Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Улейская средняя общеобразовательная школа»

Рабочие программы учебных предметов и курсов, предусмотренных адаптированной основной образовательной программой начального общего образования (ФГОС НОО обучающихся с OB3)

### Предметная область «Язык и речевая практика»

№ n/n	Название рабочей программы	Стр.
1.	Рабочая программа учебного предмета РУССКИЙ ЯЗЫК для 3 класса	2
2.	Рабочая программа учебного предмета ЧТЕНИЕ для 3 класса	33
3	Рабочая программа учебного предмета РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА для 3 класса	55
4	Рабочая программа учебного курса ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ГРАММАТИКА для 3 класса	69

### Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Улейская средняя общеобразовательная школа»

Утверждена приказом директора МБОУ «Улейская СОШ» № 53 от 27 августа 2020 г.

#### Рабочая программа учебного предмета

#### РУССКИЙ ЯЗЫК

для 3 класса срок реализации программы: 1 год

Составила: Баларьева Юлия Владиславовна учитель начальных классов;

#### 1. Пояснительная записка

Программа составлена на основе требований, предъявляемых к планируемым результатамосвоения адаптированной основной программы начального общего

образования обучающихся с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ «Улейская СОШ», реализующей Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования.

К программе прилагаются оценочные материалы.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:

Класс	3 класс	Итого
Количество учебных недель	34	34
Количество часов в неделю,	3	3
ч/нед		
Количество часов в год, ч	102	102

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

#### 2. Общая характеристика учебного предмета

#### 3 класс

Программа по грамматике, правописанию и развитию речи включает разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Связная речь».

На каждом году обучения по всем разделам программы определяется уровень требований, учитывающий умственные и возрастные возможности школьников.

Звуки и буквы. Фонетико-фонематические нарушения умственно отсталых школьников затрудняют овладение ими грамматикой и правописанием.

В 3—4 классах звуко-буквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу.

Учащиеся приобретают начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, твердых и мягких, непроизносимых и двойных и др.

Умственно отсталые школьники овладевают фонетическим составом родной речи, пониманием соотношений между произношением и письмом, которое является не фонетическим, а фонематическим, т. е. передающим основные звуки, а не их варианты, в процессе обучения на уроках и специальных занятиях по коррекции имеющихся у них отклонений психофизического развития. Овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

Слово. В процессе практических грамматических упражнений во 2—4 классах изучаются различные разряды слов — названия предметов, действий, признаков. В 4 классе дается понятие о родственных словах, составляются гнезда родственных слов, выделяется общая часть — корень.

Предложение. Изучение предложения имеет особое значение для подготовки умственно отсталых школьников к жизни, к общению.

Понятие о предложении учащиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

В 3 классе дети учатся составляет и различает предложения по интонации и овладевают пунктуационными навыками постановки точки, вопросительного и восклицательного знаков. Начинают формироваться навыки связных устных и письменных высказываний: сочинений и изложений, доступных учащимся по тематике, словарю и грамматическому строю.

Графические навыки. У учащихся совершенствуются графические навыки, трудности формирования которых у умственно отсталых школьников часто бывают связаны с недостаточным развитием движений мелких мышц руки и малой их координированностью. Работа эта заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок, в списывании с рукописного и печатного текста.

В 3 классе дети учатся составляет и различает предложения по интонации и овладевают пунктуационными навыками постановки точки, вопросительного и восклицательного знаков.

Начинают формироваться навыки связных устных и письменных высказываний: сочинений и изложений, доступных учащимся по тематике, словарю и грамматическому строю.

Графические навыки. У учащихся совершенствуются графические навыки, трудности формирования которых у умственно отсталых школьников часто бывают связаны недостаточным развитием движений мелких мышц руки и малой их координированностью. Работа эта заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок, в списывании с рукописного и печатного текста.

#### 3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Данная рабочая программа в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком на 2020/2021 учебный год, предусматривает изучение предмета русский язык в количестве 102 часа в год (3 часа в неделю).

Учебный предмет «Русский язык. Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение русского языка определено Примерным недельным учебным планом образования составляет 3 ч. в неделю.

#### 4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

#### 3 класс

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, и предметных результатов.

#### Личностные результаты

- 1. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- 2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
  - 3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том

числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- 4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 5. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находит выходы из спорных ситуаций.

