СОГЛАСОВАНА
Педагогическим советом
МБОУ«Улейская СОШ»
(протокол от *29.08.2019№1*)

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МБОУ«Улейская СОШ»
от *31.08.2019№ 81*

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«УЛЕЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

с. Унгин, 2019 г.

Содержание

Общиеположения.....4
1. Целевойраздел
1.1. Пояснительнаязаписка.....4
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы.....7
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательнойпрограммы.....45
2. Содержательныйраздел
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий 60

2.2. Программы отдельных учебныхпредметов,курсов.....81
2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начальногообщегообразования.....116
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образажизни.....138
2.5.Программакоррекционнойработы.....151
3. Организационный раздел
3.1. Учебный план начальногообщегообразования.....151
Календарныйучебныйграфик.....153
3.2. Планвнеурочнойдеятельности.....154
3.3. Система условий реализации основнойобразовательнойпрограммы.....156

1. ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Улейская средняя общеобразовательная школа» (далее ООП НОО) – это программный документ, на основании которого осуществляется управление и обеспечение качества образования на уровне начального общего образования (далее – НОО) в МБОУ «Улейская СОШ»

ООП НОО учитывает тип и вид ОУ, образовательные потребности и запросы участников образовательного процесса (обучающихся, родителей, педагогов), социо-культурные особенности села. С данной программой имеют право ознакомиться все субъекты образовательного процесса.

Данная программа разработана коллективом педагогов НОО МБОУ «Улейская СОШ» с участием представителей родительской общественности. Программ принята на заседании Педагогического совета школы от 30.08.2019 г. № 1. **Нормативный срок освоения программы – 4 года**. Программа является открытым документом для внесения изменений и дополнений, которые утверждаются Педагогическим и Управляющим советами школы

Данная образовательная программа начального общего образования реализуется с 2018 г. на уровне НОО МБОУ «Улейская СОШ».

ООП НОО адресована участникам образовательных отношений МБОУ «Улейская СОШ», к числу которых относятся: педагоги, родители обучающихся 1-4 классов, дети младшего школьного возраста, представители общественности, являющиеся членами Управляющего совета.

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основныхзадач:

– формирование общей культуры, духовнонравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укреплениездоровья;

– обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемыхличностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояниязоровья;

– становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начальногообщегои основного общего образования;

– достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети сОВЗ);

– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезнойдеятельности;

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектноисследовательскойдеятельности;

– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальнойсреды;

– использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностноготипа;

– предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельнойработы;

– включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района,города).

Принципы и подходы:

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

– воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессиональногосостава;

– переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развитияобучающихся;

– ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоениямира;

– признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развитияобучающихся;

– учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательновоспитательных целей и путей ихдостижения;

– обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессиональногообразования;

– разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Общая характеристика основной образовательной программы

Необходимость разработки образовательной программы начальной школы связана с внедрением Федеральных государственных образовательных стандартов НОО нового поколения, призванных обеспечивать развитие системы образования в условиях изменяющихся запросов личности и семьи, ожиданий общества и требований государства в сфере образования.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа — особый этап в жизни ребенка, связанный:

– с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной посодержанию;

– с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании исамовыражении;

– с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательногоразвития;

– с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебнойдеятельности;

– с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

– с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности имировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

– центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словеснологическоемышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношенийобъектов;

– развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебнопознавательныхи социальных мотивов и личностного смыслаучения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

Основная образовательная программа начального общего образования разработана на основе анализа деятельности образовательного учреждения с учетом возможностей учебно-методических комплексов. В качестве инструмента достижения этих целевых

установок педагогическим коллективом МБОУ «Улейская СОШ» сделан выбор следующего УМК: «Школа России».

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

Общие подходы к организации внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность в МБОУ «Улейская СОШ»организуется по следующим направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательном учреждении.

Внеурочная деятельность реализуется на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

План внеурочный деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей, обучающихся через организацию внеурочной деятельности.

В МБОУ «Улейская СОШ» работает модель, когда направления внеурочной деятельности осуществляется силами специалистов образовательного учреждения.

При планировании внеурочной деятельности учитывается разнообразие еѐ видов и форм.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ООП НОО) ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию иоценке.

Планируемые результаты:

– Обеспечиваютсвязьмеждутребованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системойоценки;

– являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебнометодической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общегообразования.

В соответствии с системнодеятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебнопрактические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненнымситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными,регулятивными,

коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующегообучения.

В структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровниописания.

Цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос: «Зачем нужно изучать данный предмет в образовательном учреждении?» Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Полученные результаты характеризуют деятельность системы образования на федеральном и региональномуровнях.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках«Выпускник научится»к каждому разделу учебной программы.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующийуровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.

Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу программы учебного предмета и *выделен курсивом.* **Невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующийуровень обучения.**

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

На уровне начального общего образования устанавливаются планируемые результатыосвоения:

- двух междисциплинарных программ – «Формирование универсальных учебных действий» и «Чтение. Работа стекстом»;
- программ по всем учебным предметам – «Русский язык», «Литературноечтение», «Родной язык и литературное чтение на родном языке» «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура»;
- программы духовно-нравственного воспитания и развития (описание приведено непосредственно впрограмме).

Кроме того, приведено описание планируемых результатов освоения**:**

- описание планируемых результатов по УМК «Школа России» из блока «Выпускник получит возможность научиться».

1.2.1. **Формирование универсальных учебных действий** ***(***личностные и метапредметныерезультаты***)***

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошегоученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешниемотивы;

– учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новойзадачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и другихлюдей;

– способность к оценке своей учебнойдеятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общееблагополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на ихвыполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживаниеим;

– установка на здоровый образжизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающегоповедения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественнойкультурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценкизнаний;

– выраженной устойчивой учебнопознавательноймотивацииучения;

– устойчивого учебнопознавательногоинтереса к новым общим способам решениязадач;

– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошегоученика»;

– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках идеятельности;

– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

– установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;

– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческойжизни;

– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– принимать и сохранять учебнуюзадачу;

– учитывать выделенныеучителем ориентирыдействия в новом учебном материале в сотрудничестве сучителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннемплане;

– учитывать установленные правилав планированиии контроле способа решения;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль порезультату;

– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям даннойзадачи;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и другихлюдей;

– различать способ и результатдействия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основеего оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранномязыках.

Выпускник получит возможность научиться:

– *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебныезадачи;*

– *преобразовывать практическую задачу впознавательную;*

– *проявлять познавательную инициативу в учебномсотрудничестве;*

– *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебномматериале;*

– *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

– *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнении как по ходу его реализации, так и в конце действия*.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сетиИнтернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментовИКТ;

– использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решениязадач;

– проявлять познавательную инициативу в учебномсотрудничестве*;*

– строить сообщения в устной и письменнойформе;

– ориентироваться на разнообразие способов решениязадач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого изчастей;

– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинноследственные связи в изучаемом кругеявлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах исвязях;

– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностнойсвязи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и ихсинтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приемов решениязадач.

Выпускник получит возможность научиться:

– *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сетиИнтернет;*

– *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментовИКТ;*

– *создавать и преобразовывать модели и схемы для решениязадач;*

– *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменнойформе;*

– *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретныхусловий;*

– *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающиекомпоненты;*

– *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логическихопераций;*

– *строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственныхсвязей;*

– произвольно и осознанно владеть общими приемами решениязадач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционногообщения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении ивзаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение ипозицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновенияинтересов;

– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнера;

– использовать речь для регуляции своегодействия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формойречи.

Выпускник получит возможность научиться:

– *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные отсобственной;*

– *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

– *понимать относительность мнений и подходов к решениюпроблемы;*

– *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

– *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всехучастников;*

– *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построениядействия;*

– *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества спартнером;*

– *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимуювзаимопомощь;*

– *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своейдеятельности.*

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметныерезультаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научнопознавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практическихситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненнымопытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явномвиде;

– определять тему и главную мысльтекста;

– делить тексты на смысловые части, составлять плантекста;

– вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

– сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2— 3 существенных признака;

– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризоватьявлениепоегоописанию;выделятьобщийпризнакгруппыэлементов);

– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы,диаграммы;

– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средстватекста;

– использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с цельючтения;

– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях исправочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

– *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужнойинформации;*

– *работать с несколькими источникамиинформации;*

– *сопоставлять информацию, полученную из несколькихисточников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретацияинформации

Выпускник научится:

– пересказывать текст подробно и сжато, устно иписьменно;

– соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в текстенапрямую;

– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающиевывод;

– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

– составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленныйвопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

– *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*

– *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда втексте;

– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этихпробелов;

– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанноготекста.

Выпускник получит возможность научиться:

– *сопоставлять различные точкизрения;*

– *соотносить позицию автора с собственнойточкойзрения;*

– *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую)информацию.*

1.2.1.2. Формирование ИКТкомпетентностиобучающихся

(метапредметныерезультаты**)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно- графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться вИнтернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в основной и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

– *использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения(минизарядку);*

– *организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.*

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

– рисовать (создавать простые изображения)на графическомпланшете;

– сканировать рисунки итексты.

Выпускник получит возможность научиться *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители(флэш-карты);

– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

– собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опросалюдей;

– редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей,фотоизображений;

– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованиемссылок);

– заполнять учебные базыданных.

Выпускник получит возможность *научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

– создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдовс использованиемиллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

– создавать простые схемы, диаграммы, планы ипр.;

– создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов(аппликация);

– размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательнойорганизации;

– пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и вфайлах.

Выпускник получит возможность научиться:

– *представлятьданные;*

– *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальнойклавиатуры,втомчислеизготовыхмузыкальныхфрагментови «музыкальных петель».*

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

– создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейшихроботов);

– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы

для компьютерного исполнителя сиспользованиемконструкций последовательного выполнения иповторения;

– планировать несложные исследования объектов и процессоввнешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

– *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*

– *моделировать объекты и процессы реальногомира.*

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Русский язык и литературное чтение» на уровне начального общего образования

1.2.2. Русскийязык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоциональноценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровнеобразования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

– различать звуки и буквы;

– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие иглухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях исправочниках.

Выпускник получит возможность научиться *пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

– *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебникематериала);*

– *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям идр.*

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

– различать изменяемые и неизменяемыеслова;

– различать родственные (однокоренные) слова и формыслова;

– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку,суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

– *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность еговыполнения;*

– *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевыхзадач.*

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

– выявлять слова, значение которых требуетуточнения;

– определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

– подбирать синонимы для устранения повторов втексте.

Выпускник получит возможность научиться:

– *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

– *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простыеслучаи);*

– *оценивать уместность использования слов втексте;*

– *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативнойзадачи.*

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

– распознавать грамматические признакислов;

– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные,глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

– *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологическогоразбора;*

– *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *приглаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

– различать предложение, словосочетание, слово;

– устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании ипредложении;

– классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительныепредложения;

– определять восклицательную/невосклицательную интонациюпредложения;

– находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

– выделять предложения с однороднымичленами.

Выпускник получит возможность научиться:

– *различать второстепенные члены предложения-определения, дополнения, обстоятельства;*

– *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильностьразбора;*

– *различать простые и сложные предложения.*

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускникнаучится:

– применять правила правописания (в объеме содержаниякурса);

– определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

– безошибочно списывать текст объемом 80—90слов;

– писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правиламиправописания;

– проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационныеошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

– *осознавать место возможного возникновения орфографическойошибки;*

– *подбирать примеры с определеннойорфограммой;*

– *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационныхошибок;*

– *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибкии определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменныхработах.*

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разноговозраста;

– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживатьразговор);

– выражать собственное мнение и аргументироватьего;

– самостоятельно озаглавливать текст;

– составлять плантекста;

– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуацийобщения.

Выпускник получит возможность научиться:

– *создавать тексты по предложенномузаголовку;*

– *подробно или выборочно пересказыватьтекст;*

– *пересказывать текст от другого лица;*

– *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование,рассуждение;*

– *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловыепропуски;*

– *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культурыречи;*

– *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемыхтекстов);*

– *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (smscообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способысвязи).*

1.2.3. Литературноечтение

Выпускники начальной школы осознáют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширяткругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опытс художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимыйуровеньчитательскойкомпетентности,речевогоразвития,сформированы

универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, инойинформации;

– прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цельчтения;

– читать со скоростью, позволяющей понимать смыслпрочитанного;

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого видатекста;

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

– использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видовтекстов);

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

– для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочнойлитературы;

– для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочнойлитературы;

– использовать простейшие приемы анализа различных видовтекстов:

– для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержаниетекста;

– для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на егосодержание;

– использовать различные формы интерпретации содержаниятекстов:

– для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержаниетекста;

– для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержаниемтекста;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видовтекстов);

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видовтекстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видовтекстов).

Выпускник получит возможность научиться:

– *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказыватьсуждение;*

– *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственноесуждение;*

– *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками натекст;*

– *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видовискусства;*

– *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

– осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственномужеланию;

– вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего кругачтения;

– составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданномуобразцу.

Выпускник получит возможность научиться:

– *работать с тематическимкаталогом;*

– *работать с детскойпериодикой;*

– *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободнойформе).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

– распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

– отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворныхтекстов;

– различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этихпроизведений;

– находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение,эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

– *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла впроизведениях;*

– *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение,эпитет);*

– *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественноготекста.*

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

– создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки изагадки;

– восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя егособытиями;

– составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личногоопыта;

– составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разныхадресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

– *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленногопредмета;*

– *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

– *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного)произведения;*

– *создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой ипояснениями;*

– *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта(мультфильма).*

1.2.4 «Родной (бурятский) язык и литературное чтение на родном (бурятском) языке»

Родной язык

В результате изученияикурса родного (бурятского) языкаобучающихся при получении начального общего образования сформируютсябережное отношению к родному языку как хранителю культуры, умение включатся в культурно-языковое поле своего народа, первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Обучающиеся овладеют первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач, учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Выпускник научится:

- правильно списывать слова в тетрадь;
- выполнять лексические и грамматические упражнения;
- соотносить звуки бурятского языка с буквами бурятского алфавита;
- различать основные фонетические понятия: гласный, согласный, краткие и долгие гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- правильно писать в изученных словах долгие гласные, дифтонги; заглавные буквы в именах собственных;
- составлять и записывать слова, предложения на бурятском языке;
- применять на письме знаки пунктуации: точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.

Выпускник получат возможность научиться:

- пользоваться бурятским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках

- применять основные правила орфографии;

- анализировать написание слов с позиции применения закона сингармонизма;

- оперировать в процессе письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами бурятского языка;

– *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

– *подбирать примеры с определенной орфограммой;*

– *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

– *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.*

Литературное чтение на родном (бурятском) языке

В процессе обучения литературному чтению на родном (бурятском языке) (в 1-4 классах) у учащихся возникнет понимание родной литературы какодной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, какявления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Они осознаютзначимость чтения на родном языке для личного развития. У них сформируются представления о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности, потребность в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира, обеспечение культурной самоидентификации. Обучающиеся смогут использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое), сумеют осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

Они осознают коммуникативно-эстетические возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, смогут самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоватьсясправочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Выпускник научится:

– прогнозировать содержание текста художественного произведения на родном (бурятском) языке по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

– читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

– использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

– использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов;

– отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов.

– различать художественные произведения разных жанров (рассказ, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста на родном (бурятском) языке и высказывать суждение;

- составлять по аналогии устные рассказы на родном (бурятском) языке (повествование, рассуждение, описание);

- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

- писать сочинения по поводу прочитанного.

1.2.5. Иностранныйязык

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностраннымязыком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но ибудет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средствтелекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится

лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родногоязыка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

– участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевогоэтикета,;
– составлять небольшое описание предмета, картинки,персонажа;
– рассказывать о себе, своей семье,друге.

Выпускник получит возможность научиться:

– *воспроизводить наизусть небольшие произведения детскогофольклора;*
– *составлять краткую характеристикуперсонажа;*
– *кратко излагать содержание прочитанноготекста.*

Аудирование

Выпускник научится:

– понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать науслышанное;
– воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковомматериале.

Выпускник получит возможность научиться:

– *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в неминформацию;*
– *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомыеслова.*

Чтение

Выпускник научится:

– соотносить графический образ английского слова сего звуковымобразом;
– читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующуюинтонацию;
– читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковомматериале;
– читать про себя и находить в тексте необходимуюинформацию.

Выпускник получит возможность научиться:

– *догадываться о значении незнакомых слов поконтексту;*
– *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержаниетекста.*

Письмо

Выпускник научится:

– выписывать из текста слова, словосочетания ипредложения;
– писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой наобразец);
– писать по образцу краткое письмо зарубежномудругу.

Выпускник получит возможность научиться:

– *в письменной форме кратко отвечать на вопросы ктексту;*
– *составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевымсловам;*

– *заполнять простуюанкету;*

– *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, темасообщения).*

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия и орфография

Выпускник научится:

- распознавать слова, написанные разнымишрифтами;
- отличать буквы от транскрипционныхзнаков;
- читать слова потранскрипции;
- пользоваться английскималфавитом;
- писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания(полупечатным шрифтом);
- сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционныезнаки;
- писать красиво (овладеет навыками английскойкаллиграфии);
- писать правильно (овладеет основными правиламиорфографии).

