
12	**Ц.Галсанов «Павел Балтахинов» поэмэ (Творчество Ц.Галсанова. Ц.Галсанов «Павел Балтахинов»)**	2	Знать, кто такой П. Балтахинов, уметь читать выразительно текст поэмы.
13	**Ж.Т.Тумуновай зохёохы зам. Роман «Нойрьоо ьэриьэн тала»**	8	Знать о жизни писателя, его основные произведения. Уметь пересказать историю написания романа. Знать и уметь комментировать сюжет романа. Уметь охарактеризовать образы- персонажи.

14	**Творческий практикум. Семинар, дискуссия. Рецензия на образ Дэлгэра**	1	Научиться писать рецензии
15	**Классьаа гадуур уншалга. Э.-Х.Галшиев «Хоёр ёьые абаха орхихые үгүүлэгшэ бэлигэй толиьоо. Аяа нүхэд аа!»** стр.16-20 (Внеклассное чтение. Знакомство с книгой Э.- Х.Галшиева «Зерцало мудрости, разъясняющее принимаемое и отвергаемое по двум законам»)	1	Знать, что такое субашиды. Уметь раскрывать глубокий философский смысл субашидов. Воспитание нравственных качеств личности.
16	**1) Н.Г.Балданогой зохёохы зам. «Энхэ – Булад баатар» драма**	5	Иметь общее представление о драматургии. Уметь рассказать о писателе, назвать основные его произведения. Уметь читать текст по ролям.
17	**Классьаа гадуур уншалга. Д.Б.Улымжиев «Казанский университет» (Внеклассное чтение Д.Б.Улымжиев «Казанский университет»)**	1	Знать о годах учёбы Д.Банзарова в г. Казани, уметь работать с текстом.
18	**Ч.Цыдендамбаевай зохёохы зам (Творчество Ч.Цыдендамбаева)**	1	Уметь рассказать о писателе, назвать основные его произведения
19	**Ч.Цыдендамбаев «Түрэл нютагьаа холо» («Вдали от родных степей»)**	8	Уметь выделять и формулировать познавательную цель, применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, составлять характеристику героя.
20	**Классьаа гадуур уншалга. Доржо Банзаров – Буряадай түрүүшын эрдэмтэн (Внеклассное чтение. Доржи Банзаров – первый бурятский ученый)**	1	Знать биографию первого бурятского учёного Доржи Банзарова.

21	**Ц.Н.Номтоевой зохёохы зам. «Яруна» (Творчество Ц.Н.Номтоева. «Еравна»)**	2	Знать о жизни писателя, его основные произведения. Научиться выразительно читать стихи, анализировать, уметь формулировать собственное мнение, свою позицию
22	**Литературно теориин хэшээл. Шүлэгэй шүүлбэри (Анализ стихотворения «Еравна» (Ц.Номтоев))**	1	Уметь анализировать поэтический текст, знать, что такое аллитерация, рифма, эпитет, сравнения, пейзажная лирика. Выучить стихотворение «Еравна» Ц.Н.Номтоева.
23	**Х/х хүгжөөлгэ. «Минии нютаг» найруулга гү, али шүлэг зохеолго.**	2	Уметь высказывать свое мнение, письменно излагать свои мысли. Учиться писать стихи.