#### Предметные результаты

- 1. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека. 2. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов.
- 3. Формирование умения составляет и распространять предложения, устанавливает связи между словами по вопросам.
- 4. Формирование умений анализировать слова по звуковому составу (выделяет и дифференцировать звуки, устанавливает последовательность звуков в слове).
- 5. Овладение умением списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями; пишет под диктовку предложения и тексты (30—35 слов).

3

#### класс. ПОВТОРЕНИЕ

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

#### ЗВУКИ И БУКВЫ

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.

Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.

Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные.

Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я.

Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой

ь. Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.

Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (гриб— грибы). СЛОВО

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам кто? Что? И правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? Чего? Кому? Чему? И др.).

Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? Что делал? Что сделал? Что будет делать? Что сделает?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы. Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду

действий. Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:

- называние признака (качества) данного предмета по вопросам: какой? Какая? Какое? Какие?;
- нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;
- подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая);
- согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы. Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их раздельно со словами (с помощью учителя).

Разделительный ъ.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

#### ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? Или что?), родительного падежа (кого? Или чего? Нет у кого?), дательного падежа (кому? Чему?), предложного падежа (где? С предлогами в и на, о ком? О чем?), творительного падежа (кем? Чем?).

Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска). Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

#### СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.

Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях — самостоятельно).

Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя.

Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

#### ПИСЬМО И ЧИСТОПИСАНИЕ

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

```
1-я группа — и, й, ш, п, т, н, г, р, у;
2-я группа — л, м, ц, щ, ь, ы;
3-я группа — б, а, ю, ф, б, в, д, з;
```

4-я группа — c, e, ë, ч, ъ, я;

5-я группа — э, х, ж, к;

письмо заглавных букв:

1-я группа – И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л. М, А;

2-я группа – О, С, 3, Х, Е, Ж, Э, Я;

3-я группа – У, Н, К, Ю, Р, В;

4-я группа — Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Выполнение письменных упражнений учебнику ПО соответствии В c заланием. Списывание сплошного И печатного текста целыми словами И словосочетаниями. Списывание слов предложений вставкой них пропущенных букв или слов. Выборочное списывание по указанию учителя. Письмо ПОД предложений соблюдением изученных правил правописания. диктовку Восстановление нарушенного порядка слов в предложении

#### УСТНАЯ РЕЧЬ

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных с союзом и.

Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок).

Повторение пройденного за год.

### 6.Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

#### 3 класс.

Nº	Тема раздела Тема урока	Колич ество часов	Основные виды деятельности обучающихся		
			1 четверть 27 ч		
	Повторение 6	часов			
2	Предложение. Выделение предложения из текста. Предложение и его схема	1 ч	Работа с текстом, предложением. Чистописание. Работать с учебником. Словарная работа - овощи	Называть признаки предложения. Отличать предложения от группы слов, записанных как предложение.	
3	Предложения- вопросы и предложения — ответы.	1 ч	Составление и запись полных ответов на вопросы, используя слова вопроса и опорные слова; чистописание.	Составлять схемы предложений и предложения по схемам. Списывать предложения, правильно оформлять их на письме.	
4	Завершение начатого предложения.	1 ч	Составление рассказа по серии сюжетных картинок; словарная работа -	Ставить         знаки           завершения         в           предложении,	
5	Различение набора слов и предложения.	1 ч	Составление предложений из слов данных вразбивку; составление предложений по опорным схемам; чистописание.	выбирать знак в соответствии со смыслом и интонацией предложения.	
6	Порядок слов в предложении.	1 ч	Составление рассказа по серии сюжетных картинок; письмо по памяти.	<b>Читать</b> предложения с разной интонацией.	
7	Диагностически й контрольный диктант.	1 ч	Диагностический контрольный диктант. Выполнение грамматического задания.	Проверить умение писать под диктовку, применять правила.	
8	Работа над ошибками.	1 ч	Работа с ошибками, допущенные при диктанте, чистописание.		
9	Предложение. Закрепление знаний.	1 ч	Работа с учебником. Чистописание.		