Выпускник получит возможность научиться:

- *писать транскрипционные знаки;*
- *группировать слова в соответствии с изученными правиламичтения;*
- *использовать словарь для уточнения написанияслова.*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английскогоязыка;
- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устнойречи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове,фразе;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе,предложении;
- различать коммуникативный тип предложения по егоинтонации;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопрос), побудительное, восклицательноепредложения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их вречи;*
- *правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);*
- *соблюдать правило отсутствия ударения на служебныхсловах.*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте впределах тематики начальнойшколы;
- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативнойзадачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать имена собственные инарицательные;

- распознавать части речи по определённымпризнакам;

- понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам иприставкам);

- использовать правиласловообразования;

- догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки(по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам т.д.).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- понимать и употреблять в речи изученные существительныес определённым/неопределённым/нулевым артиклем, прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные, личные, притяжательные и вопросительные местоимения, глагол havegot, глагол-связку tobe, модальные глаголы can, may, must, should, видо-временные формы Present/Past/FutureSimple, PresentPerfect, PresentProgressive, конструкцию tobegoingto для выражения будущих действий, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;

- понимать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения, предложения с оборотом thereis/thereare, побудительные предложения в утвердительной и отрицательнойформах;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать и использовать в наиболее распространённых случаях неопределённый, определённый и нулевойартикли;
- понимать и использовать в речи указательные (this, that, these, those), неопределённые (some, any)местоимения;

- понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных не поправилам;

- понимать и использовать в речи сложносочинённые предложения с союзами and ubut;

- понимать и использовать в речи сложноподчинённые предложения с союзомbecause;

- дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые/ вспомогательныеглаголы);

- приобрести начальные лингвистические представления о системе и структуре английского языка, необходимые для овладения речевыми навыками и основамиречевых умений.

1.2.6. Математика иинформатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственныхотношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительныенавыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля домиллиона;

– устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколькораз);

– группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

– классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять своидействия;

– читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр —миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

– *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять своидействия.*

Арифметические действия

Выпускник научится:

– выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления состатком);

– выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом1);

– выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

– вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

– *выполнять действия свеличинами;*

– *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*

– *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

– устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбордействий;

– решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневнойжизнью;

– решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятаячасть);

– оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопросзадачи.

Выпускник получит возможность научиться:

– *решать задачи в 3—4действия;*

– *находить разные способы решениязадачи.*

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

– описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки,угольника;

– использовать свойства прямоугольника и квадрата для решениязадач;

– распознавать и называть геометрические тела (куб,шар);

– соотносить реальные объекты с моделями геометрическихфигур.

Выпускник получит возможность научиться *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус*.

Геометрические величины

Выпускник научится:

– измерять длинуотрезка;

– вычислять периметртреугольника,прямоугольникаи квадрата, площадь прямоугольника иквадрата;

– оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно(на глаз).

Выпускник получит возможность научиться *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников*.

Работа с информацией

Выпускник научится:

– читать несложные готовыетаблицы;

– заполнять несложные готовыетаблицы;

– читать несложные готовые столбчатыедиаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

– *читать несложные готовые круговыедиаграммы;*

– *достраивать несложную готовую столбчатуюдиаграмму;*

– *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц идиаграмм;*

– *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («…и…», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*

– *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поискаинформации;*

– *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы идиаграммы);*

– *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц идиаграмм;*

– *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы ипрогнозы).*

1.2.7. Основы религиозных культур и светскойэтики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится**:

– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи,общества;

– поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах иценностях;

– осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовномуразвитию;

– развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российскойсветской(гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

– ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своейсовести.

Основы светской этики

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет идр.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей,общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей иобщества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской)этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбраннымтемам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской)этики;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественнымиявлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общегообразования.

1.2.8. Окружающиймир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур ирелигий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общенияс людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре другихнародов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемсямире;

- получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственныхсообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальнойсреде.

Человек и природа

Выпускник научится:

– узнавать изученные объекты и явления живой и неживойприроды;

– описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенныепризнаки;

– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

– проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям

– и правилам техники безопасности при проведении наблюдений иопытов;

– использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения

информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменныхвысказываний;

– использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимойинформации;

– использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

– обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения кприроде;

– определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

– понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своегоздоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений иопытов;

– моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных изконструктора;

– осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природнойсреде;

– пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личнойгигиены;

– выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастныхслучаях;

– планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

– узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главныйгород;

– различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «лентевремени»;

– используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты отвымыслов;

– оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживаниям;

– использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменныхвысказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

– *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальнымигруппами;*

– *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство историческойперспективы;*

– *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса,страны;*

– *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*

– *определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведениеокружающих.*

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования

1.2.9. Изобразительноеискусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другогочеловека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанноеуважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общееблагополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике

(рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческойдеятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественнотворческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственногозамысла;

– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

– эмоциональноценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественнотворческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненныхявлений;

– приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль иназначение.

Выпускник получит возможность научиться:

– воспринимать произведенияизобразительногоискусства;участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомыхпроизведениях;

– видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, вбыту;

– высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

– создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

– использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественнотворческогозамысла;

– различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческойдеятельности;

– создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшенийчеловека;

– наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

– использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственнойхудожественнотворческойдеятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

– *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративноприкладногоискусства, художественного конструирования в собственной художественнотворческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданныетемы;*

– *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютернойграфики;*

– *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программеPaint.*

Значимые темы искусства.

О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

– осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественнотворческойдеятельности;

– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветовидения, усвоенные способыдействия.

Выпускник получит возможность научиться:

– *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий,предметов;*

– *понимать и передавать в художественнойработе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам имнениям;*

– *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение ким;*

– *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на этитемы.*

1.2.10. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных

национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы присозданиитеатрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально- хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнегомузицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена ихавторов.

2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику,регистр.

3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при созданииобраза.

4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельныхинструментов.

5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских,мужских),хоров(детских,женских, мужских,смешанных,а такженародного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народныхинструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальныхпроизведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежнойклассики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластическогоинтонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна РоссийскойФедерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем исодержанием.

3. Знает о способах и приемах выразительного музыкальногоинтонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческоедыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированнымзвуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительностиисполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр,громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простыхпесен.

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача вдвижении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность,тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровыхпартий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия**: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушаниямузыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера,мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся**получит возможность научиться**:

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

1.2.11. Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- Получатначальныепредставления о материальной культурекак продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитаниясовременного человека,огармоническойвзаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношенияк ним в целях сохранения и развития культурныхтрадиций;

- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения иразвития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и другихизделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и

подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками ивзрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электроннуюинформацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электроннымиресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурномунаследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать ихособенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практическойдеятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемыедействия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнеготруда.

Выпускник получит возможность научиться:

– *уважительно относиться к трудулюдей;*

– *понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважатьих;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальныеуслуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленнойзадачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенныхматериалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей,ихвыделениииззаготовки,формообразовании,сборкеиотделкеизделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейнаяигла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам,рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителемзамысла;*

– *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественнойзадачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединениядеталей;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойствконструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданнымусловиям.

Выпускник получит возможность научиться:

– *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями ихразверток;*

– *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественноэстетической информации; воплощать этот образ вматериале.*

1.2.12. Физическаякультура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений понагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

– ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физическихкачеств;

– раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физическихкачеств;

– ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на ихразвитие;

– характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытомвоздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

– *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*

– *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физическойподготовленности.*

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

– отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученнымиправилами;

– организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия сигроками;

– измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикойпоказателей.

Выпускник получит возможность научиться:

– *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физическихкачеств;*

– *выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах иушибах.*

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

– выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальнойтаблицы);

– выполнять организующие строевые команды иприемы;

– выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки,перекаты);

– выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса иобъема);

– выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональнойнаправленности.

Выпускник получит возможность научиться:

– *сохранять правильную осанку, оптимальноетелосложение;*

– *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*

– *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощеннымправилам;*

– *выполнять тестовые нормативы по физическойподготовке;*

– *выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионовРоссии).*

1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСОНОВНЙ ООБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего

образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, ее **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоенияосновной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющейосуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разногоуровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока**«Выпускник научится»**для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: **личностных, метапредметных ипредметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочеты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшегоразвития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

– «зачет/незачет» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебномматериале;

– «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности)интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно»(«зачет»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и МБОУ «Улейская СОШ».

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

– самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своейличности;

– смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этогоразрыва;

– морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участниковморальной
дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

– сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к школе, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример дляподражания;

– сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживаниючувствам другихлюдей;

– сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении;умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

– сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений,мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своихспособностей;

– знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценкесвоих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметныхрезультатов.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации МБОУ «Улейская СОШ». Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации.

В ходе текущей оценки возможна лишь ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, которая направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

– характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

– определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётомкак достижений, так и психологических проблем развитияребёнка;

– систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечитьуспешную реализацию задач начального общегообразования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка в форме возрастно-психологического консультирования по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации школы при согласии родителей (законных представителей) и проводится педагогом – психологом).

Обобщенная оценка личностных результатов учебной деятельности обучающихся МБОУ «Улейская СОШ» осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований: наблюдение, тестирование, анкетирование.

Личностные результаты обучающегося также отражены в портфолио обучающегося, что для наших выпускников является очень значимым, так как ребята после окончания школы могут продолжать получение образования в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

– способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки иучёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность вобучении;

– умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационныхисточников;

– умение использовать знаково-символические средства для создания моделейизучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практическихзадач;

– способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известнымпонятиям;

– умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебныхпроблем, принимать на себя ответственность за результаты своихдействий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, качественно оценивается и измеряется в следующих основных формах.

Во-первых, в результате выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий (в школе ведётся мониторинг сформированности конкретного вида универсальных учебных действий).

Во-вторых, достижение метапредметных результатов рассматривается как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Данный подход используется для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, делается вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Также достижение метапредметных результатов определяется в результате выполнения комплексных работ на межпредметной основе, которые в МБОУ «Улейская СОШ»

проводятся в конце учебного года (апрель-май) для обучающихся 1-4 классов проводится итоговая комплексная работа на основе контрольно-измерительных материалов.

Таким образом, оценка метапредметных результатов в МБОУ «Улейская СОШ» проводится в ходе различных процедур. Во время проведения оценочных процедур учитываются психологические возможности обучающегося, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана МБОУ «Улейская СОШ».

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы, то есть система таких знаний, умений, учебных действий, которые, вопервых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающемумиру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (итоговых), направленных на определение уровня освоения темы обучающимися. Проводится мониторинг результатов выполнения трех итоговых работ – по русскому языку, родному языку, математике – и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Формы контроля и учета достижений обучающихся

Обязательные формы и методы контроля	**Иные формы учета достижений**		
текущая аттестация	*итоговая (четверть, год) аттестация*	*урочная деятельность*	*внеурочная деятельнос ть*

- устный опрос — письменная самостоятельная работа - диктанты - контрольное списывание	- диагностическая контрольнаяработа - диктанты - изложение — контроль техники чтения	- анализ динамики текущей успеваемости	- участие в выставках, конкурсах, соревнованиях — активность в проектах и программах внеурочной деятельности — творческий отчет
— тестовыезадания — графическая работа - изложение - доклад — творческаяработа — посещение уроков по программам наблюдения		- портфолио - анализ психолого-педагогических исследований	

Формы представления образовательных результатов:

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлениюотметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровняхпроверяемого знания – знания, понимания, применения,систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности попредметам;
- портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося,УУД.

Критериями оценивания являются:

– соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов, обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образованияФГОС;

– динамика результатов предметнойобученности, формированияУУД.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

В школе используются следующие критерии оценки
Оценка устных ответовобучающихся

1.Ответ оценивается отметкой «5»,если обучающийся:

• полно раскрыл содержание материала вобъеме, предусмотренном программой иучебником;

• изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специальную терминологию исимволику;

• правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;

• показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их вновой ситуации при выполнении практического задания;

• продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность иустойчивость используемых при ответе умений инавыков;
• отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или ввыкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

2. Ответ оценивается отметкой «4», если:

• он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:
• в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержаниеответа;
• допущены один — два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные на замечанияучителя;

• допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечаниюучителя.

3. Отметка «3» ставится в следующихслучаях:

• неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

• имелись затруднения, или допущены ошибки в определении понятий, использовании специальной терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

• ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

• при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений инавыков.

4. Отметка «2» ставится в следующихслучаях:

• не раскрыто основное содержание учебного материала;

• обнаружилонезнаниеилинепониманиеобучающимсябольшейилинаиболееважной части учебногоматериала;

• допущены ошибки в определении понятий, при использованииспециальной терминологии, в рисунках, чертежах или в графиках, в выкладках, которыене исправлены после нескольких наводящих вопросовучителя.

Оценка письменных работ обучающихся.

Письменная работа является одной из форм выявления уровня грамотности обучающегося. Письменная работа проверяет усвоение обучающимся материала темы, раздела программы изучаемого предмета; основных понятий, правил, степень самостоятельности обучающегося, умения применять на практике полученные знания, используя, в том числе ранее изученный материал. При оценке письменной работы, проверяется освоение обучающимся основных норм современного литературногоязыка и орфографической грамотности. При оценке письменной работы исправляются, но не учитываются ошибки на правила, которые не включены в школьную программу; на еще не изученные правила. Исправляются, но не учитываются описки. Среди ошибок следует выделить негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну ошибку. Необходимо учитывать повторяемость и однотипность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно правило. Первые однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается каксамостоятельная.

Отметка “5” выставляется, если

обучающимся не допущено в работе ни одной ошибки, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки. Учитывается качество оформления работы, аккуратность обучающегося, отсутствие орфографических ошибок.

Отметка “4” выставляется, если

обучающийся допустил 2 ошибки, а также при наличии 2-х негрубых ошибок. Учитывается оформление работы и общая грамотность.

Отметка “3” выставляется, если

обучающийся допустил до 4-х ошибок, а также при наличии 5 негрубых ошибок. Учитывается оформление работы

Отметка “2” выставляется, если

обучающийся допустил более 4-х ошибок.

При выставлении оценок за письменную работу учитель пользуется федеральным государственным образовательным стандартом своей дисциплины.

При оценке выполнения дополнительных заданий отметки выставляются следующим образом: - “5” – если все задания выполнены; - “4” – выполнено правильно не менее ¾ заданий; - “3” – за работу в которой правильно выполнено не менее половины работы; - “2” – выставляется за работу в которой не выполнено более половины заданий. При оценке контрольного диктанта на понятия отметки выставляются: - “5” – нет ошибок; - “4” – 1-2 ошибки; - “3” – 3-4 ошибки; - “2” – допущено до 7 ошибок.

Оценка творческих работ обучающихся

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности обучающегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку обучающегося. Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы.

Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы обучающегося теме и основноймысли;
- полнота раскрытиятема;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления учитываются:

- разнообразие словарного и грамматического строяречи;
- стилевое единство и выразительностьречи;
- число языковых ошибок и стилистическихнедочетов.

При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается правильное оформление сносок; соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них; реальное использование в работе литературы приведенной в списке источников; широта временного и фактического охвата дополнительной литературы; целесообразность использования тех или иных источников.

Отметка “5” ставится, если

содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета;1 грамматическая ошибка.

Отметка “4” ставится, если

содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

Отметка “3” ставиться, если

в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил

библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

Отметка “2” ставится, если

работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибки.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилевого решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностныхрезультатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образованияФГОС;
- динамика результатов предметнойобученности, формирования УУД. Используемая

в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивнойсамооценке.

Метапредметные достижения

Метапредметные результаты включают в себя: регулятивные, коммуникативные и познавательные учебные действия.

Метапредметные результаты определяются путём вынесения оценки сформированности большинства познавательных учебных и навыков работы с информацией, опосредованную оценку сформированности коммуникативных и регулятивных действий из итоговых контрольных работ по предметам и итоговой комплексной работе на межпредметной основе.

Критерии оценивания: Уровень освоения УУД

№ п/п	Процедура оценивания	Критерии оценивания	Кто оценивает	Сроки	Фиксация результатов
1	Итоговые контрольные работы по предметам	Уровень освоения УУД	Учитель	По плану проведения контрольных работ	Аналитическая справка
2	Комплексная работа на межпредметной основе	Уровень освоения УУД	Администрация	По итогам года (май)	Аналитическая справка

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательныхдостижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективностьучебной

деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребенка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесен к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т.д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

– поддерживать высокую учебную мотивациюобучающихся;

– поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения исамообучения;

– развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

– формировать умение учиться— ставить цели, планировать и организовывать собственную учебнуюдеятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например, при проведении аттестациипедагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурнооздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

– по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологическихи

диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;

– по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебнопознавательных и учебнопрактических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счета, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

– по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты миниисследований и минипроектов, интервью, аудиозаписи устныхответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

– по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказыванийописаний, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

– по технологии — фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказыванийописаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

– по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителяпредметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательныхотношений.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общегообразования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, закрепленных в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведется на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основнойшколе;

2) о сформированностиосновумения учиться, понимаемойкакспособность к самоорганизации с цельюпостановкии решенияучебнопознавательныхи учебно-практическихзадач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационносмысловой, познавательной, эмоциональной, волевой исаморегуляции.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника и ее использование при переходе от начального к основному общемуобразованию

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебнопрактические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

– речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы синформацией;

– коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем исверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех (четырех) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике,а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебнопознавательных и учебнопрактических задач средствами данногопредмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»),а

результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебнымидействиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебнойпрограммы,причемнеменеечемпополовинеразделов выставленаоценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенногоуровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровнеобразования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический советобразовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общегообразования**.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

– отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

– определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развитияребенка;

– даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровнеобучения.

Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом:

– результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального,муниципального);

– условий реализации основной образовательной программы начального общегообразования;

– особенностей контингентаобучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данной образовательной организации.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности

образовательной организации начального общего образования является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ**.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

2.1. ПРОГРАММАФОРМИРОВАНИЯУНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Пояснительная записка

Овладение ребенком УУД означает формирование «умения учиться», т.е. способности к самостоятельному добыванию и усвоению новых знаний и умений, и его коммуникативную компетентность.

В конечном итоге эти приобретенные качества определяют успешность самореализации во всех сферах жизнедеятельности. В образовательном процессе сформированность УУД позволяет обучающемуся ориентироваться в различных предметных областях, в структуре учебной деятельности, придает ценностно-смысловую характеристику познавательному процессу. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить следующие взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

- *личностные* – определяющие мотивационную ориентацию в разных видах деятельности, внутреннююпозицию;
- *коммуникативные*– обеспечивающие социальную компетентность (умение организовывать и осуществлять совместную деятельность со сверстниками и взрослым, адекватно передавать информацию в речевой форме ит.д.),
- *познавательные* – общеучебные (в том числе связанные с использованием знаково-символические средств), логические, связанные с общими приемами решения проблемы;
- *регулятивные* – обеспечивающие организацию собственной деятельности (способность принимать учебную задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия ит.д.).

Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

Цель программы:обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Как и программы по отдельным учебным предметам, программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующих раздел Фундаментального ядра содержания.

Задачи программы:

- установить ценностные ориентиры начальногообразования;
- определить состав и характеристику универсальных учебныхдействий;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

1. Описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования;
2. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
3. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебныхдействий.
4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
5. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования должна быть определена на этапезавершения обучения в начальной школе.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

ФГОС начального общего образования определяет **ценностные ориентиры содержания образования на уровне начального общего образования** следующим образом:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности,включая
   - чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ иисторию;
   - осознание ответственности человека за благосостояниеобщества;
   - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей,религий;
   - отказ от деления на «своих» и«чужих»;
   - уважение истории и культуры каждогонарода.
2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.
   - доброжелательность, доверие и внимание клюдям,
   - готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в нейнуждается;
   - уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:
   - принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
   - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
   - формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественнойкультурой.
4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию исамовоспитанию:
   - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания итворчества;
   - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю,оценке).
5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:
   - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения ксебе;

- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
критичность к своим поступкам и умение адекватно ихоценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за ихрезультаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижениицелей;
- готовность к преодолениютрудностей;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своихвозможностей.

Ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

- любознательный, интересующийся, активно познающиймир
- владеющий основами умениячитаться
- любящий родной край и своюстрану
- уважающий и принимающий ценности семьи иобщества
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера умеющий высказать своемнение
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих

В ФГОС начального общего образования содержится **характеристика** личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

2.1.2 Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Родной (бур.) язык», «Литературне чтение на родном (бур.) языке» «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов, помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

- Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимость от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	**Русск ий язык**	**Литературн ое чтение**	**Математика**	**Окружающ ий мир**

Личностные	Жизненное самоопределение	Нравственно-этическая ориентация	Смыслообразование	Нравственно-этическая ориентация
Регулятивные	Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (математика, русский язык, окружающий мир, технология, физическаякультура и др.)			
Познавательные общеучебные	Моделирован ие (перевод устной речи в письменную)	Смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	Широкий спектр источников информации
Познавательные логические	Формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное		Анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи,логические	
	создание способов решения проблем поискового и творческого характера		рассуждения, доказательства, практическиедействия	
Коммуникативные	Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие видыдействий:
   - ✓ коммуникативные – обеспечивающие социальнуюкомпетентность,
   - ✓ познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,
   - ✓ личностные – определяющие мотивационнуюориентацию,
   - ✓ регулятивные – обеспечивающие организацию собственнойдеятельности.
2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочнуюдеятельность.
3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностейобучающихся.
4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологическихкартах.

5. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочнойдеятельности.
6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Портфолио, который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебныхдействий.
7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга ихдостижения.

2.1.3 Характеристикаличностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания,формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем,что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентациикакв различных предметных областях, таки в строениисамой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностносмысловыхи операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель,учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умениеучиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловыхоснований личностного моральноговыбора.

Функции универсальных учебных действий:

– обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

– создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметнойобласти.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо отее специальнопредметногосодержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностейобучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

ЛИЧНОСТНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

2.1.3.1 личностное, профессиональное, жизненноесамоопределение;

2.1.3.2 смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;

2.1.3.3 нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральныйвыбор.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

2.1.3.4 целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

2.1.3.5 планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательностидействий;

2.1.3.6 прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

2.1.3.7 контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий отэталона;

2.1.3.8 коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем,товарищами;

2.1.3.9 оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатовработы;

2.1.3.10 саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолениюпрепятствий.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

***Общеучебные универсальные действия*:**

2.1.3.11 самостоятельное выделение и формулирование познавательнойцели;

2.1.3.12 поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

2.1.3.13 структурированиезнаний;

2.1.3.14 осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменнойформе;

2.1.3.15 выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретныхусловий;

2.1.3.16 рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

2.1.3.17 смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;

определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

2.1.3.18 постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поисковогохарактера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют ***знаково-_символические действия*:**

2.1.3.19 моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

2.1.3.20 преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметнуюобласть.

Логические универсальные действия:

2.1.3.21 анализ объектов с целью выделения признаков (существенных,несущественных);

2.1.3.22 синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

2.1.3.23 выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификациИобъектов;

2.1.3.24 подведение под понятие, выведениеследствий;

2.1.3.25 установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

2.1.3.26 построение логической цепочки рассуждений, анализ истинностиутверждений;

2.1.3.27 доказательство;

2.1.3.28 выдвижение гипотез и ихобоснование.

***Постановка и решение проблемы*:**

2.1.3.29 формулированиепроблемы;

2.1.3.30 самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Обеспечиваютсоциальнуюкомпетентностьиучётпозициидругихлюдей,партнёровпообщению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников
и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

2.1.3.31 планирование учебного сотрудничества с учителеми сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

2.1.3.32 постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сбореинформации;

2.1.3.33 разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и егореализация;

2.1.3.34 управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка егодействий;

2.1.3.35 умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений ксебе.

Универсальные учебные действия рассматриваются как совокупность педагогических ориентиров в организации образовательного процесса в начальной школе.

Показателем успешности формирования УУД будет ориентация школьника на выполнение действий, выраженных в категориях:

- знаю/могу
- хочу
- делаю

Психологическая терминология	Педагогическая терминология	Язык ребенка	Педагогический ориентир. (результат педагогического воздействия, принятый и реализуемый школьником) знаю/могу, хочу, делаю
Личностные универсальные учебные действия.	Воспитание личности (Нравственное развитие; и формирование познавательного интереса)	«Я сам».	Что такое хорошо и что такое плохо «Хочуучиться» «Учусьуспеху» «Живу в России» «Расту хорошим человеком» «В здоровом теле здоровый дух!»
Регулятивные универсальные учебные действия.	Самоорганизаци я	«Я могу»	«Понимаю и действую» «Контролирую ситуацию» «Учусь оценивать» «Думаю, пишу, говорю, показываю иделаю»
Познавательные универсальные учебные действия.	Исследовательская культура	«Я учусь».	«Ищу и нахожу» «Изображаю и фиксирую» «Читаю, говорю, понимаю» «Мыслю логически» «Решаю проблему»
Коммуникативные универсальные учебные действия	Культуры общения	«Мы вместе»	«Всегда на связи» «Я и Мы».

Возможности предметного содержания образования для развития универсальных учебных действий (УУД)

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных учебных предметов. Каждый учебный предмет решает как задачи достижения собственно предметных, так и задачи достижения личностных и метапредметных результатов. При этом каждый предмет имеет различные возможности для формирования универсальных учебных действий. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов.

Учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование **коммуникативных** универсальных учебных действий, так как учит умению ориентироваться в целях, задачах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

Кроме того, предмет «Русский язык» нацелен на **личностное** развитие ученика, так как формирует представление о языке как основном средстве человеческого общения, воспитывает положительное отношение к устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

Также на уроках русского языка есть возможность для формирования **познавательных** универсальных учебных действий (в ходе освоения понятий и правил).

Учебный предмет **«Литературное чтение»** в первую очередь способствует формированию **личностных**УУД. Именно благодаря этому учебному предмету обеспечивается понимание литературы как «средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций», дается возможность формирования у младших школьников понятий «добро» и «зло». Приобщение к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетическийвкус.

Благодаря обучению детей правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях обеспечивается формирование **коммуникативных** УУД.

Предмет «**Родной язык**» способствует развитию речевых способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на русском языке, также изучение бурятского языка позволяет расширить словарный запас младшего школьника на русском языке за счет заимствованных слов и т.д.

А также способствует развитию личностных качеств и способностей ребенка в процессе приобретения им опыта разнообразной деятельности - учебно-познавательной, практической, социальной. Наряду с коммуникативными заданиями, которые обеспечивают приобретение учащимися опыта практического применения бурятского языка в различном социально-ролевом и ситуативном контексте, курс насыщен заданиями учебно-познавательного характера.

Предмет **«Литературное чтение на родном языке»**обеспечивает формирование **личностных УУД**, способствующих пониманию национальной культуры, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития, достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приѐмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. **Познавательные УУД –** это умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию, умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах

Учебный предмет **«Иностранный язык»** обеспечивает развитие **личностных** УУД (знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой; формирование гражданской идентичности личности; доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге); **коммуникативных** УУД (общее речевое развитие учащегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса; развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; развитие письменной речи; формирование ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнера; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме); **познавательных** УУД (смысловоечтение).

Предмет **«Математика»** в начальной школе является основой развития у учащихся **познавательных** универсальных учебных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символические, а также такие, как планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, аксиоматика, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков.

Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Предмет **«Окружающий мир»** способствует **личностному** развитию ученика. Благодаря этому предмету дается возможность формирования у детей младшего школьного возраста «уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны», «воспитанию чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы», «освоение основ экологическойграмотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде».

Учебный предмет **«Технология»** способствует прежде всего формированию **регулятивных** универсальных учебных действий путем «приобретения навыков самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техникибезопасности».

Формируя представления «осозидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии», данный предмет обеспечивает **личностное** развитие ученика.

Учебные предметы **«Музыка»** и **«Изобразительное искусство»** способствуют прежде всего **личностному** развитию детей, обеспечивают у младшего школьника «сформированность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека, сформированность основ культуры, понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством».

Учебные предметы «Музыка» и «Изобразительное искусство» дают возможности для развития **коммуникативных** УУД, так как благодаря искусству дети кроме вербального постигают другие способы общения.

Учебный предмет **«Физическая культура»** обеспечивает формирование**личностных**УУД (основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни);**регулятивных**УУД (умение планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия); **коммуникативных** УУД (развитие взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничества икооперации).

Средствами формирования универсальных учебных действий являются:

- предметное содержание учебных предметов;
- образовательныетехнологии;
- продуктивные задания по каждому из учебныхпредметов.

Виды заданий для формирования универсальных учебных действий

Для формирования ***личностных*** универсальных учебных действий можно использовать следующие видызаданий:

- ✓ участие в проектах,исследованиях;
- ✓ подведение итогов урока;
- ✓ творческиезадания;
- ✓ зрительное, моторное, вербальное восприятиемузыки;
- ✓ мысленное воспроизведение картины, ситуации,видеофильма;
- ✓ самооценка события,происшествия;
- ✓ дневникидостижений.

Для формирования ***познавательных*** универсальных учебных действий целесообразны следующие видызаданий:

- ✓ сравни;
- ✓ «найди отличия» (можно задать ихколичество);
- ✓ «на чтопохоже?»;

- ✓ Поисклишнего;
- ✓ «лабиринты»;
- ✓ упорядочивание;
- ✓ «цепочки»;
- ✓ Хитроумныерешения;
- ✓ Составлениесхем-опор;
- ✓ работа с разного видатаблицами;
- ✓ составление и распознаваниедиаграмм;
- ✓ работа сословарями.

Для формирования***регулятивных***универсальных учебныхдействийвозможны следующие виды заданий:

- ✓ «преднамеренныеошибки»;
- ✓ поиск информации в предложенныхисточниках;
- ✓ взаимоконтроль;
- ✓ взаимныйдиктант;
- ✓ диспут;
- ✓ заучивание материала наизусть вклассе;
- ✓ «ищуошибки»;
- ✓ контрольный опрос на определеннуюпроблему.

Для формирования ***коммуникативных***универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- ✓ составь заданиепартнеру;
- ✓ представь себя в роли учителя и составь задание длякласса;
- ✓ составь рассказ от именигероя;
- ✓ составь рассказ от имени неодушевленного предмета (например, от имени школьной парты, от имени разделительного мягкого знака ит.п.);
- ✓ отзыв на работутоварища;
- ✓ групповая работа по составлениюкроссворда;
- ✓ «отгадай, о комговорим»;
- ✓ диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратнойсвязи);
- ✓ «подготовь рассказ...»;
- ✓ «опишиустно...»;
- ✓ «объясни...» и т.д.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление - понимание – применение – анализ – синтез - оценка.

   В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.
2. Требования к задачам. Для того чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должныбыть:

   - составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям вцелом;
   - сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующихУУД;
   - избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;

- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимойстратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из еёусловий.

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД

Типы задач (заданий)	**Виды задач (заданий)**
Личностные	Самоопределения; смыслообразования; нравственно- этическойориентации
Регулятивные	Целеполагания; планирования; осуществления учебных действий; прогнозирования; контроля; коррекции; оценки; саморегуляции
Познавательные	Общеучебные; знаково-символические; информационные; логические
Коммуникативные	Инициативного сотрудничества; планирования учебного сотрудничества; взаимодействия; управлениекоммуникацией.

Роль образовательных технологий деятельностного типа в формировании личностных и метапредметных результатов

Для овладения учащимися совокупностью универсальных учебных действий необходимо изменить условия, в которых реализуется образовательный процесс в начальной школе.

Суть изменений способов учебно-познавательной деятельности ученика и учителя в их технологическом аспекте:

1. *Осуществление целеполагающей деятельности* учащихся и организация этой деятельности учителем. Ученик формирует свою личную цель (цели), ставит учебную задачу и даже последовательность учебных задач. Постепенно ученик развивает способность ставить самому себе все более сложные задачи. Позже он развивает способность ставить себе учебную задачу в соответствии с а) собственными способностями; б) достижением долговременных жизненныхцелей.
2. *Проектирование* учеником собственной учебной и познавательной *деятельности*. Разделение деятельности на относительно законченные этапы, разбивка этапов на шаги. Прогнозирование и выделение трудных и относительно легких мест. Составление внутреннего плана действий (*индивидуальный учебный план, индивидуальная образовательная траектория*, *индивидуальная образовательнаяпрограмма*).
3. Неуклонное *наращивание* в образовательном процессе объемов и уровня *продуктивной деятельности* и снижение объемов репродуктивной деятельности. Из этого сразу же вытекает необходимость индивидуализации образовательного процесса. Расширение возможности выбора деятельности учащимися по ее субъективно определяемому уровню сложности и предполагаемым способам ее выполнения

(*переходот«предметного» к «способному» освоению материала; расширение пространства социальной деятельности*).

