Приложение к АООП ООО(ФГОС ООО обучающихся с ОВЗ) МБОУ «УЛЕЙСКАЯ СОШ»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Улейская средняя общеобразовательная школа»

Утверждена приказом директора
МБОУ «Улейская СОШ»
№1 от 26 августа 2020г.

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторных и сенсорных процессов», 5 класс

срок реализации программы: 1 год

Составитель: Маркова Татьяна
Вампилоновна, педагог-психолог

с. Унгин, 2020 г.

1.Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 1), АООП МБОУ «Улейская СОШ".

Цель:

-максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с нарушением интеллекта, на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков;

- дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Для достижения поставленных целей изучения курса «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» необходимо формирование академических и жизненных компетенций и решение следующих практических задач:

- способствовать полноценному психическому и личностному развитию школьника, коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся путем целенаправленного систематического развития у них правильного восприятия цвета, формы, величины, пространственного расположения предметов;
- выявлять психологические причины, вызывающие затруднения в процессе адаптации обучающихся к школьному обучению;
- развивать и корректировать психические функции учащихся;
- развивать способность учащихся к обобщениям; содействовать развитию у воспитанников аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, классифицировать;
- развивать целостную психолого-педагогическую культуру;
- научить учащихся сочувствовать другим, сверстникам, взрослым и живому миру; снимать уровень агрессивности;
- снижать эмоциональную напряженность учащихся; создавать ситуацию успеха;
- корректировать поведение учащихся с помощью игротерапии;
- изучать индивидуально-психофизические особенности учащихся;
- способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук и речи обучающихся, исправлять недостатки их общей моторики совершенствовать их зрительно-двигательную координацию и ориентацию в пространстве.

2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРНЫХ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»

Основной задачей образовательного процесса коррекционной школы является преодоление психофизических недостатков обучающихся, препятствующих успешному освоению учебных навыков. В данных классах фронтальная коррекционно-развивающая направленность учебного процесса сочетается с проведением специальных коррекционно - развивающих занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов». Данный курс предполагает создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Занятия способствуют формированию у учащихся правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности. В свою очередь, оптимизация психического развития ребенка способствует эффективной социализации его в обществе. Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия. В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. На занятиях применяются разные формы организации детей: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за

одноместными партами или расположившись в разных концах кабинета, либо за круглым столом. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами курса в соответствии с целями стандарта — введение в культуру ребенка.

В программу включены занятия, способствующие овладению представлениями об окружающем мире. Занятия позволяют формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств. В программу включены мероприятия, способствующие формированию способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов). В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др. Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно - перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к проговариванию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

В каждом занятии предусмотрено программой проведение кинезиологических упражнений для развития межполушарного взаимодействия. Эти упражнения улучшают мыслительную деятельность, синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания, облегчают процесс письма.

3.ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРНЫХ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» входит в коррекционно-развивающую область учебного плана.

Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРНЫХ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов происходит достижение двух видов результатов, личностных и предметных:

Личностные результаты:

Целенаправленно выполнять действия по инструкции;

Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;

Опосредовать свою деятельность речью;

Определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя;

Развивать у ребёнка любознательность, наблюдательность, способность замечать новое.

Предметные результаты:

Ориентироваться на сенсорные эталоны;
Узнавать предметы по заданным признакам;
Сравнивать предметы по внешним признакам;
Классифицировать предметы по форме, величине, цвету;
Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
Давать полное описание объектов и явлений;
Различать противоположно направленные действия и явления;
Определить последовательность событий;
Ориентироваться в пространстве;
Своевременная психолого-педагогическая помощь учащимся является необходимой предпосылкой их успешного обучения и воспитания в среднем и старшем звене.
Методы:
Диагностика
Ролевое проигрывание
Анализ ситуаций
Дидактическая игра
Беседа
Методы оценки эффективности психокоррекционной работы
Оценка эффективности психокоррекционной и развивающей работы проводится качественно и количественно. Количественная оценка предполагает определение количественных показателей, соответствующих динамике психологических (психических) изменений на различных этапах психокоррекционной работы.
Положительная динамика - 1 балл.
Под положительной динамикой понимаются изменения, в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции:
- полное усвоение нового опыта, полученного учащимся в ходе коррекционных занятий;
- применение данного опыта в новых психокоррекционных ситуациях;
- применение данного опыта в учебной и повседневной жизнедеятельности.
Частично положительная динамика - 0,5 балла.
Под частично положительной динамикой понимаются частичные, т. е. не в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции, изменения в состоянии учащегося:
- частичное усвоение нового опыта;
- частичное применение данного опыта в новых учебных и психокоррекционных ситуациях;
- затруднение переноса нового опыта в повседневную жизнь.
Отсутствие динамики - 0 баллов.
Под отсутствием динамики понимается невозможность достижения психокоррекционных целей и задач.
- нечувствительность учащегося к новому опыту;
- невозможность применения новых знаний в незнакомых ситуациях;
- невозможность переноса частично усвоенного опыта в повседневную жизнь.

5.СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРНЫХ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»

Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения работы.

Основным содержанием занятий по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» являются:

Дидактические игры на формирование у воспитанников представлений о цвете, форме, величине и других сенсорных характеристиках окружающих предметов;

Упражнения, развивающие внимание, память, мыслительные операции, творческие способности;

Пальчиковая гимнастика и задания на коррекцию мелкой моторики пальцев рук;

Игры малой и средней подвижности на развитие общей моторики и координации движений учащихся младших классов с нарушением развития.