10	Знакомство с	1 ч	Расположение букв в	Классифицировать
	алфавитом.		алфавите; звуки и названия	звуки русского языка
			букв;	по значимым
1.1	222222 2222222222	1	Hymanaymynyaaaymayyayya	основаниям. Характеризовать
11	Звуки гласные и согласные.	1 ч	Интерактивное упражнение "Гласный или согласный "	звуки (гласные
12	Ударение в	1 ч	Работа с учебником.	ударные/безударные;
	словах.		Заучивание правила.	согласные
13	Гласные ударные	1 ч	Выделение гласных звуков	твёрдые/мягкие,
	и безударные.		из слов, графическое	звонкие/глухие).
	Выделение		выделение гласных;	Анализировать:
	ударной гласной в			определять звук по
14	Слове.	1 ч	Выделение гласных звуков	его характеристике. Соотносить звук
14	Гласные ударные и безударные.	1 4	из слов, графическое	(выбирая из ряда
	Выделение		выделение гласных;	предложенных) и его
	ударной гласной в		чистописание	качественную
	слове.			характеристику;
15	Деление слов на	1 ч	Деление слов на слоги;	приводить примеры
	слоги.		подсчёт кол-ва слогов	гласных звуков,
			в слове; правило;	твёрдых/мягких,
				звонких/глухих согласных.
16	Контрольный	1 ч	Письмо текста под диктовку	Проверить умение
	диктант		The same of the sa	писать под диктовку,
				применять правила.
17	Работа над	1 ч	Исправление типичных	
	ошибками.		ошибок;	
1.0	Г с	1	чистописание	TC 1
18	Гласные буквы е, ё, ю, я в начале	1 ч	Словарная работа - яблоко	Классифицировать звуки русского языка
	слова или слога.			по значимым
19	Гласные буквы е,	1 ч	Работа с учебником, рабочей	основаниям.
	ё, ю, я в начале		тетрадью.	Характеризовать
	слова или слога.		1	звуки (гласные
20	Перенос части	1ч	Практические упражнения в	ударные/безударные;
	слова при письме.		делении слов на слоги и для	согласные
			переноса; правила;	твёрдые/мягкие, звонкие/глухие).
21	Разлицациа	1ч	ЧИСТОПИСАНИЕ.  Различение на слух и при	<b>Анализировать</b> :
41	Различение твердых и мягких	14	Различение на слух и при письме твердых и мягких	определять звук по
	согласных перед		слогов.	его характеристике.
	гласными.			Соотносить звук
22	Обозначение	1ч	Различение пар слов,	(выбирая из ряда
	мягкости		отличающихся гласными;	предложенных) и его
	согласных на		составление предложений;	качественную
	письме буквами и,		правило.	характеристику; приводить примеры
	е, ё, ю,я.			гласных звуков,
				<i>J</i> ,

23	Обозначение мягкости согласных на письме буквами и, е, ё, ю,я.	1ч	Различение пар слов, отличающихся гласными; составление предложений; правило;	твёрдых/мягких, звонких/глухих согласных.
24	Буква мягкий знак (ь) на конце слова.	1ч	Дифференциация твёрдых и мягких согласных на конце слова; выделение ь на конце слова.	
25	Буква мягкий знак (ь) в середине слова.	1ч	Дифференциация твёрдых и мягких согласных в середине слова; выделение ь в середине слова.	
26	Контрольный диктант.	1ч	Письмо текста под диктовку.	Проверить умение писать под диктовку, применять правила.
27	Работа над ошибками.	1ч	Работа в тетрадях.	
	omnonum.		2 четверть 21 ч	<u> </u>
	Звуки и буквы	21 час	<u>.</u>	
1	Различение твердых и мягких согласных.		Словарная работа - <b>мебель</b> Комментированное письмо	Соотносить звук и соответствующую ему букву; Сочетать
2	Различение твердых и мягких согласных.		Объяснение написания слов с мягким знаком; запись отгадок.	гласные буквы с шипящими. Употреблять
3	Написание ЖИ – ШИ в словах.		запись слов и предложений со словами с сочетаниями жи – ши; правило	правильное правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.
4	Написание ЧА- ЩА в словах.		Изменение слов по образцу; составление предложений; правило.	
5	Написание ЧУ- ЩУ в словах.		Изменение слов по образцу; составление предложений; правило.	
6	Написание ЖИ- ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ- ЩУ.	1ч	Словарная работа - товарищ	
7	Контрольный диктант.	1ч	Письмо текста под диктовку.	Проверить умение писать под диктовку, применять правила.
8	Работа над ошибками.	1ч	Работа в тетрадях.	
9	Составление пар звонких и глухих согласных.	1ч	выделение звонких и глухих согласных на слух и на письме.	
10	Различение Б-П, В-Ф	1ч	дифференциация согласных звуков на конце слова; чистописание.	Классифицировать звуки русского языка по значимым
11	Различение Д-Т, Г-К.	1ч	Словарная работа - дневник.	основаниям. Характеризовать