4. *Способность ученика самому вычленить проблему, сформулировать и продиагностировать ее*, вкладывая в этот процесс личностные смыслы. Определить предельность границ своего опыта (области знания), понять области незнания. В ходе самостоятельного решения проблем постепенно развиваются способности к конструированию, а также реконструкции алгоритмов, развивается гипотетическое мышление, логическое мышление. Происходит накопление способов решения проблем. Ученик приобретает умение организовать целенаправленный поиск, отбор и обработку информации, необходимой ему для решения проблемы (*компетентность решения проблемных задач, информационнаякомпетентность*).
5. Ученик должен научиться *построить действующие кооперации* (с товарищами по классу, учителем, другими специалистами) в качестве средства решения личной учебной (познавательной) проблемы через использование возможностей интеллектуальной системы, которую и представляет собой созданная и работающая в режиме поиска группа. В этой деятельности происходит усвоение тонкостей и особенностей распределения внутригрупповых ролей, ученик получает опыт принятия ответственности, уясняет необходимость внесения собственного вклада как обязательного условия включения в работающее групповое сообщество. Он приобретает бесценный опыт оказания помощи другим и принятия помощи от других, развивает коммуникативные способности. Таким образом, приобретается совершенно необходимый в дальнейшей жизни опыт совместной (коллективной) работы в группе (*коммуникативнаякомпетентность*).
6. Необходимое действие — *самоконтроль* на этапе выполнения деятельности, итоговый контроль и *самооценка* по выполнению деятельности. Когда у ученика сформирован внутренний план выполнения деятельности, то в ходе ее выполнения ученик постоянно отслеживает внутренним взором процесс выполнения, сверяя его с уже имеющимся в сознании планом. Только проверив "про себя" еще раз весь ход выполнения деятельности, зафиксировав "точки сомнения", так или иначе, разрешив сомнения (или не разрешив, но по этой причине удерживая их в памяти до подходящего для разрешения момента), сравнив свою деятельность с внешним эталоном, он сам оценивает свое личное продвижение и своюуспешность.
7. Специально организуемая и постоянно проводимая *рефлексия собственной деятельности* и изменение отношений ученика (к себе, к задаче, к другим и т.п.) в конечном итоге формирует рефлексивную культуру ученика как его важнейшее приобретение в контексте складывания компетентностей. Интеллектуальная рефлексия дает возможность ученику понять, как он мыслит, зафиксировать сильные стороны его деятельности и выявить ее "западающие" компоненты. Мощным средством интеллектуальной рефлексии выступают мыследеятельностные схемы, которые фиксируют движение мысли от незнания к знанию (*организация пространства рефлексии имыследеятельности*).

Итак, при освоении учащимися определённых видов социальной деятельности, через освоение учебной деятельности и при соответствующей организации и отборе содержания для учебного пространства происходит первичное самоопределение учащихся, которое в дальнейшем может задать определённую траекторию жизненного пути. Категория деятельности при таком подходе к обучению является фундаментальной и смыслообразующей всего процессаобучения.

Приоритетными технологиями для достижения новых образовательных результатов, для формирования универсальных учебных действий становятся технологии деятельностного типа:

- Технология проектнойдеятельности
- Технология исследовательскойдеятельности. Технология деятельностногометода
- Информационно-коммуникационныетехнологии
- Технологии проблемногообучения

- Технология критическогомышления
- Проблемно-диалогическаятехнология
- Технологияоценивания
- Технология продуктивногочтения

Роль образовательных технологий
в формировании универсальных учебных действий

Технология проектной деятельности
Формируемые УУД: - регулятивные УУД (определение целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера, работа по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом, понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода изситуации); - познавательные УУД (отбирать необходимые источники информации, сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различныхисточников). - коммуникативные УУД (организовывать взаимодействие в группе, предвидеть последствия коллективных решений, оформлять свои мысли в устной и письменной речи, отстаивать свою точку зрения, аргументироватьее); - личностные УУД (в зависимости от выбраннойтемы).
Технология исследовательской деятельности
Формируемые УУД: - личностные УУД (формирование мотивационной основы учебной деятельности у младших школьников, воспитание познавательного интереса к учебному материалу, способности ребенка к самооценке, воспитанию гражданского становленияличности); - регулятивные УУД (в сотрудничестве с учителем учиться ставить новые учебные задачи, составлять план работы, планировать и проводить исследования для нахождения необходимой информации, оценивать полученную информацию для проверки гипотез, ответа на поставленный проблемныйвопрос); - познавательные УУД (умение самостоятельно выделять и формулировать проблему, ставить познавательную цель, выдвигать гипотезы и их обосновывать, осуществлять поиск информации из различных источников, выделять существенную информацию из разных источников, организовывать (систематизировать) информацию, представлять информацию в разных формах: устного и письменного сообщения, рисунка, таблицы и т.п.); - коммуникативные УУД (умение работать в группе, умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, задавать вопросы, умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации).
Технология деятельностного метода
Формируемые УУД: - личностные УУД (развитие познавательных интересов, учебных мотивов; способности ребенка к самооценке, воспитанию гражданского становленияличности); - регулятивные УУД (умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; умение действовать по плану; умение контролировать процесс и результаты своей деятельности; умение адекватно воспринимать оценки иотметки); - познавательные УУД (поиск и выделение необходимойинформации); - коммуникативные УУД (умение работать в группе, умение слушать собеседника и вступатьснимвдиалог,участвоватьвколлективномобсуждениипроблем,задавать
вопросы, умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации).
Технологии проблемного обучения

Формируемые УУД: - регулятивные УУД (умение решатьпроблемы); - коммуникативные УУД (умение работать в группе, умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, задавать вопросы, умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации); - познавательные УУД (умение извлекать информацию, делать логическиевыводы).
Проблемно-диалогическая технология
Формируемые УУД: - регулятивные УУД (умение решатьпроблемы); - коммуникативные УУД (использованиедиалога); - познавательные УУД (умение извлекать информацию, делать логическиевыводы).
Технология оценивания
Формируемые УУД: - регулятивные УУД (развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности); - коммуникативные УУД (умение аргументированно отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы); - личностные УУД (толерантное отношение к инымрешениям).
Технология продуктивного чтения
Формируемые УУД: - коммуникативные УУД (умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя текстыучебников) - познавательные УУД (умение извлекать информацию изтекста)

Выбор приоритетных технологий деятельности определяет формы деятельности. Помимо урочной, добавляются такие формы, как учебное занятие, учебная практика, социальная практика, внеурочное мероприятие.

В зависимости от целей и ведущих методов деятельности учителя и учащегося в образовательном процессе проводятся:

- уроки – праздники;
- уроки – конкурсы;
- уроки – экскурсии;
- уроки – путешествия;
- уроки – викторины;
- уроки – исследования;
- уроки – практикумы.

В качестве основы для формирования коммуникативных универсальных учебных действий (умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого) необходима организация работы в парах, в группах разного состава.

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно- исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочнойдеятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер

и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочнойдеятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий уобучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий

только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картинумира;

- соблюдение технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценкурезультата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средствИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы болееподробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационнообразовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТкомпетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационнообразовательнойсреды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя иобучающиеся.

В рамках ИКТкомпетентности выделяется учебная ИКТкомпетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТкомпетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТкомпетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебныхдействий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность еевосприятия;

- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности другихлюдей;

- основы правовой культуры в области использованияинформации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационнойсреде;

- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненногодействия;

- создание цифрового портфолио учебных достиженийобучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поискинформации;

- фиксация (запись) информации с помощью различных техническихсредств;

- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;

- построение простейших моделей объектов ипроцессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этогоиспользуются:

- фиксация хода коллективной/личнойкоммуникации;

- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция,форум, блог).

Формирование ИКТкомпетентности обучающихся происходит в рамках системнодеятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТкомпетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальномуобщему образованию

Под преемственностью понимается система связей, обеспечивающих взаимодействие основных задач, содержания и методов обучения и воспитания с целью создания единого непрерывного образовательного процесса на смежных этапах развития ребенка.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новый уровень образовательной системы:

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания образования, которое при переходе на новую ступень приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей уучащихся;

- обучение предшествующего уровня не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственнойработоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированностьЯконцепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственнойактивности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебнопознавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. СформированностьЯконцепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической иначальныхформ контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивостивнимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетноролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки ипр.

Диагностические уровни сформированности универсальных учебных действий

Предпосылки для формирования универсальных учебных действий определяются прежде всего личностной готовностью ребенка к школьному обучению, которая может быть исследована как психологом, так и учителем начальной школы по методикам, предложенным в психологических пособиях.

Стартовая диагностика покажет основные проблемы, характерные для большинства первоклассников. Система работы по преемственности выстраивается в соответствии с приоритетами данного класса на определенныйпериод.

В процессе подготовки к реализации новых образовательных стандартов учитель начальных классов на основе психологических методик может провести диагностические процедуры после консультаций со специалистом, но обработку и интерпретацию должен осуществить профессионал в данной области.

Показателями эффективности работы является учебная самостоятельность в выполнении домашней работы в домашних условиях, количество затрачиваемого времени на подготовительные и собственно учебные действия, сформированность навыка самоконтроля.

Основным методом мониторинга сформированности УУД для учителя остается метод наблюдения и фиксация результатов наблюдений.

Особую сложность в дошкольный период и у первоклассников вызывает осмысление целевого компонента деятельности. Сформированность целеполагания возможно исследовать только методом наблюдения.

Завершающим этапом деятельности являются контрольно-оценочные действия. Необходимость их проведения на каждом уроке, достаточная развернутость во времени, владение разнообразными приемами контроля и организации самоконтроля предполагают осуществление учителем фиксируемых наблюдений по данному учебному действию.

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с этим выстраивается система работы попреемственности.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умениячиться.
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические идр.).

2.2. ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ,КУРСОВ.

2.2.1. Общиеположения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность всамовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметовдлярешенияобщихзадачобучения,приблизитьсякреализации«идеальных»целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающегомира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ дает основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника, направленность насаморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социальноличностное развитие ребенка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственноэтических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится все более объективной и самокритичной.

Рабочие программы по учебным предметам уровня начального общего образования разработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов должны содержать:

1) пояснительную записку
2) планируемые результаты освоения учебного предмета,курса;
3) содержание учебного предмета,курса;
4) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждойтемы
5) календарно-тематическое планирование

2.2.2. Основное содержание учебныхпредметов

В данном разделе приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам учебного плана МБОУ «Улейская СОШ», которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы формируются в рабочих программах с учётом региональных,

национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Полное изложение рабочих программ учебных предметов, предусмотренных к изучению при получении начального общего образования в МБОУ «Улейская СОШ», в соответствии со структурой, установленной в ФГОС НОО, приведено в **Приложении** к данной основной образовательной программе начального общего образования МБОУ «Улейская СОШ».

2.2.2.1. Русскийязык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькимизвуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких иглухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласногозвука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов истихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списываниятекста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (***ча–ща***, ***чу – щу***, ***жи– ши***);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных***ъ*** и ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.
Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика[1]. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными

корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о*

значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умениеопознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ***-ий***, ***-ья***, ***-ов***, ***-ин***. *Морфологический разбор именприлагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. Частица ***не***, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные иневосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однороднымичленами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания ***жи – ши***[2], ***ча – ща***, ***чу – щу***в положении под ударением;

сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

слов); непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ***ъ*** и ***ь***;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на ***-мя***, ***-ий***, ***-ья***, ***-ье***, ***-ия***, ***-ов***, ***-ин***);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);

мягкий знак в глаголах в сочетании ***-ться***;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательныйзнаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русскимязыком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения*; *сочинения-повествования*, *сочинения-описания*, *сочинения-рассуждения*.

2.2.2.2. Литературноечтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощьюинтонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания идр.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.
Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительныхматериалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративныйматериал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированноговысказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступковгероев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, попредложеннойтеме иливвиде(форме)ответанавопрос.Отражениеосновноймыслитекставвысказывании.

Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетомспецификинаучно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительногоискусства)в рассказе (описание, рассуждение,повествование). Самостоятельное построениеплана собственного высказывания. Отбор и использование выразительныхсредствязыка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологическоговысказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм,рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личногоопыта*.

2.2.2.3. Родной (бурятский) язык, литературное чтение на родном (бурятском) языке

Речевая компетенция

Предметное содержание устной и письменной речи

Предметное содержание устной речи, предлагаемое в программе, полностью включает темы, предусмотренные региональным стандартом по бурятскому языку как государственному.

Мои друзья и я. Приветствие. Знакомство. Имя. Возраст. Помощь друг другу. Совместные занятия. Любимое домашнее животное, его имя, возраст. Моя биография.

Моя семья. Члены моей семьи, их имена, возраст. Мой дом/моя квартира, моя комната. Культ огня – хранитель домашнего очага, семьи и рода. Семейные праздники (день рождения, Новый год, Праздник белого месяца). Вечер в кругу семьи: любимые занятия членов моей семьи, что они любят читать. Помощь по дому. Вежливый телефонный разговор. Поведение в семье и гостях. Г. Бадмаева “Бэлэг”. Г. Бадмаева “Сагаалганайбэлэг”.

Мой день, досуг. Любимые игрушки: их цвет, размер, что они умеют “делать”. Г. Дашабылов “Бүмбэгэ”. Шатар. “Шатар” Бурятская народная сказка. Шагай. Л. Линховоин “шагай наадан”. Любимые занятия: что я умею/не умею, что хочу научиться делать (учебные действия, спортивные занятия и игры, игра на музыкальных инструментах). Три игры мужей. Ц. Номтоев “Бүхэбарилдаан”. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, в цирке). Каникулы. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Мои любимые персонажи детских произведений. Инсценирование сказок.

Моя школа. Классная комната. Учебные предметы. Школьные принадлежности. Занятия в школе. Д. Мижидон “Һайрхуузалхуухоёр”, “ДоржоБаярхоёр”, “Урок”, “Бэрхэтэйбодолго”. Б. Абидуев “Муурабагша”.

Пять драгоценностей бурят. Г. Чимитов “Табаннүхэд”, Ж.Лодой “Тугал”, Д. Гомбоев “Үхэр”, Б. Цыренов “Тэмээн”, Л. Тапхаев “Ямаан”, Г. Дашабылов “Унаган”, Д. Гомбоев “Хонин”. Сказка “Амитадайарсалдаан”.

Одежда. Цвет, размер, чья одежда. Национальный костюм.

Еда. Молочная пища. Молоко – ритуальный напиток – символ плодородия, небесного благоволения, пожелания светлого. Национальная кухня. Прием и угощение гостей. Еда в разное время суток. Стихотворение Ц-Б. Бадмаева “Хонин мөөрэдэггү, али маарадаггү”

Работа, профессия. Профессия моих родителей.Письмо другу: обращение, прощание, оформление конверта. Профессия почтальона. Сказка о волшебном почтовом ящике. В магазине: как пройти и сделать покупку. Профессия продавца. Покупка одежды. Покупка продуктов в разных упаковках и в разном количестве: литр, килограмм и др. Д. Жалсараев “Хоёрнүхэдэйхүсэл”. Г. Чимитов “Би космонавт болохоб”.

Мое село Унгин, город Иркутск. Жизнь в городе и селе. Дикие и домашние животные. Сказка “Тахяанохойхоёр”, Бурятская народная сказка “Знаток языка животных”. Сказка “Шандаганзаряахоёр”. Улан-Удэ. Моя деревня.

Иркутская область. География. Климат и погода. Времена года. Ц-Б. Бадмаев “Үбэл”, Б. Абидуев “Хабарай эхин”. Озеро Байкал. “Как Байкал появился”. Легенда об Ангаре. Реки Иркутской области.

2.2.2.4. Иностранныйязык

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество.Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года.Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни,сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В руслеговорения

1. Диалогическаяформа

Уметь вести:

– этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебнотрудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средствтелекоммуникации;
– диалограсспрос (запрос информации и ответ нанего);
– диалог — побуждение кдействию.

2. Монологическаяформа

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

– речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать науслышанное;
– небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

– вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковомматериале;
– про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.).

В русле письма

Владеть:

– умением выписывать из текста слова, словосочетания ипредложения;
– основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личноеписьмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активныйсловарь.

Фонетическая сторона речи. Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; различать коммуникативные типы предложений по интонации; корректно произносить предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей. Распознавать связующее **r** в речи и уметь его

использовать; соблюдать интонацию перечисления; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи. Узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования; употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей; восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Узнавать простые словообразовательные элементы; опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи. Распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку tobe; глаголы в Present, Past, FutureSimple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временны2х и пространственных отношений. Узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but; использовать в речи безличные предложения (It’scold.It’s 5 o’clock.It’sinteresting), предложения с конструкцией thereis/thereare; оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления:Can I havesometea? Isthereanymilkinthefridge? — No, thereisn’tany); оперировать в речи наречиям и времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very); распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловыеглаголы).

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

– пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарем и экранным переводом отдельныхслов;

– пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем,правил;

– вести словарь (словарнуютетрадь);

– систематизировать слова, например, по тематическомупринципу;

– пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;

– делать обобщения на основе структурнофункциональных схем простого предложения;

– опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например,артикли.

Обще учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

– совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текстапо

заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т.п.);

– овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы;контекст;

– совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы ипереспрашивая;

– учатся осуществлять самоконтроль,самооценку;

– учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийногоприложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

2.2.2.5. Математика иинформатика

Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление состатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другиемодели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность,круг.

Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметрамногоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см^2, дм^2, м^2). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

2.2.2.6. Окружающиймир

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле*. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района*. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года*. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие, части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений)*.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота оних**.**

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах*.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России имира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом (наземным, в том числе железнодорожным, воздушным и водным.*Средства связи*: *почта*, *телеграф*, *телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественномупразднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегосяземляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

2.2.2.7. Основы религиозных культур и светскойэтики

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали.

Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народаРоссии.

2.2.2.8. Изобразительноеискусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материальногоокружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствамискульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизничеловека.