Структура программы коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков
Кинестетическое и кинетическое развитие
Тактильно-двигательное восприятие
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти
Восприятие пространства
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти
Восприятие времени
Развитие мыслительных операций.

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 ч).

Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов (17 часов).

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом…). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (15 часов).

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (4 часов).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 6. Восприятие пространства (8 часов).

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 7. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (10 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 8. Восприятие времени (4 часов).

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

6.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРНЫХ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»,

5 класс

№	Кол-во часов	Тема занятия	Деятельность учащихся
1-2	2 ч.	Диагностика на определение уровня интеллектуального развития ребенка.	Выполнение тестовых задач
3	1	Формирование эталонов объемов геометрических фигур (шар, куб)	Анализ предметов по параметрам
4	1	Выбор по образцу и инструкции предметов одного цвета из 6-8 предметов двух сходных цветов.	Индивидуальная работа
5	1	Группировка предметов, различающихся основным и оттеночным тоном на несколько подгрупп	Анализ предметов по оттенкам цвета
6	1	Различие цветов и оттенков.	Индивидуальная работа
7	1	Подбор оттенков к основным цветам.	Индивидуальная работа
8	1	Выбор предметов одной формы из 6-8 предметов сходных форм.	Сравнительный анализ предметов по заданному признаку
9	1	Группировка по форме из 2-4 предметов сходных форм.	Группировка предметов объемных и плоскостных форм.
10-11	2	Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку.	Сравнительный анализ предметов по заданному признаку
12	1	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине. Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине.	Сравнительный анализ предметов по заданному признаку
13-14	2	Выкладывание геометрических фигур из мозаики по опорным точкам.	Решение ситуационных задач
15	1	Выкладывание рядов из двух чередующихся элементов (по цвету, форме, величине) через 1-2 детали.	Решение ситуационных задач
16-17	2	Дидактическая игра «Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине)	Индивидуальная работа
18	2	Конструирование сложных форм	Индивидуальная работа

- 19		предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	
20 - 21	2	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа; смена видов движения по сигналу; упражнения на сочетание речи с движением	Индивидуальная работа
22	1	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	Индивидуальная работа
23 - 24	2	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	Индивидуальная работа
25	1	Упражнения на синхронность работы обеих	Индивидуальная работа
		рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	
26 - 27	2	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	Индивидуальная работа
28 - 29	2	Обводка по орнамен и трафарету та з геометрических фигур.	Индивидуальная работа
30 - 31	2	Графический диктант (по показу).	Индивидуальная работа
32 - 34	3	Работа в технике «объёмной» аппликации.	Индивидуальная работа
35	1	Движения и позы всего тела.	Индивидуальная работа
36 - 37	2	Имитация движения и поз (повадки зверей, природные явления).	Индивидуальная работа
38 - 39	2	Определение на ощупь предметов сложной формы.	Индивидуальная работа
40	1	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	Индивидуальная работа
41 - 42	2	Игры со средней мозаикой.	Индивидуальная работа
43	1	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	Индивидуальная работа
44 - 45	2	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	Индивидуальная работа
46	1	Дидактическая игра «Найди звучащий предмет», «Чей волосок?»	Индивидуальная работа
47	1	Ориентация на собственном теле — уметь показать правые и левые части тела. Ориентация относительно своего тела: справа — слева, сзади — спереди, далеко — близко.	Индивидуальная работа

48	1	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части.	Индивидуальная работа
49	1	Дидактическая игра «Куда пойдешь, то найдешь».	Индивидуальная работа
50 - 51	2	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	Индивидуальная работа
52 - 53	2	Выполнение элементарных работ по замыслу, составление комбинаций, узоров из геометрических фигур, счетных палочек, природного материала.	Индивидуальная работа
54	1	Расположение предметов на листе бумаги.	Индивидуальная работа
55 - 56	2	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок)	Сравнительный анализ 2-х картинок
57	1	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	Индивидуальная работа
58 - 59	2	Дидактические игры «Кто больше запомнил?», «Кто внимательнее?»	Индивидуальная работа и
60	1	Различие «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения)	Сравнительный анализ 2-х картинок
61	1	Поиск «спрятавшихся» на рисунке предметов.	Сравнительный анализ 2-х картинок
62	1	Таблицы Шульте.	Индивидуальная работа
63	1	Дидактическая игра «Что изменилось» (4-5 предметов).	Индивидуальная работа
64	1	Дидактическая игра «Запомни и повтори».	Индивидуальная работа
65 - 66	2	Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».	Индивидуальная работа
68	2	Знакомство с часами (циферблат, стрелки). Определение времени по часам.	Индивидуальная работа

7. Описание материально—технического обеспечения образовательной деятельности

Для реализации программного содержания используются следующие учебно-методические и технические средства обучения:

Проектор.

Компьютер.

Демонстрационные картинки различной тематики.

Наборы мелких предметов разных цветов, величины, фактуры, цвета.

Сыпучий материал.

Рамки с застежками.

Шнуровка.

Доски Сегена.

Плоскостные геометрические фигуры.

Объемные геометрические фигуры.

Трафареты для ободки, штриховки.
«Сенсорная тропа».
Карточки основных цветов.
Презентации различной тематики.
Баночки с различными ароматами.
Набор предметов разного веса.
«Шумовые коробочки».
Аудиозаписи различной тематики.
Дидактические игры.