13	Различение Ж-Ш, 3-С.  Наблюдение за звонкими и	1ч  1ч	Подбор слогов по схемам; выделение звонких и глухих согласных на слух и на письме;	звуки (согласные, звонкие/глухие). Анализировать: определять звук по
	Наблюдение за	1ч	согласных на слух и на письме;	Анализировать:
		1ч	письме;	_
		1ч		
			Изменение слов по числам;	его характеристике.
14	9-0		дифференциация согласных	Соотносить звук
14	глухими		звуков на конце слова;	(выбирая из ряда
14	согласными на			предложенных) и его
14	конце слова.			качественную
	Правописание	1ч	Словарная работа – сапоги.	характеристику;
	звонких и глухих			приводить примеры,
	согласных на			звонких/глухих
	конце слова.			согласных. Различать
15	Правописание	1ч		написание звонких и
	звонких и глухих			глухих согласных на
	согласных на		Запись слов парами;	конце слова.
	конце слова.		отгадывание загадок; Работа	Проверять написания
	Контрольное		с учебником.	путем
	списывание.		Интерактивное упражнение	изменения формы
16	Проверка	1ч	"Звонкий или глухой	слова (гриб — грибы).
	написания		согласный"	
	звонких и глухих		Словарная работа-праздник.	
	согласных на			
	конце слова.			
17	Проверка	1ч		
	написания			
	звонких и глухих			
	согласных на			
	конце слова.			
18	Правила	1ч		
	правописания в			
	словах.			
	Закрепление			
10	знаний.	1		
19	Правила	1ч	Defens a marroway	
	правописания в словах.		Работа в тетрадях.	
	Закрепление знаний.			
20	Контрольный	1ч	_	Проверить умение
20	диктант.	17		Проверить умение писать под диктовку,
21	Работа над	1ч	1	применять правила.
<b>4</b> 1	ошибками.	17		inprimerini inpubilitu.
	ошиоками.		3 четверть 30 ч	
	Слово		5 -0-20p-200 T	
1	Названия		Классифицировать слова в	Различать слова и
	предметов.		соответствии с их значением	предметы.
	Различение		(слова, называющие	Различать называние
	названий		предметы, слова,	предметов и
	предметов по		называющие признаки, слова,	различение их по
	вопросам Кто?		называющие действия).	вопросам кто? что?;
	$q_{T0}$ ?		Группировать слова, сходные	Различать называние

2	Обобщающее		по знанению и звущению	олиого пралмата и
			по значению и звучанию.	одного предмета и
	название для		Анализировать текст:	нескольких
	групп однородных		находить слова с	одинаковых предметов
2	предметов.		буквосочетаниями жи-ши, ча-	(стол — столы; рама —
3	Выделение		ща, чу-щу.	рамы); различение
	названий		Подбирать слова, которые	основных
	предмета из		пишутся с заглавной буквы.	частей
	предложения		Объяснять правила	хорошо знакомых
4	Выделение		написания слов с заглавной	предметов
	названий		буквы; подбирать слова,	(стул — спинка,
	предмета из		которые пишутся с заглавной	сиденье, ножки);
	предложения		буквы; подбирать и	Сравнивать два
5	Большая буква в	1ч	записывать имена	предмета и
	именах,		собственные на заданную	определять признаки
	отчествах,		букву.	различия и сходства
	фамилиях людей		Объяснять значение	(стакан — кружка,
	и кличках		словаЗапись названий	кушетка — диван).
	животных.		предметов по вопросам;	Уметь различать
6	Названия	1ч	чистописание	слова по их
	действий.	1.1		отношению к
	Различение			родовым категориям
	названий		Словарная работа – одежда	(игрушка, одежда,
	действий по		Словирния риссти одежди	обувь и др.).
				Употреблять
	вопросам Что		Запись названий предметов с	большую букву в
	делает? Что		обобщающим словом.	именах, фамилиях
	делают?		Словарная работа-вчера,	людей, в кличках
				животных.
7	D	1	сегодня.	
/	Различение	1ч	Расширение круга имён	Называть действие
	названий		собственных; чистописание	предметов по
	действий по		, p	вопросам что делает?
	вопросам что		Различение слов по	что делают?
	делал? Что		вопросам.	Группировать
	делала? Что		Изменение слов по вопросам	действия по признаку
	сделал? Что		и временам; подчёркивание	их однородности (кто
	сделала?		действий двумя чертами;	как голос подает, кто
				как передвигается);
				Различать предметы
				по их действиям
8	Различение	1ч	Определение предмета по	(птица летает, а рыба
	названий		ряду действий; чистописание	плавает);
	действий по			Уметь согласовывать
	вопросам что			слова, обозначающие
	делал? Что			действия, со словами,
	делала? Что			обозначающими
	делали? Что			предметы.
	сделал? Что			_
	сделала? Что			
	сделали?			
			I	ı