Декоративноприкладноеискусство. Истоки декоративноприкладногоискусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративноприкладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местныхусловий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоциональногосостояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере.Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративноприкладномискусстве.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки ит.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А.К.Саврасов, И.И.Левитан, И.И.Шишкин, Н.К.Рерих, К.Моне,П.Сезанн,В.ВанГогидр.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира.Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладногоискусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитникаОтечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу,

героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративноприкладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественнотворческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративноприкладной и художественноконструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративноприкладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные,растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

2.2.2.9. Музыка

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры:Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей.Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевыхдвижений.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).
Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально- театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей:«режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример:Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн РоссийскойФедерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарныхинструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второйоктавах.
Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастнойформе(примеры:П.И.Чайковскийпьесыиз«Детскогоальбома»,Р.Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов.
«Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет,опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский«Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во второмклассе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально- театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей:«режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографическихансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение a capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский,

мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективноммузицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов итрезвучий.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).
Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределениеролей:
«режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки- соло, народных инструментов региона идр.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А.Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкальногосопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и средыдействия;
- создание эмоциональногофона;
- выражение общего смыслового контекстафильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин),«Приключения

Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).
Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» ит.д.

2.2.2.10. Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов[3]. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его

---

[3]В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративноприкладном творчестве региона, в котором проживаютшкольники.

деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу,схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

2.2.2.11. Физическаякультура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвиженияч человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви иинвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военнойдеятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основныхфизическихкачеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурнооздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушенийосанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивнооздоровительная деятельность[4].

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой.

Легкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующимускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материалебаскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

---

[4] Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов;комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и посигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечногокорсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа;отжиманиележа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера впарах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, споворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутныйбег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующимспрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двухтрех шагов;спуск

с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

2.3.ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ, ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

Пояснительная записка

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданинаРоссии.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

Программа содержит разделы:

1. Цель и задачи духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования.
2. Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.
3. Основные направления и содержание духовно- нравственногоразвития.
4. Организация духовно-нравственного развития и воспитанияучащихся.
5. Описание совместной деятельности школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитаниюучащихся.
6. Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.
7. Воспитательные мероприятия и формы ихпроведения.
8. Диагностика успешности духовно-нравственного развития учащихся младшего школьноговозраста.

1. Цельизадачидуховно-нравственногоразвитияивоспитанияучащихсянауровне начального общегообразования

Духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия учащимися базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру вцелом.

Основная педагогическая цель – воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

В Концепции такой идеал обоснован и сформулирована высшая цель образования – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий

судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного воспитания определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования и предусматривают

В области формирования личностной культуры:

- ✓ формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становитьсялучше»;
- ✓ укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своейсовести;
- ✓ формирование основ нравственного самосознания личности (совести)/способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужимпоступкам;
- ✓ формирование нравственного смыслаучения;
- ✓ формирование основ морали - осознание учащимися необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у учащегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- ✓ принятие учащимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовныхтрадиций;
- ✓ формирование эстетических потребностей, ценностей ичувств;
- ✓ формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям ипоступкам;
- ✓ формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- ✓ развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижениирезультата;
- ✓ осознание обучающимся ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

В области формирования социальной культуры:

- ✓ формирование основ российской гражданскойидентичности;
- ✓ пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности заОтечество;
- ✓ воспитание ценностного отношения к своему национальному языку икультуре;
- ✓ формирование патриотизма и гражданскойсолидарности;
- ✓ развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общихпроблем;
- ✓ укрепление доверия к другимлюдям;

- ✓ развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;
- ✓ становление гуманистических и демократических ценностныхориентаций;
- ✓ формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- ✓ формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народовРоссии.

В области формирования семейной культуры:

- ✓ формирование отношения к семье как основе российскогообщества;
- ✓ формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим имладшим;
- ✓ формирование представления о семейных ценностях, тендерных семейных ролях и уважения ким;
- ✓ знакомство учащегося с культурно-историческими и этническими традициями российскойсемьи.

2. Ценностные установки духовно-нравственного развития ивоспитания учащихся

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

- ✓ **патриотизм** — любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;
- ✓ **социальная солидарность** — свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь,достоинство,
- ✓ **гражданственность** — долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянииобщества;
- ✓ **семья** - любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжениирода;
- ✓ **личность** — саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самопринятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственномувыбору;
- ✓ **труд и творчество** — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость,трудолюбие;
- ✓ **наука** — ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;
- ✓ **традиционные религии** — представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессиональногодиалога;
- ✓ **искусство и литература** — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическоеразвитие;
- ✓ **природа** — эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическоесознание;
- ✓ **человечество** — мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международноесотрудничество.

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

3. Основные направления и содержание духовно- нравственного развития и воспитанияучащихся

Направления, ценности	Содержание	Формы работы

Гражданско-патриотическое воспитание *Ценности:* любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.	Элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; Представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение; Элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России; Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; Уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; Ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; Начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; Элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов; Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, *края (населённого пункта)*, в котором находится образовательное учреждение;	-Беседы, чтение книг, изучение предметов, предусмотренных базисным учебным планом, на плакатах, картинах; -В процессе экскурсий, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин; -Сюжетно-ролевые игры, творческие конкурсы, праздники, изучение вариативных учебных дисциплин; -Посильное участие в социальных проектах, -Проведение бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, встреч с ветеранами и военнослужащими; -Встречи и беседы с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

	Стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, *своего города*; Любовь к образовательному учреждению, *своему городу,* народу, России; Уважение к защитникам Родины; Умение отвечать за свои поступки; Негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.	

Нравственное и духовноевоспитание *Ценности*: духовный мир человека; нравственный выбор, жизнь и смысл жизни, справедливость, милосердие, честь, достоинство, уважение родителей, уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга, забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших, свобода совести	Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; Различение хороших и плохих поступков; Представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе; Элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; Уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; Установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; Бережное, гуманное отношение ко всему живому; Знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным; Стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в	-Изучение учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности-театральные постановки, художественные выставки; -Проведение внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, -Беседы, классные часы, просмотр учебных фильмов, наблюдение и обсуждение в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей; -Обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности; -Посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе; -Беседы о семье, о родителях и прародителях; -Проведение открытых семейных праздников, выполнение презентации совместно с родителями (законными представителями) и творческих проектов, проведение мероприятий, раскрывающих

и вероисповедан ия, толерантность, представление о вере,		

духовной культуре и светской этике.	плохом поступке и анализировать его; Представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержаниихудожественных фильмов и телевизионных передач.	историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность междупоколениями).

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству *Ценности*: уважение к труду; человека труда, творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливос ть, трудолюбие	Первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; Уважение к труду и творчеству старших и сверстников; Элементарные представления об основных профессиях; Ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности; Элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; Умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; Умение соблюдать порядок на рабочем месте; Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; Отрицательное отношение к лени и небрежности в	-Экскурсии по селу, городу, во время которых знакомятся с различными видами труда, различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встречи с представителями разныхпрофессий; -Беседы о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»; -Проведение сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения вне-урочных мероприятий, праздники труда, конкурсы, города мастеров, раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности; -Стимулирование творческого учебного труда, предоставление обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде; -Изучение предмета «Технология», участие в разработке и реализации различных проектов; - Занятия внеурочной деятельности; -Встречи и беседы с выпускниками своей школы,

	труде и учёбе, небережливому отношению к результатам трудалюдей.	знакомство с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.
Интеллектуальное воспитание *Ценности:*Образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний	первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества; представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижении личного успеха вжизни; элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства; первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства; интерес к познанию нового; уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий; элементарные навыки работы с научной информацией; первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательскихпроектов; первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.	изучение учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий с целью получения первоначальных представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе; участие в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх и т. д.;

Здоровьесберегающее воспитание	Ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей),	-На уроках физической культуры: беседы,просмотр учебных фильмов, в системе внеклассных

<u>Ценности:</u> здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.	членов своей семьи, педагогов, сверстников; Элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива); Элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; Понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; Знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня; Интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях; Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы начеловека; Первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека; Отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятийфизкультурой.	мероприятий: беседы о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья; -В спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований; -Составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха; -Просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений; -Беседы с педагогами, медицинскими работниками образовательного учреждения, родителями (законными представителями);

Социокультурное и медиакультурное воспитание *Ценности*: Миролюбие, гражданское согласие,	первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе,государстве; первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь»,	изучение учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников, выполнения проектов, тематических классных часов и др.; приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества входе

социальное партнёрство, межкультурно е сотрудничеств о, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир	«экстремизм», «терроризм», «фанатизм », формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояниям; первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога; первичные навыки использования информационнойсреды	встреч с представителями различных этнических групп, экскурсионных поездок; моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе различныхпроектов; приобретают первичные навыки использования информационной среды в ходе уроковинформатики
Культуротворческое и **эстетическое воспитание** *<u>Ценности</u>*: красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение в творчестве иискусстве.	Представления о душевной и физической красоте человека; Формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; Интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; Интерес к занятиям художественным творчеством; Стремление к опрятному внешнему виду; Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.	-Беседы «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», беседы о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерные игры; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного; -На уроках технологии и в системе учреждений дополнительного образования; -Проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно- краеведческой деятельности, реализации культурно- досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

		-Участие в художественном оформлении кабинетов.
Правовое воспитание и культура безопасности	элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;	получают элементарные представления о политическом устройстве России, о законах страны,о возможностях участия граждан в общественном

Ценности: Правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства. Безопасное поведение в природной и техногеннойсреде.	первоначальные представления о правах, свободах и обязанностяхчеловека; элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии; интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города; умение отвечать за свои поступки; негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей; знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости ихвыполнения; первоначальные представления об информационнойбезопасности; представления о возможном негативном влиянии на моральнопсихологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач,рекламы; элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.	управлениив процессеизучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов; получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.); получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детскоюношеских движений, организаций, сообществ, посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детскоюношескимиорганизациями); получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т.д.); получают элементарные представления об информационной безопасности, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных

		субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов и др.); получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на

		улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных и т. д.);
Воспитание семейных ценностей *Ценности*: Семья, семейные традиции, культура семейной жизни, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших имладших	первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества; знание правил поведение в семье, понимание необходимости их выполнения; представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи; знание истории, ценностей и традиций своей семьи; уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам ибратьям; элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.	получают элементарные представления о семьекаксоциальноминституте, о ролисемьи в жизничеловека и общества (в процессе изучения учебныхпредметов, бесед, тематических классных часов и др.);получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «Моя семья», «Наши семейные традиции» и др.); расширят опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);

Формирование коммуникативной культуры	первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развитияличности, успешной учебы;	развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности(в процессе изучения учебных предметов и др.);

Ценности: Русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку. Продуктивное и безопасноеобщение.	первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими; понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию; первоначальные знания о безопасном общении вИнтернете; ценностные представления о родном языке; первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире; элементарные представления осовременных технологиях коммуникации; элементарные навыки межкультурной коммуникации;	получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов идр.); получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения тематических классных часов идр.); осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников идр.).

Экологическое воспитание *<u>Ценности</u>*: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.	Развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека вприроде; Ценностное отношение к природе и всем формам жизни; Элементарный опыт природоохранительной деятельности; Бережное отношение к растениям и животным.	-Изучение учебных дисциплин, беседы; -Экскурсии, прогулки по родному краю; -Высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, создание и реализация коллективных природоохранных проектов; -Посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций -Участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства -Изучения учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий,

		экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам; -Изучение вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, посещение конкурсов исполнителей народной музыки, художественных мастерских, тематических выставок; -Разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы; -Участие в проектнойдеятельности.

4. Организация духовно-нравственного развития и воспитанияучащихся

Категория «уклад школьной жизни» является базовой для организации пространства духовно-нравственного развития обучающегося, его эффективной социализации и своевременного взросления. Уклад школьной жизни педагогически интегрирует основные виды и формы деятельности ребёнка: урочную, внеурочную, внешкольную, семейную, общественно полезную, трудовую, эстетическую, социально коммуникативную и др. на основе базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, национальных духовных традиций народов России.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построенииуроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого иребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности исмысла;
- в личном примереученикам.

5. Совместная деятельность школы, семьи и общественности подуховно-нравственному развитию и воспитанию учащихся

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в следующихнаправлениях:

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем тематических открытых заседаний педагогических советов, организации постоянно действующего родительского лектория, проведения родительских конференций, размещение ежегодного публичного доклада об итогах работы школы за год, проведение тематических родительских собраний (в том числе в форме диспута, встречи за круглым столом, вечера вопросов и ответов и др.).

Система работы образовательного учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста должна быть основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этихпрограмм;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законныхпредставителей)
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законныхпредставителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейноговоспитания.

Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

- Совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем *организации совместных мероприятий, праздников, акций* (*спортивный праздник «Мама, папа,я–спортивнаясемья,праздникБукваря,праздникБелогомесяца,акция«Зелёнаяклумба и т.п.»*).
- Расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем *привлечения их к активной деятельности в составе родительских советов разного типа (Управляющего совета школы), родительских комиссий по контролю засозданием условий для обучения и воспитания, активизации деятельности родительских комитетовклассных коллективов учащихся, проведения совместных школьных акций с привлечением жителейсела.*

6. Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитанияучащихся

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- ✓ ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшемупоколению;
- ✓ элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотическогодолга;
- ✓ первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории икультуры;
- ✓ опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотическойпозиции;
- ✓ опыт социальной и межкультурнойкоммуникации;
- ✓ начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

2) Воспитание нравственных чувств и этическогосознания:

- ✓ начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальныхгрупп;
- ✓ нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственныминормами;
- ✓ уважительное отношение к традиционнымрелигиям;
- ✓ неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в труднойситуации;
- ✓ способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков Другихлюдей;
- ✓ уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение кмладшим;
- ✓ знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение ким.

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду,жизни:

- ✓ ценностное отношение к труду и творчеству,человеку,труда,трудовым достижениям России и человечества,трудолюбие;

- ✓ ценностное и творческое отношение к учебномутруду;
- ✓ элементарные представления о различныхпрофессиях;
- ✓ первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- ✓ осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, созданиянового;
- ✓ первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимойдеятельности;
- ✓ потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческойдеятельности;
- ✓ мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезнойдеятельности.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образужизни:

- ✓ ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающихлюдей;
- ✓ элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровьячеловека;
- ✓ первоначальный личный опыт здоровьесберегающейдеятельности;
- ✓ первоначальные представления о роли физической культурыи спорта для здоровья человека, его образования, труда итворчества;
- ✓ знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровьечеловека.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- ✓ ценностное отношение кприроде;
- ✓ первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения кприроде;
- ✓ элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- ✓ первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по местужительства;
- ✓ личный опыт участия в экологических инициативах,проектах.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- ✓ первоначальные умения видеть красоту в окружающеммире;
- ✓ первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступкахлюдей;
- ✓ элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- ✓ первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народовРоссии;
- ✓ первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самомусебе;
- ✓ первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видахтворчества;
- ✓ мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения исемьи.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение учащимися следующих **воспитательных результатов**:

— **духовно-нравственных приобретений**, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии,

некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта — развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т. д. — становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов и духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся распределяются по трём уровням:

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (*а не просто узнаёт о том, как стать)* гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- напервомуровневоспитаниеприближенокобучению,приэтомпредметомвоспитаниякак учения являются не столько научные знания, сколько знания оценностях;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимойдеятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу.

Действия педагога, направленные на достижения воспитательных результатов

Уровень	Особенности возрастной категории	Действия педагога
1 уровень (1 класс) **Приобретение школьником социальных знаний**	Восприимчивость к новому социальному знанию, стремление понять новую школьнуюреальность	Педагог должен поддержать стремление ребенка к новому социальному знанию, создать условия для самого воспитанника в формировании его личности, включение его в деятельность по самовоспитанию(самоизменению) В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностныйподход (усвоение человеком нового для него опыта поведения и деятельности)
2 уровень (2-3 класс) **Получение школьником опыта переживания** **и позитивного отношения** **к базовым ценностям общества**	Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг сдругом	Создание педагогом воспитательной среды, в которой ребенок способен осознать, что его поступки, во-первых, не должны разрушать его самого и включающую его систему (семью, коллектив, общество в целом), а во-вторых, не должны привести к исключению его из этойсистемы. В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем.

3 уровень (4 класс) **Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.**	Потребность в самореализации, в общественном признании, вжеланиями проявить и реализовать свои потенциальные возможности, готовность приобрести для этого новые необходимые личностные качества и способности	Создание к четвертому классу для младшего школьника реальной возможности выхода в пространство общественного действия т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов. Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду. Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени ограничены. Однако для запуска и осуществления процессов самовоспитания необходимо, прежде всего, сформировать у ребенка мотивацию к изменению себя и приобретение необходимых новых внутренних качеств. Без решения
		этой проблемы ученик попросту окажется вне пространства деятельности по самовоспитанию, и все усилия педагога будут тщетны. В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем

7. Воспитательные мероприятия и формы ихпроведения

Уровень	Формы	Примеры мероприятий

1 уровень 1 класс)	Классные часы Праздники Конкурсы Спортивные соревнования Сюжетно-ролевые игры, Проектная деятельность	«Защитим Байкал вместе», «Иркутская история», «как правильно вести себя в школе классе», «Волшебные слова в нашейречи», «Права ребёнка», «День мамы», «Россия – моя Родина», «история происхождения праздника 8 марта», «Космос и человек», «День Победы – праздник всей страны», Уроки мужества Школьные праздники и социально значимые мероприятия: «Путешествие в новогоднюю сказку», Митинги «Свеча памяти», «Память», «Сагаалган», Месячник военно-патриотического воспитания, День знаний, День самоуправления, «Прощание с азбукой», предметныенедели Концерт для мам к 8 марта. Праздник песни и строя ко Дню российской армии. Курс молодого бойца «Сур-Харбан» и др. Конкурс поделок «Дары осени», конкурс озеленения кабинетов «Зелёный оазис», «Кормушка», «Осторожно, дорога!» по ПДД, «Конкурсы чтецов» и др. Туристический слёт, Спортивные соревнования «Весёлые старты», «День здоровья», легкоатлетический пробег «Внуки за дедов» «Масленица», «Правила безопасности» «Книжкина больничка», «Новогодняя игрушка: шарики-фонарики» идр.
2 уровень (2-3 класс)	Классные часы	«О Байкале с любовью», «Международный день мира», «Героические
		страницы истории моей страны», «Волшебные слова», Уроки мужества

	Занятия внеурочной деятельности	2 класс – «Знакомство с символами родного края», «Родной край в древности», «Мы и наши права», конкурс сочинений «Я люблю свою школу», конкурс рисунков «Очём шепчут названия улиц родного города» идр. 3 класс - «Знакомство с символами Российского государства», «Наша страна Россия», «день народного единства», «права ребёнка», «день матери», «О себе, о дружбе, о друзьях», «О добре и зле» идр.
	Праздники	Школьные праздники и социально значимые мероприятия: «Путешествие в новогоднюю сказку», Митинги «Свеча памяти», «Память», «Сагаалган», Месячник военно-патриотического воспитания, День знаний, День самоуправления, «Прощание с азбукой», предметныенедели Концерт для мам к 8 марта. Праздник песни и строя ко Дню российской армии. Курс молодого бойца «Сур-Харбан» и др.
	Конкурсы	Конкурс поделок «Дары осени», конкурс озеленения кабинетов «Зелёный оазис», «Кормушка», «Осторожно, дорога!» по ПДД, «Конкурсы чтецов», конкурс сочинений о службе в армии родных др.
	Спортивные соревнования	Туристический слёт, Спортивные соревнования «Весёлые старты», «День здоровья», легкоатлетический пробег «Внуки за дедов»
	Сюжетно-ролевые игры	2 класс – «Мы и наши права», «По каким правилам мы живём в школе», «Подумайо других» идр. 3 класс - «Масленица»,«Правила безопасности», «Мамины помощницы», «Путешествие по стране» и др.
	Проектная деятельность	«Моя родословная»
3 уровень (4 класс)	Классные часы	«Полководцы России», «О наших героических земляках», «Как празднуют Новый год в разных странах», «Солдат в моей семье», «Что означает ваша фамилия», Уроки мужества идр.
	Занятия внеурочной	«Государственные символы», «Города-

	деятельнос ти Праздники Конкурсов Спортивные соревнования Сюжетно-ролевые игры Проектная деятельность	герои», «Герои фронта и тыла», «Новая Россия: государственное устройство (РФ)» Школьные праздники и социально значимые мероприятия: «Путешествие в новогоднюю сказку», Митинги «Свеча памяти», «Память», «Сагаалган», Месячник военно-патриотического воспитания, День знаний, День самоуправления, «Прощание с азбукой», предметныенедели Концерт для мам к 8 марта. Праздник песни и строя ко Дню российской армии. Курс молодого бойца «Сур-Харбан» и др. Конкурс поделок «Дары осени», конкурс озеленения кабинетов «Зелёный оазис», «Кормушка», «Осторожно, дорога!» по ПДД, «Конкурсы чтецов», конкурс сочинений о службе в армии родных, конкурс рисунков «Мы и космос» идр. Туристический слёт, Спортивные соревнования «Весёлые старты», «День здоровья», легкоатлетический пробег «Внуки за дедов» «Масленица», интеллектуальная игра «Умники и умницы» «День авиации и космонавтики»

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах.

8. Диагностика успешности духовно-нравственного развития учащихсямладшего школьного возраста.

Цели оценочной деятельности

Определить успешность реализации задач духовно-нравственного развития учащихся младшего школьного возраста. Скорректировать содержание и условия реализации программы при получении низких результатов. Дать возможность младшим школьникам следить за своими собственными успехами. Мотивация личной ответственности учеников за свою учёбу.

Класс	Зада чи	Форма диагностики
1класс	Выявить ценностные характеристики личности	Методика
	(направленность «на себя», «на общение», «на дело»), которыепомогут учителю грамотно организовать взаимодействие сдетьми	Александровской З.К. «Адаптация первоклассника» «Методика изучения ценностных ориентаций учащихся» Леонтьев
2 -3 класс	Особенности самооценки и уровня притязаний каждого ребенка, его положение в системе личных взаимоотношений класса («звезды», «предпочитаемые», «принятые», «непринятые», «пренебрегаемые»), а также характер его отношения к школе.	«Методика диагностики самооценки» Дембо-Рубинштейн. Модификация Прихожан. «Шкала приемлемости» Бахарев
4 класс	Изучения самооценки детей младшего школьного возраста	Методика «Оцени себя»

Наличие у выпускников начальной школы способностей к саморазвитию и самовоспитанию, сформированных в системе воспитательной работы, позволит им успешно адаптироваться к постоянно изменяющимся внешним условиям и обеспечит самореализацию, не вступая при этом в конфликт с обществом игосударством.

2.4.ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗАЖИЗНИ

Пояснительная записка

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизниобучающихся на уровне начального общего образования МБОУ «Улейская СОШ» (далее программа ЭЗОЖ) в соответствии с определением ФГОС НОО-комплексная программа формирования уобучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранениеи укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка. Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасногообраза жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Образование и воспитание школьников в областиокружающей среды в сочетании с формированием потребности здорового и безопасного образа жизни является в настоящее время

одним из приоритетных направлений работы с детьми младшего школьного возраста. Чем раньше начинается формирование экологической культуры у детей, формирование у детей заинтересованного отношения к собственному здоровью, тем выше эффективность воспитания. Научная организация процесса экологического воспитания в сочетании с формированием потребности здорового и безопасного образа жизни требует четкого определения всех его звеньев, выявления связей и зависимостей. Объединение в единую программу экологического и здоровьесберегающего образования желательно по нескольким причинам. Культура здорового образа жизни и экологическая культура тесно взаимосвязаны. Для познания и управления таким взаимодействием необходимо экологическое мышление. Возрастание в современном мире роли факторов окружающей среды в развитии заболеваний человека сопровождается увеличением ответственности личности за сохранение экологического качества окружающей его среды, без которого невозможно сохранение и укрепление здоровья человека. Экологические ценности, экологическое сознание выступает одним из ресурсовздоровья современного человека. Ни один вопрос здорового образа жизни не может быть однозначно решен без учета экологической обстановки в месте проживания. Поэтому одной из задач, решаемых ФГОС, является формирование способности учащихся проектировать экологически целесообразный здоровый образ жизни. Главное требование к Программе ЭЗОЖ заключается в единстве экологического воспитания и формирования заинтересованного отношения детей к собственному здоровью. Наряду с экологическим воспитанием учащихся начальной школы конкретизируется механизм реализации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения, который позволит сформировать готовность детей к принятию ивыполнению правил здорового образа жизни.

Согласно ФГОС, экологическое образование, воспитание здорового и безопасного образа жизни реализуются как экологическая и здоровьесберегающая составляющая базовых учебных предметов, икак одно из направлений Программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся –в инвариантной и вариативной частях учебного плана, а также во внеурочной деятельности.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна обеспечивать:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

1.Цель и задачи программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся на уровни начального общего образования

Программа формирования ЭЗОЖ при получении начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения (стрессовая педагогическая тактика; интенсификация учебного процесса, несоответствие методики технологий обучения возрастным особенностям организма ребенка, его функциональным и адаптационным возможностям; нерациональная организация учебной деятельности; недостаточная грамотность педагога в вопросах роста и развития, охраны и укрепления его здоровья;недостаточное использование возможностей физического воспитания в целях охраны и укрепления здоровья; отсутствие системы работы по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни);
- чувствительность к воздействию одновременной к ним инертности по своей природе, обусловливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагополучных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятиемребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы);
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек.

Цели и задачи программы

Разработка программы ЭЗОЖ, а также организация всей работы по её реализации строится на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Основная цель программы–сохранение и укрепление физического,психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

- сформировать представление об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человекаи окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- дать представление с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака,алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях; позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

- сформировать навыки позитивного общения;

- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

- сформировать потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

2. Направления деятельности по здоровьесбережению,обеспечению безопасности иформированиюэкологической культуры обучающихся, отражающие специфику МБОУ Улейская СОШ», запросы участников образовательных отношений

Основные направления программы

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов УУД, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы.

Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу –нельзя» и его эмоционального переживания. Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно--познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Программа ЭЗОЖ реализуется через урочнуюи внеурочную деятельность. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Программа ЭЗОЖ проектируется на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учетом природно-территориальных и социокультурных особенностей с Унгин. Предусмотренные Программой ЭЗОЖ направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологическойкультуры обучающихся отражают специфику МБОУ «Улейская СОШ», запросы участников образовательных отношений и призваны обеспечивать достижение планируемых результатов ООП НОО. Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организована по следующим 7 направлениям:

Модель организациипо здоровьесбережению,обеспечению безопасности иформированиюэкологической культуры обучающихся

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

БЛОКИ- НАПРАВЛЕНИЯ	**Программное содержание**
Б ровье- щей ы	здании соз ые усло кения ощихся. В мещения т игиеничес омам по сности, раны здоро руда обу ющихся. В школе работает ***стол*** щая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время. Охват обуч ных классов горячим питанием 100 %. Обучающие лассов получ ые завтраки. В школе име й оборудова м игровым и

Экологически безопасная здоровье-сберегающая среда *Отв.руководство*

Рациональная организацияурочной и внеурочной деятельности *Отв. педагоги*

Эффективная организацияфизкультурно-оздоровительной работы *Отв. руководство, учителя физ-ры*

Реализация дополнительных образовательных программ *Отв. педагоги*

Просветительская работа с родителями (законными представителями *руководство, кл. руководители*

Формирование экологической культуры *Отв. руководство, педагоги*

Мониторинг состояние здоровья *Отв. руководство*

	спортивным инвентарём и оборудованием. 2) ***медицинский кабинет***. Эффективное функционирование созданной здоровьсберегающей инфраструктуры в школе поддерживает ***квалифицированный состав специалистов.***
II. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся	
Использование возможностей УМК в образовательном процессе	Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни может быть реализованасредствами урочной деятельности. На уроках по следующим предметам, как «Окружающий мир», «Физическая культура», «Технология»обучающийсяполучает установку на безопасный, здоровый образ жизни. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.В курсе «Окружающиймир»для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в учебниках выделена целая глава "Человек разумный -часть природы", основными разделами которой являются: -Условия, необходимые для жизни человека. -Понятие о здоровье: стойкость к болезням, жизнерадостность, выносливость. -Режим обучающийся. -Утренняя гимнастика, физические упражнения, их значение для здоровья. -Правила организации домашней учебной работы. -Личная гигиена. -Предупреждение простудных заболеваний. На отдельных уроках учащиеся получают знания, помогающие понять, что человек должен каждый день заботиться о своем здоровье. Красочные рисунки иллюстрируют, кто и как заботиться о здоровье детей. Самое важное -в этих рисунках подчеркнуты две мысли: 1) о здоровье детей заботятся взрослые, например, родители, врачи, учителя, директор школы, работники школьной столовой; 2) очень важно, чтобы и сами дети заботились о своем здоровье каждый день. Для этого нужно не только знать, но и ежедневно выполнять правила здорового образа жизни.В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением обязательно вводятся правила безопасной работы с ними.Каждый компонент отвечает санитарно-гигиеническим требованиям (формат, вес, шрифт, система выделений, иллюстрации, качество бумаги). В курсе «Физическая культура»весь материал учебника (1–4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровыйобраз жизни. На это ориентированы все подразделы книги, но особенно те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.
Организация учебного	Соблюдение норм СанПиНа.

процесса	▪ смена видов деятельности ▪ учет периодов работоспособности детей на уроках (период высокой и низкой работоспособности с признаками утомления); ▪ учет возрастных и физиологических особенностей ребенка на занятиях; ▪ наличие эмоциональных разрядок на уроках; ▪ чередование позы с учетом видов деятельности; ▪ использование физкультурных пауз на уроках ▪ зарядка перед уроком ▪ подвижные игры на переменах ▪ строго соблюдаются все **требования к использованию технических средств обучения**, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств. ▪ включение элементов игры в учебный процесс и прогулки.
Участие в президентских состязаниях	-Президентские состязания проводятся ежегодно согласно положению
РАБОТА КРУЖКОВ И СЕКЦИЙ	-Секция «Спортивные игры», «Вольная борьба»
ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАЗДНИКОВ, СОРЕВНОВАНИЙ	Всероссийский кросс наций Лыжня России День здоровья. Праздник, посвященный Дню защитников Отечества. Праздник, посвященный Международному женскому дню.
Сотрудничество с дополнительными образовательными учреждениями (Совместные мероприятия, формы сотрудничества)	Участие обучающихся в различных соревнованиях, проводимых ДЮСШа. Беседы с лучшими спортсменами.
III. Эффективная организация физкультурно – оздоровительной работы	Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает: • полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.); • рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования; • организацию занятий по лечебной физкультуре; • организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками; • организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности; • организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

	• регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (Дни здоровья, соревнования и конкурсы различного уровня)
IV. Реализация дополнительных образовательных программ	• дополнительная образовательная программа секции «Спортивные игры», направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые предусматривают разные формы организации занятий
V. Просветительская работа с родителями	Складывающаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает: • Просвещение родителей по вопросам здоровьесбережения (проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.); • привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;

3. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся

Создание банка данных о состоянии здоровья каждого обучающегося навсех уровнях образования, который будет использоваться для совершенствования модели медико -педагогического сопровождения обучающихся.Сформированность у обучающихся устойчивых навыков здорового образа жизни, повышающих успешность обучения и воспитания.Стабилизация здоровья детей, снижение количества случаев травматизма в школе и дома.Снижение заболеваемости всех участников образовательного процесса.Повышение уровня знаний обучающихся по вопросам здоровья и его сохранения.

Критерии результативности

- ответственно относиться к своемуздоровью;
- анализировать и уточнять свои убеждения, установки иценности;
- развивать личные навыки и навыки межличностногообщения;
- расширять свои знания и понимание целого ряда вопросов, связанных создоровьем;
- автоматизм навыков личнойгигиены.

Эффективность программы оценивается по результатам диагностик: экспресс-диагностика показателей здоровья первоклассников; анкеты для родителей «Здоровье ребенка», «Можно ли ваш образ жизни назвать здоровым?»; для обучающихся «Значимость здоровья в системе ценностей», «Сформированность навыков личной гигиены».

Организация работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни успех экологического воспитания и образования зависит от использования разнообразных форм работы, их разумного сочетания.

Первое важнейшее условие – экологическое воспитание обучающихся должно проводиться в системе, с использованием местного краеведческого материала, с учетом преемственности, постепенного усложнения и углубления отдельных элементов.

Второе непременное условие – активное вовлечение младших школьников в посильные для них практические дела по охране местных природных ресурсов. Таких дел очень много: это внутреннее и внешнее озеленение школы, уход за цветниками, охрана и подкормка птиц.

Существуют различные технологии экологического воспитания:

1. Исследовательские (выпуск экологического бюллетеня, изучение состава воздуха, состояния воды, почвы идр.).
2. Проектные (разработка и реализация проектов, т.е. использование методапроектов).
3. Конкурсные (выставки плакатов, рисунков, проведение экологических олимпиад идр.).
4. Познавательные (уроки-лекции, экскурсии, походы идр.);

5. Продуктивные (практические) (посадка цветов, деревьев, озеленение школьных кабинетов и др.).

При выборе форм и методов воспитательной работы нужно помнить, что большое место в младшем школьном возрасте продолжает занимать игра. Игра как феномен культуры обучает, развивает, социализирует, развлекает, является уникальным средством формирования духовных потребностей и раскрытия творческого потенциала личности ребенка,учащегося.

5.Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Основные результаты реализации программы формированияэкологической культурыздорового и безопасного образа жизниобучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур.

Школьный мониторинг состояния физического здоровья и развития детей представляет собой систему мероприятий по наблюдению, анализу, оценке и прогнозу состояния физического здоровья обучающихся, их физического развития. Мониторинг проводится с целью получения информации, необходимой для принятия обоснованных управленческих решений по укреплению здоровья.

При проведении мониторинга решаются задачи:

- установление факторов, оказывающих негативное воздействие на состояние физического здоровья обучающихся;
- определение неотложных и долгосрочных мероприятий по предупреждению и устранению негативных воздействий на физическое здоровье обучающихся;
- прогнозирование состояния физического здоровья.

Мониторинг включает в себя:

- наблюдение за состоянием физического здоровья и развития детей;
- распределение обучающихся по группам здоровья;
- охват обучающихся горячим питание;
- пропуски по болезни;
- участие обучающихся в акциях, конкурсах, спортивно-массовых и оздоровительных мероприятиях различного уровня;
- занятость обучающихся в кружках, секциях и объединениях спортивно-оздоровительной направленности;
- сбор, хранение, обработку и систематизацию данных наблюдения за состоянием физического здоровья и развития детей;
- подготовка предложений по вопросам укрепления здоровья;
- мониторинг успешности обучения и здоровья обучающихся в период их пребывания в образовательной организации.