9	Различение названий действий по вопросам что делал? Что делали? Что сделали? Что сделала? Что сделала? Что сделали?	14	Словарная работа — учитель, класс Изменение слов по вопросам и временам; подчёркивание действий двумя чертами; Письмо текста под диктовку Выписывание названий действий из текста; подчёркивание в тексте; чистописание.	Проверить умение
10	Различение названий действий по вопросам что сделает? Что сделают?	14		писать под диктовку, применять правила.
11	Постановка вопросов к названиям действий.	1ч		
12	Контрольный диктант.	1ч		
13	Работа над ошибками.	1ч		
14	Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам.	1ч		
15	Названия признаков. Определение признака предмета по вопросам какой? Какая? Какое? Какие?	14	Работа с заданиями к упражнению, образцами, иллюстрациями чистописание	Называть слова признаки (качества) данного предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?; Находить слова, обозначающих признаки (качества), в
16	Различение предметов по их признакам.	1ч	Словарная работа - арбуз	тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим
17	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	14	Работа с учебником.	предметы; <b>Подбирать</b> и называть ряд признаков (качеств) данного предмета и определение предмета
18	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	14	Работа с учебником. Словарная работа – дорога.	по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь

19	Выделение названий признаков предмета из предложения.	1ч	Работа с учебником.	черный; камень твердый, а вата мягкая); Согласовывать слова, обозначающих
20	Выделение названий признаков предмета из	1ч	Работа с учебником, карточками.	признаки, со словами, обозначающими предметы.
	предложения.			
21	Названия предметов, действий и признаков.	1ч	Работа с учебником, карточками.	
22	Названия предметов, действий и признаков.	14	Работа с учебником.	
23	Контрольный диктант.	1ч	Письмо текста под диктовку	Проверить умение писать под диктовку, применять правила.
24	Работа над ошибками.	1ч	Исправление типичных ошибок; чистописание.	
25	Предлоги В, НА, С, ИЗ, У.	1ч	Словарная работа – город	
26	Предлоги В, НА, С, ИЗ, У.	1ч		
27	Предлоги К, ПО со словами.	1ч	Упражнения в произношении предлогов в речи	
28	Предлоги К, ПО со словами.	1ч	Работа в тетрадях.	
29	Контрольный диктант.	1ч	Письмо текста под диктовку	Проверить умение писать под диктовку, применять правила.
30	Работа над ошибками.	1ч		
			4 четверть 24ч	
	Предложо		1	
1	Предлог ОТ со словами. Контрольное списывание.	1ч	Работа в тетрадях.	Находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их раздельно со словами (с
2	Предлоги НАД, ПОД, со словами.	1ч		помощью учителя). <b>Наблюдать</b> над
3	Предлоги НАД, ПОД, со словами.	1ч	Работа с учебником	использованием в повседневной жизни
4	Предлог O со словами.	1ч		норм речевого этикета. Правописание