Для определения уровня сформированности экологических знаний у обучающихся используют следующие методики:

Методика 1: «Диагностика экологических знаний» рассчитана на изучение уровнясформированности элементарных экологических представлений, мышления и экологически грамотного поведения младших школьников.Опросник состоит из 5 заданий.

Цель методики: определение уровня сформированности экологических знаний младших школьников

Задание 1. Определение уровня знаний особенностей мира животных.

Оборудование: 3карты: первая разделена на 3 части (хозяйственный двор, лес, пейзаж жарких стран); на 2-ойкарте изображены голубое небо, ветви деревьев и земля; на 3-ейизображены небо и поле. Фигурки птиц и животных.

Вопросы:1. Какоеназвание имеет данноеживотное (птица, насекомое)?

2. Что ты знаешьо нем?

3. Как ты к ним относишься?

Задание 2. Выявлениеуровня знанияособенностей мирарастений.

Оборудование: комнатные растения герань, фикус, бегония, фиалка, лейка для полива; распылитель воды, грабелькадля рыхлениянпочвы; тряпка, поддон.

Вопросы:1. Какие условия требуютсядля роста и развития комнатных растений?

2. Как нужноухаживать за комнатными растениями?

3. Покажи, как ухаживать за комнатным растением?

4. Для чего выращиваюткомнатные растения ?

5. Нравится ли тебе растения в комнате и почему ?

Затем предлагается из представленных перечислений выбрать:

а) сначала деревья, потом кустарники (вяз, боярышник, дуб)

б) лиственные и хвойные деревья (кедр, ольха, сосна, липа)

в) ягоды и грибы (смородина, лисичка, подосиновик, малина)

г) цветы сада и цветы лесаи поля(георгин, незабудка, клевер, роза)

Задание 3. Выявлениеуровня знаний особенностей неживой природы.

Оборудование: 3баночки (с песком, с камешками, с водой)

Вопросы:1. Какие свойства песка тебе известны?

2. Где и с какой цельючеловек применяетпесок?

3. Какие свойства камней тебе известны?

4. Где и с какой целью человек использует камни?

5. Какие свойства воды ты можешь назвать?

6. Где и с какой целью человек использует воду?

Задание 4. Выявление объемазнаний о временахгода.

Оборудование: Альбомный лист бумаги, цветные карандаши и фломастеры.

Вопросы:1. Какое время года наиболее любимо тобой?

2. Нарисуй это время года на листочке.

3. Назови время года,которое будет следовать после любимого тобой?

4. Определи, когда такое случается?Ярко светит солнце, ребята плаваютв речке.На деревьях лежит снег, дети катаются на коньках, лыжах.Листья приняли желтую и красную окраску, птицы собираются в стаи и улетают в теплые края.Распускаются первые цветы, на деревьях набухают почки.

Задание 5. Определение уровня отношений к миру природы

Вопросы:1. Как ты ухаживаешь за своими домашними питомцами?2. Что ты вместе с взрослыми можешь сделать, чтобы на пришкольном участке всегда росли растения?3. Нуждаются ли птицы в помощи человека зимой?4. Какую помощь мы можем оказатьптицамзимой?

Методика 2: «Экологическая деятельность» предназначена для определения экологической деятельности младших школьников. Опросник состоит из2 заданий.

Цель методики: определение экологической деятельности младших школьников

Выберитеуровень выраженности качества по 6-балльной шкале,когда:0-1 –отсутствие качества (0 -полное отсутствие, 1 -слабая степень выраженности), 2-3 –средняястепень выраженности (2 -ниже среднего, 3 -среднее значение), 4-5 –высокаястепень выраженности (4 -высокая, 5 -устойчиво высокая).

Задание 1: расположите в порядке убывания значимости для Вас следующие дела:

- участие в экологических митингах;
- работа на участке;
- туристические походы;
- уход за животными;
- подготовкагазетына экологическую тему;
- оформление стенда о защите природы;
-созданиескворечникадля зимующих птиц;
-участие в конкурсе «Природа и фантазия»;
-экскурсии наприроду, экологическиетропы;
-чтение книг о природе.

Задание 2: расставьте по степени значимости для себя характеристики, отражающие интерес к природе:

- сбор ягод, грибов, цветов и т.п.;
-получение вдохновения, наслаждения, положительных эмоций;

- безграничные возможности открытия чего-то нового, получение новых знаний;
-купание, загорание;
-рисование природы;
-помощь природе в ее охране;
-пение на природе;
-игры на природе;
-исследовательская деятельность вприроде.

Оценка результатов деятельности:

Низкий уровень (0 -20 баллов): пассивность личности и неучастие в мероприятиях, посвященных экологическим проблемам.

Средний уровень (40 -60 баллов): характеризуется активным участием в экологических мероприятиях, основанном на активной позиции личности в соответствии с экологическими убеждениями, ценностями, установками.

Высокий уровень (80 -100 баллов): предполагает высокую активность личности не только в участии, но и в разработке и проведении экологических мероприятий.

Анкета
(для выявления отношения детей к своему здоровью)

1.Как ты считаешь, такие недомогания, как головокружение, головная боль, боли в спине, висках, ногах, усталость глаз, связаны:
а) с учебой в школе?
б) большим количеством уроков и заданий?
в) длинной зимой?
г) началом какой – либо болезни, простуды
2.Посещаешь ли ты школупри насморке и головной боли
А) да
Б) иногда
В) никогда
3. При плохом самочувствии обращаешься к врачу?
А) даБ) нет
4. Стараешься ли сидеть за партой правильно
А) всегдаБ) иногдаВ) сидишь как удобно
5. Режим дня ты соблюдаешь:
А) всегда
Б) иногда, когда напоминают родители
В) встаешь и ложишься, когда захочешь
6. Твой день начинается:
А) с зарядки Б) водных процедур В) просмотра телевизора
7. Как ты считаешь, чаще болеют:
8. А) полные люди
Б) люди, которые едят много овощей и фруктов
В) люди, которые много двигаются и бывают на улице
9. Моешь ли ты руки перед едой?А) даБ) нет
10. Ты чистишь зубы:
А) утром Б) утром и вечером В)всегда после еды Г) никогда
11. Ты предпочитаешь, есть каждый день:
А) бутерброды с чаем
Б) чипсы и колу
В) еду из «Макдоналдса»
Г) кашу и суп
Д) больше фруктов и овощей

Анкета

«Оценка своего здоровья учащимися»

1. Пропускаешь ли ты занятия по болезни?
   - часто
   - нет
   - иногда
2. Делаешь ли ты утром зарядку?
   - да
   - нет
   - иногда
3. Регулярно ли ты посещаешь уроки физкультуры?
   - да
   - нет
   - иногда
4. Занимаешься на уроках физкультуры
   - с полной отдачей
   - без желания
   - лишь бы не ругали
5. Занимаешься ли ты спортом?
   - систематически
   - нет
   - не систематически
6. Проводятся ли на уроках физические паузы?
   - да
   - нет
   - иногда

2.3. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Работа с детьми ОВЗ (с легкой, с умеренной и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)) отражена в АООП НОО (вариант 1), (вариант 2).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

Учебный план определяет общий и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав обязательных учебных предметов по классам (годам обучения) и в совокупности с внеурочной деятельностью в полной мере обеспечивает реализацию требований государственного образовательного стандарта начального общегообразования.

В начальной школе определена продолжительность учебной недели –6 дней.

Учебный план МБОУ «Улейская СОШ» на 2020-2021 учебный год предусматривает:

–4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования для 1-4 классов.

Продолжительность учебного года в 1 классе – 33 недели, во 2-4 классах – 34 недели.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня не превышает:

- для учащихся 1-х классов 4 уроков и один раз в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры;
- для учащихся 2-4 классов – 5 урокови один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1-х классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование "ступенчатого" режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый); во втором полугодии (январь – май) – по 4 урока по 40 минут каждый;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний учащихся и домашних заданий;

- дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Допускается в первом полугодии для учащихся 1-х классов в сентябре-октябре проводить четвертый урок и в ноябре – декабре один раз в неделю пятый урок в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии, уроки-театрализации, интегрированные уроки.

Во 2-4 классах продолжительность урока составляет 40 минут.Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

На основании Положения «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ «Улейская СОШ»» промежуточная аттестация учащихсяпроводится в переводных классах без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана с учётом его специфики в форме письменных проверочных работ.

Класс	**Предметы, по которым осуществляется промежуточная аттестация**	**Формы проведения аттестации**
2-й -4-й	Русский язык	контрольная работа
2-й-4-й	Литературное чтение	тестирование
2-й-4-й	Родной язык	контрольная работа
2-й-4-й	Литературное чтение на родном языке	тестирование
2-й- 4-й	Иностранный язык	контрольная работа
2-й- 4-й	Математика	контрольная работа
2-й- 4-й	Окружающий мир	тестирование
4-й	Основы религиозных культур и светской этики	тестирование
2-й -4-й	Музыка	тестирование
2-й -4-й	Изобразительное искусство	тестирование
2-й -4-й	Технология	тестирование
2-й -4-й	Физическая культура	тестирование

Структура учебного плана,
сформированного на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

Предметные области	**Учебные предметы**	**Количество часов в неделю**					**Всего**	**С учетом деления на группы**
		1 класс	**2 класс**		**3 класс**	**4 класс**		
Обязательная часть			**а**	**б**				*****
Русский язык литературное чтение	Русский язык	4	5	5	5	5	**24**	**24**
	Литературное чтение	2	3	3	3	3	**14**	**14**
Родной язык и литературное	Родной(бур.) язык	2	2	2	2	2	**10**	**10**
	Литературное							

чтение на родном языке	чтение на родном (бур.) языке	1	1	1	1	1	**5**	**5**
Иностранный язык	Иностранный язык (англ.)	-	2	2	2	2	**8**	**8**
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	**20**	**20**
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	**10**	**10**
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	**1**	**1**
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	**5**	**5**
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	**5**	**5**
Технология	Технология	1	1	1	1	1	**5**	**5**
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	**15**	**15**
Итого (обязательная часть)		**21**	**25**	**25**	**25**	**26**	**122**	**122**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений:		**-**	**1**	**1**	**1**	**-**	**3**	**3**
Математика и информатика	За страницами учебника математики	-	1	1	1	-	**3**	**3**
Максимально допустимая недельная нагрузка		**21**	**26**	**26**	**26**	**26**	**125**	**125**
Итого за 4 года обучения		**3345 часов**						

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

3.1.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график МБОУ «Улейская СОШ» является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса.

Начало учебного года: 1 сентября.
Окончание учебного года: для 1-4-х классов– не позднее 31 мая. Устанавливается следующая продолжительность учебного года:

- в 1-х классах – 33 учебныенедели;
- во 2-4 -х классах – 34 учебныенедели.

Школьные каникулы не менее 30 календарных дней:

- осенние: с 25.10. 20 по 01.11.2020 г (8 дней);
- зимние: с 27.12.2020 по 10.01.2021 г. (15 дней)
- весенние: с 21.03.2021 по 28.03.2021 г.(8 дней)
- летние: 23.05.2021 по 31.08.2021 г.

Дополнительные зимние каникулы для первоклассников – в феврале.

Регламентирование образовательного процесса на учебный день:

- Обучение осуществляется в одну (первую) учебнуюсмену.

- Начало учебных занятий в первую учебную смену в 08 ч 30мин.

- Окончание учебных занятий в 12 ч 40 мин.

Продолжительность уроков (академический час):

- 1-е классы: 35 минут в I полугодии (в сентябре, октябре по 3 урока в день; в ноябре-декабре по 4 урока в день); 40 минут во II полугодии (январь-май по 4 урока в день и 1 день по 5уроков);
- 2-4-еобщеобразовательные классы: 40минут.

Расписание звонков

№ урока	Начало (ч - мин)	Окончание (ч - мин)	Продолжительность перемены (ч –мин)
1	8 – 30	9 - 10	10
2	9 – 20	10 - 00	10
3	10 –10	10 - 50	20
4	11 –10	11 - 50	10
5	12 – 00	12 - 40	-

Максимальное количество уроков в течение учебного дня:

- для учащихся 1-х классов – не более 4 уроков и 1 день в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физическойкультуры;
- для учащихся 2-4-х классов – не более 5 уроков и 1 день в неделю – не более 6 уроков, за счет урока физической культуры.

Организация промежуточной аттестации в переводных классах:

Промежуточная аттестация проводится в переводных классах с 19 апреля 2021 г. по 14 мая 2021 г. без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Внеурочная деятельность МБОУ «Улейская средняя общеобразовательная школа» разработана на основе ФГОС начального общего образования, рекомендаций Министерства образования и науки РФ и имеет ряд важных особенностей:

- ориентирована на интересы обучающихся исемьи;
- учитывает особенности контингента обучающихся, состояние их здоровья, базовыезнания;

– носит вариативный характер, предоставляет возможность формировать индивидуальные программы внеурочнойзанятости.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Цель обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи:

1. Формирование личностной, социальной и семейной культурыобучающихся.
2. Мотивация школьников к участию в различных видах внеурочнойдеятельности.
3. Создание условий для овладения школьниками навыками самостоятельного планирования, организации, проведения и анализа наиболее значимых для них дел и проектов различной направленности.
4. Формирование и развитие детских коллективов, совместно участвующих в различных видах внеурочнойдеятельности.

Принципы построения программы

- соответствие внеурочной деятельности возрастным закономерностям развития обучающихся, их особенностям ивозможностям;
- личностно значимая ориентация содержания внеурочнойдеятельности;
- востребованность результатов внеурочной деятельности вжизни;
- деятельностный характер образования, ориентация на формирование обобщенных способов познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности, проектной деятельности, на получение обучающимися опыта этойдеятельности;
- целостность содержания образования;
- преемственность содержания образования.

Исходя из целей и задач внеурочной деятельности в школе реализуется оптимизационная модель внеурочной деятельности и модель дополнительного образования. Модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения и дополнительного образования (ДЮСШ, ДДТ).

В качестве ресурсной базы для реализации программы внеурочной занятости используются следующие возможности:

– дополнительное образование обучающихся по программам (утвержденным и лицензированным), реализуемым вшколе;
– дополнительное образование обучающихся по программам учреждений дополнительного образования (утвержденным и лицензированным), реализуемым на базешколы;
– программы, реализуемые в рамках плана воспитательной работышколы;
– программы, реализуемые в рамках воспитательной работы классногоруководителя.

План внеурочной деятельности начального общего образования

Направления внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Название курса/программы	Классы				Всего
			1	2аб	3аб	4	
Спортивно-оздоровительное	кружок	Подвижные игры (курс внеурочной деятельности)	1	1	1	1	4
	секция	Шахматы (доп.обще-развивающая программа)	1	1	1	1	4
	секция	Вольная борьба(доп.обще-развивающая программа)	1	1	1	1	4
Духовно-нравственное	кружок	Мой край родной(курс внеурочной деятельности)	1	1	1	1	4
Общекультурное	кружок	Бурятский фольклор(курс внеурочной деятельности)	3	1	1	1	4
Общеинтеллектуальное	кружок	Занимательный русский язык(курс внеурочной деятельности)	1	1	1	1	4
Социальное	кружок	Юный умелец (курс внеурочной деятельности)	1	1	1	1	4
	кружок	Чудесная мастерская(курс внеурочной деятельности)	1	1	1	1	4
Количество часов в неделю			**10**	**10**	**10**	**10**	**40**
Количество часов в год			**330**	**340**	**340**	**340**	**1350**

3.3. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИСТАНДАРТА

3.3.1 Кадровые условия реализации основной образовательной программы

МБОУ «Улейская СОШ» укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, обозначенных основной образовательной программой начального общегообразования.

На сегодняшний день реализацию ООП НОО обеспечивает коллектив педагогов в количестве 6человек.

100% педагогов, работающих в 1-4 классах, имеют педагогическое образование. Из них 5 человек имеютвысшее образование (83,3 %), 1- среднее специальное (16,6%).

Имеют категории: высшую – 0 чел. (0%), первую – 3человека (50%), безкатегории – 3 человека (50%)

Имеют отраслевые награды:

- «Почётная грамота министерства образования Иркутской области» – 1 педагог. Почетная грамота Осинского МУО – 1 чел. Всего педагогов, имеющих награды –2 чел. (33,3%).

ВсепредметынауровнеНООобеспеченыспециалистами: учителей начальных классов – 6чел.

Учителей бурятского языка – 1 чел.

Учителей иностранного языка – 1 чел.

Педагог - психолог – 1 чел.

Все педагоги на уровне НОО постоянно повышают свой профессиональный уровень через курсы повышения квалификации на базе ГАУ ДПО ИРО г. Иркутска, через участие в мастер-классах, семинарах, совещаниях различных уровней.

В школе работает **методическое объединение учителей начальных классов**, основные задачи которого содействовать профессиональному росту педагогов и сопровождение деятельности педагога на всех этапах реализации требований ФГОС.

Группа специалистов, работая в единой команде:

- реализуют образовательную программу начальной школы в разнообразных организационно-учебных формах (уроки, занятия внеурочной деятельности, тренинги, проекты, конкурсы и пр.), с постепенным расширением возможностей школьников осуществлять выбор уровня и характера самостоятельнойработы.
- организует систему социальной жизнедеятельности и группового проектирования социальных и образовательных событий. Эта задача решается совместно с социальнымпедагогом;
- создает пространство для раскрытия и реализацииспособностей детей.

Для организации образовательного процесса используются различные **педагогические технологии, приёмы и методы**, которые обеспечивают:

- целенаправленное обучение обучающихся групповым методам работы (прежде всего, в малыхгруппах);
- формирование у учеников способности видеть перспективу своего учебного продвижения, выработку им способов удержания ближних целей, отслеживания результатов своей учебнойдеятельности;
- овладениеученикаминаиболеепростымиспособамисамооценки,

сопоставления своих достижений в текущий момент с своими достижениями в прошлом;

- предоставление учащимся возможности попробовать себя в самых различных видах деятельности (проектной, исследовательской, конструкторской, художественной и др.) в самых разнообразных областях, соединяя эти пробы с последующей рефлексией.

- организацию работы по овладению ключевыми компетентностями, такими как умение сравнивать, систематизировать, находить причинно-следственные связи, искать информацию и т.п. (все это возможно внутри предметных проектов или специально организованныхтренингов);
- организацию групповых проектов, организуемых в классе, среди классов начальной школы, вшколе.
- включение обучающихся в организацию внеурочных форм работы - праздников, общихпроектов.
- проведение работы по активному освоению предметных и надпредметных компетентностей, целенаправленному развитию интеллектуального потенциала ребенка;
- обеспечение учащимся возможности пробовать себя в самых различных видах и формахдеятельности;
- помощь учащимсяв развитии соответствующих компетентностей, в том числе, в развитии умения подбирать информацию по теме, готовитьдоклады;
- поиск основных принципов, форм и способов включения в образовательный процесс школы возможностей дополнительногообразования.

В период до 2023 года **с целью повышения профессионального уровня педагогов** НОО планируется:

1) организацияповышенияквалификациивсехпедагоговпотеме«РеализацияФГОСдля обучающихся с ОВЗ (ограниченными возможностямиздоровья);
2) участие в семинарах и мастер-классах по проблемам диагностики УУД, составлению рабочихпрограмм;
3) участие в вебинарах по проблемам реализацииФГОС;
4) участие в научно-практических конференциях различных уровней (муниципального, регионального идр.).

Кроме того, **с целью обеспечения** образовательной программы НОО **квалифицированными педагогическими кадрами** в период до 2023 года планируется прохождение аттестации на первую и высшую квалификационную категории не менее 50 % педагогов (не менее 4-х человек).

При оценке качества деятельности педагогических работников учитывается:

1) работа педагога по теме самообразования, содержание которой отвечает актуальным проблемам современногообразования;
2) самоанализ педагогической деятельности, который отражается в систематическом ведении диагностической карты достижений педагога, отчётах о достижениях за полугодие;
3) использование на уроках и внеурочной деятельности современных педагогических технологий, в том числе ИКТ,здоровьесберегающих;
4) участие в методической и научнойработе;
5) распространение передовогоопыта;
6) повышение уровня профессионального мастерства через участие в семинарах,мастер-классах, круглых столах, вебинарах ит.п.;
7) участие в профессиональныхконкурсах;
8) умение организовать образовательный процесс обучающихся с различными возможностями (в том числеОВЗ);
9) уровень педагогической культуры, отсутствие жалоб на деятельность педагога со стороны обучающихся, родителей, администрации,коллег.

3.3.2. Психологопедагогическиеусловия реализации основной образовательной программы

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психологопедагогических условий, обеспечивающих:

– преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развитияобучающихся;

– формирование и развитие психологопедагогическойкомпетентности участников образовательныхотношений;

– вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психологопедагогического сопровождения участников образовательныхотношений;

– дифференциацию и индивидуализациюобучения.

Психологопедагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования в МБОУ «Улейская СОШ»

Можно выделить следующие уровни психологопедагогического сопровождения в школе:

- индивидуальное,
- групповое, на уровнекласса,
- групповые на уровне образовательнойорганизации.

Основными формами психологопедагогического сопровождения являются:

– диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она проводится на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебногогода;

– консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и педагогом-психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательнойорганизации;

– профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебноговремени.

К основным направлениям психологопедагогического сопровождения относятся:

– сохранение и укрепление психологическогоздоровья;

– мониторинг возможностей и способностейобучающихся;

– формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образажизни;

– развитие экологическойкультуры;

– выявление и поддержку детей с особыми образовательнымипотребностями;

– формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

– выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиесяспособности.

3.3.3. Финансовое обеспечение реализации ООПНОО

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услугв соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг(выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации ООП НОО осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение

нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиямиСтандарта.

Формирование фонда оплаты труда МБОУ «УлейскаяСОШ» осуществляетсявпределах объема субсидий утвержденного учредителем на текущий финансовый год. Расчет объема субсидий производится путем умножения численности обучающихся по категории на утвержденныйнорматив.

Школа самостоятельно определяет по состоянию на 01 января в общем объеме средств на:

- материально-техническое обеспечение и оснащение образовательного процесса, оборудование помещений, иныерасходы;
- формирование фонда оплатытруда.

Фонд оплаты труда состоит из базовой части и стимулирующей части.

Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников школы на указанныйпериод.

Руководитель школы формирует и утверждает штатное расписание школы в пределах выделенных ассигнований. Исходя из квалификации педагогов и учебной нагрузки по учебному плану согласно тарификационных списков, утвержденных директором и согласованных с Осинским МУО.

В связи с требованиями Стандарта учитываются затраты рабочего времени педагогических работников школы на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогическихработников.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах школы и в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства идр.

3.3.4. Материально-технические условия реализации ООПНОО

Материально-техническое обеспечение – одно из важнейших условий реализации ООП НОО, создающее современную предметно-образовательную среду обучениях1-4классахсучетомцелей,устанавливаемыхФГОС.

Материально-технические условия реализации ООП НОО включают учебное и учебно-наглядное оборудование, оснащение учебных кабинетов и административных помещений.

Материально-техническая база МБОУ «УлейскаяСОШ » на уровне НООпредставлена 6 учебными кабинетами, спортивным залом, библиотекой и столовой на 60 посадочныхмест.

Все помещения обеспечены комплектами оборудования для реализации всех предметных областей

Оснащение учебных кабинетов компьютерной техникой

№	Наименование	Количество
1	Компьютер	5
2	Принтер, сканер	2
3	Проектор	5
4	Интерактивная доска	1

Материально-техническая база школы постоянно развивается и совершенствуется с учётом целей, поставленных перед образовательным учреждением. Состояние материально-технической базы и здания школы соответствует нормам СанПиН и нормам пожарной безопасности.

Для обеспечения безопасности образовательного процесса в МБОУ «Улейская СОШ» установлена система видеонаблюдения, которая позволяет администрации и учебно-вспомогательному персоналу следить за порядком в школе и на прилежащей к ней территории.

3.3.5. Информационно-методические условия реализации ООПНОО

Учебно-методические и информационные ресурсы – существенный и неотъемлемый компонент инфраструктуры школьного образования, инструментального сопровождения общего образования, в целом обеспечивающий результативность современного процесса обучения и воспитания, эффективность деятельности учителя и ученика средствами информационно-коммуникационногосопровождения.

Целевая ориентированность учебно-методического и информационного ресурса заключается в том, чтобы создать информационно-методические условия обеспечения реализации основной образовательной программы основного общего образования в рамках соответствующих (формируемых) регламентов, в совокупности определяющих качество информационной средышколы.

В соответствии с требованиями Стандарта информационно - методические условия реализации ООП НОО обеспечиваются современной информационно - образовательной средой.

Под информационно - образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентности участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

Информационно-образовательная среда МБОУ «Улейская СОШ»:

- единая информационно-образовательная средастраны;
- единая информационно-образовательная средарегиона;
- единая информационно-образовательная среда района;
- информационно-образовательная среда образовательногоучреждения;
- предметная информационно-образовательнаясреда;
- информационно-образовательная средаУМК.

Основными элементами ИОСявляются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатнойпродукции;
- информационно-образовательные ресурсынасъёмныхносителях;
- информационно-образовательные ресурсы сетиИнтернет;

Для эффективного информационного обеспечения реализации ООП НОО в МБОУ «Улейская СОШ» сформирована ИОС, включающая в себя организационно-методические средства, совокупность технических и программных средств хранения, обработки, передачи информации, обеспечивающую оперативный доступ к педагогически значимой информации и создающую возможность для общения педагогов и обучаемых. Доступ из ИОС общеобразовательного учреждения кИнтернет- услугам предоставляется провайдером в лице ООО«Ростелеком».

В библиотеке созданамедиатека с цифровыми образовательными ресурсами (ЦОР) по всем учебным предметам. Для качественной подготовки уроков педагоги используют сторонние ресурсы медиатеки и собственныеЦОР.

Дистанционное взаимодействие участников образовательного процесса обеспечивается посредством электронной почты (mouuley@mail.ru), сайт(mouuley.ru).

Библиотечный фонд школы на конец 2019-2020 учебного года насчитывает 9518 экземпляровкниг,изних:художественнойиметодическойлитературы6879экз.,учебников 2508 экз. Мультимедийный фонд составляют 131диск.

Электронные приложения к учебникам 509 экз.. обеспеченность обучающихся школьными учебниками – 100%.

Обслуживание читателей включает в себя: проведение библиографических обзоров, библиотечных и библиотечно-библиографических уроков и других мероприятий, организацию выставок новых поступлений и тематическихвыставок.

Для формирования духовно-нравственных качеств личности учащихся, воспитания их информационной культуры, а также развития интереса к литературе использовались различные формы проведения библиотечных уроков и массовых мероприятий.

3.3.6 Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования

Система условий реализации ООП НОО МБОУ «Улейская СОШ» базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико - обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общегообразования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы основного общего образования, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательногопроцесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиямиФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системеусловий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий.

Для достижения планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися образовательной организации необходимообеспечить:

- обновление нормативно-правовой базы образовательнойорганизации;

- внесение изменений и дополнений в ООП НОО в соответствии с документами МинобрнаукиРФ;
- повышение квалификации всех педагогов, работающих на уровне основного общего образования каждые 3года;
- регулярное информирование родителей (законных представителей) и общественности в соответствии с основными приоритетами ООПНОО;
- ведение мониторинга достижений обучающихся в соответствии с основными приоритетами ООПНОО;
- укрепление материально-технической базы МБОУ «Улейская СОШ»

3.3.7.Механизмы достижения целевых ориентиров в системеусловий

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в МБОУ «Улейская СОШ», реализующей ООП НОО,условия:

1. соответствуют требованиям ФГОСНОО;
2. обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы и реализацию предусмотренных в ней образовательныхпрограмм;
3. учитывают особенности контингента обучающихся, запросы участников образовательныхотношений;
4. предоставляют возможность взаимодействия с социальнымипартнерами.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО раздел основной образовательной программы, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансово-экономических, материально-технических, информационно-методических условий иресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООПНОО;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему оценкиусловий.

Система условий реализации ООП в школе базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в МБОУ «Улейская СОШ» условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общегообразования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целями задачам основной образовательной программы, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательных отношений;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиямиФГОС;

- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожнойкарты).

Условия перспективно-ориентирующей группы являются ориентиром в определении содержания и основных направленной деятельности всех субъектов проектирования основной образовательной программы с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей. Данная группа условий определяется теми приоритетами, которые сформированы в социокультурном окружении образовательного учреждения.

Подразумеваются, прежде всего, приоритеты в части использования педагогического потенциала национального, регионального и этнокультурного материала в воспитании и обучении обучающихся. Наличие этой группы условий позволяет не только обозначить социально-ценные результаты проектирования основных образовательных программ, но и указать те превентивные меры, без которых невозможна успешная реализация модели. Среди таких условий мы выделяем следующие:

- выявление готовности учителей к педагогически целесообразному использованию учебного материала национального, регионального и этнокультурного характера в образовательнойдеятельности;
- обеспечение разработки персонифицированных программ повышения квалификации педагогов в аспекте подготовки их к проектированию педагогического процесса с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей;
- изучение потребностей обучающихся в освоении национальных, региональных и этнокультурных ценностей.

3.3.8 Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Направление мероприятий	**Мероприятия** (механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий)	**Сроки реализации**	**Ответственный за** ***контроль состояния системы условий***
Нормативное обеспечение введения ФГОС	Внесение необходимых изменений в локальные нормативные акты, обеспечивающие реализацию ООПНОО	Ежегодно	Директор школы
	Пополнение сформированного банка нормативно-правовых документов, регламентирующих введение ФГОС НОО в соответствии с	Ежегодно	Директор школы

	документамиМинобрнауки РФ		
	Внесение изменений и дополнений в основную образовательную программу НОО в соответствии с документами Минобрнауки РФ;	Ежегодно	Заместитель директора по УВР
	Организация изучения нормативно-правовых документов, регламентирующих введение и реализацию ФГОС начального общего образования педагогическим коллективом школы	Постоянно	Администрация школы, руководители МО
Финансовое обеспечение введения ФГОС	Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов,а также механизма их формирования	Май - декабрь	Директор школы
	Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеровпремирования	Ежегодно	Директор школы
	Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Ежегодно	Директор школы

Организационное обеспечение введения ФГОС	Формирование — учебногоплана; — плана внеурочнойдеятельности; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, программ внеурочной деятельности — календарного учебногографика; — расписания уроков и занятий внеурочной деятельности.	Ежегодно	Администрация школы, руководители МО
	Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общегообразования	Март – апрель	Заместитель директора поУВР
Кадровое обеспечен	Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОСначального общего образования;	Ежегодно	Заместитель директора поУВР

ие введения ФГОС	Обеспечение условий для непрерывного профессионального развития педагогических работников школы.	Поэтапно	Директор школы
	Обеспечение условий для прохождения аттестации педагогических кадров	Поэтапно	Директор школы
	Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы реализации ФГОСначального общего образования	май – август	Заместитель директора поУВР
Информационное обеспечение введения ФГОС	Размещение на сайте школы информационных материалов о ходе реализации ФГОС начального общего образования	В течение учебного года	Заместитель директора поУВР
	Информирование родительской общественности о ходе реализации ФГОС начального общегообразования	Ежегодно	Директор школы
Материально-техническое обеспечение введения ФГОС	Приобретение учебно-лабораторного и компьютерногооборудования	В течение учебного года	Директоршколы, Заместитель директора поУВР
	Пополнение фондов библиотеки школы печатными и электронными образовательнымиресурсами	В течение учебного года	Директор школы, библиотекарь
	Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС:	В течение учебного года	Директор школы, завхоз
	Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	В течение учебного года	Директор школы, завхоз
	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сетиИнтернет	В течение учебного года	Директор школы, заместитель директора поУВР

3.3.9. Контроль состояния системы условий.

В ходе создания системы условий реализации ООП НОО проводится мониторинг с целью ее управления. Оценке подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технические условия, учебно-методическое, информационное обеспечение; деятельность педагогических работников по обеспечению качества подготовки выпускников и т д. Для такой оценки используется совокупность критериев, показателей и методов исследования

Объект контроля	**Содержание контроля**	**Методы сбора информации**	**Сроки проведения**	**Ответственный**
Кадровые условия реализации ООП НОО	Проверка укомплектованности учреждения педагогическими, руководящими и иными работниками	Изучение документации	Июль-август	директор

	Установление соответствия уровня квалификации педагогических и иных работников Учреждения требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов	Управленческий контроль	при приеме на работу	директор
	Проверка обеспеченности непрерывности профессионального развития педагогических работников Учреждения	(наличие документов государственного образца о прохождении и профессиональной переподготовки илиповышения квалификации)	В течение года	Зам. директора по УВР
Психолого-педагогические УсловияреализацииООП НОО	Анкетирование учащихся	Анализ результатов анкетирования	В течение года	Зам директора по УВР
Финансовые условия реализации ООП НОО	Проверка условий финансирования реализации ООП НОО	Информация для публичного отчета	Май-июль	директор гл. бухгалтер
	Проверка по привлечению дополнительных средств	Информация для публичного отчета	В течение года	директор гл. бухгалтер
Материально-технические условия реализации ООП НОО	Проверка соблюдения: санитарно-гигиенических норм; санитарно-бытовых условий; социально-бытовых условий; пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; современных сроков и необходимых объемов	Информация для подготовки Учреждения к приемке	В течение года	директор завхоз
	текущего капитального ремонта			
	Контроль за состоянием учебных кабинетов и использованием ИКТ оборудования в учебных целях	Смотр кабинетов	В течение года	Директор Зам директора по УВР завхоз
Информационно-методические условия реализации ООП НОО Учебно-	Проверка достаточности учебников, учебно-методических и дидактических материалов, наглядных пособий и др.	справка	Апрель-июль	библиотекарь

методические условия реализации ООП НОО	Проверка обеспеченности доступа длявсех участников образовательных отношений к информации, связанной с реализацией ООП НОО, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности условиями его осуществления	информация	В течение года	библиотекарь
	Проверка обеспеченности доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных данных	информация	В течение года	библиотекарь Зам. директора
	Обеспечение учебниками и (или) учебниками с электронны ми приложения ми, электронными учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебнымпредметам ООП НОО	информация	В течение года	библиотекар ь Зам. директора
	Обеспечение фондом дополнительной литературы, включающей детскую художественнуюи научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодическиеиздан ия, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования	анализ	В течение года	библиотекар ь Зам. директора
	Обеспечение учебно-методической литературой и материалами по всем курсам внеурочной деятельности, реализуемы в учреждении	информация	В течение года	библиотекар ь Зам. директора