5	Предлоги К, ПО, ОТ, НАД, ПОД, О, со словами.	1ч		слов с непроверяемыми написаниями в корне;
6	Предлоги К, ПО, ОТ, НАД, ПОД, О, со словами.	1ч	Словарная работа – погода	умение пользоваться словарем, данным в учебнике.
			Составлять предложения с предлогами	
7	Контрольный диктант.	1ч	Письмо текста под диктовку	Проверить умение писать под диктовку, применять правила.
8	Работа над ошибками.	1ч		Учить завершать начатые предложения с опорой на картинку. Записывать в тетрадь.
9	Предложение. Выделение предложения из текста.	1ਖ	Составление предложений по вопросам.	Работать с деформированными предложениями (слова даны в нужной форме). Учить озаглавливать рассказ.
10	Предложение законченное и незаконченное.	1ч	Словарная работа неделя, месяц.	
11	Предложение законченное и незаконченное.	1ч		Учить оформлять ответы с ориентацией на вопросы. Строить сообщения в устной и письменной форме.
12	Распространение предложений. Контрольное списывание.	1ч 1ч	Подсчитывание количества предложений в тексте и на слух	Учить аккуратно и грамотно списывать предложения из учебника
13	Распространение предложений.	1ч	Заучивание текста	Привести в систему знания детей о гласных и согласных звуках, и об их смыслоразличительно й роли. Закреплять у учащихся умение обозначать гласные и
14	Слова в предложении.	1ч		согласные звуки на письме.  Акцентировать внимание на

15	Порядок слов в предложении.	1ч		звуковом, буквенном, слоговом строении слова.
16	Составление предложений.	1ч	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Сравнивать пары слов типа: угол-уголь. Уметь объяснять значение. Различать мягкую согласную на слух.
17	Составление	1ч	Составление рассказа по	Учить аккуратно и

#### . 3. Специфическое оборудование:

- наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе;
- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
   ■ наборы ролевых игр (по темам инсценировок);
- настольные развивающие игры;
- слайды и видеофильмы, соответствующие тематике программы (по возможности).
  - Ноутбук, принтер

#### Оценочный лист

#### «Звуки и буквы. Повторение»

#### І вариант

В лесу.

Дети шли в лес. Дети пели. Эхо тоже пело. Белка слушала песню. (12 слов)

#### II вариант

Лук и горох.

Боря сажал лук. Валя сажала горох. Рос лук. Рос горох. Лук для салата. Горох для супа. (13 слов)

#### III вариант

Дома.

Мама ушла. Папа дома. Я делаю уроки. Папа читает книгу. Потом мы играем в шашки. (15 слов)

### Контрольные диктанты за I четверть по теме: «Слова со стечением согласных»

### I вариант Гриша.

Гриша сыпал крупу курам. Тут и петух. Он клюнул Гришу в руку. (12 слов)

#### II вариант Клетка.

У брата клетка. Там птицы. Для птиц крупа и крошки. Это корм. (12 слов)

#### III вариант Света.

Света встала рано. Света у крана. Света мыла руки с мылом. Она идёт в школу. (15 слов)

### Контрольные диктанты за II четверть по теме: «Обозначение на письме твердых и мягких согласных гласными буквами»

#### I вариант Мы играем.

У нас игрушки. У Любы юла. У Нюры труба. Нюра трубит. Юра поёт песню. (14 слов)

### II вариант Зимой.

Была зима. Лена гуляла. Щёки у Лены красные. Руки тёплые. (10 слов)

#### III вариант Башня.

У Люси кубики. Ставит Люся кубик на кубик. Строит башню. Петя взял нижний кубик. Башня упала. (16 слов)

### Контрольные диктанты за III четверть по теме: «Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных»

#### I вариант Буян.

На ферме конь Буян. Буян возит сено для фермы. Дядя Лёня кормит Буяна.(13 слов)

#### II вариант Книги.

Мы любим читать книги. Я читаю про собаку Каштанку. Галя – про коня Орлика. Миша – про деда Мазая. (17 слов)

#### III вариант В парке.

Петя Орлов был в парке. Вот ель. А там белка Тишка. Она ручная. Петя дал Тишке орех. (17 слов)

### Итоговые контрольные диктанты на тему: «Повторение пройденного за год»

### I вариант Полка.

Сева и Павлик пилили планки. Планка к планке – вышла полка. Полка на стенке. На полке кисти, краски, картон. (18 слов)

#### II вариант Федя и Вера.

Вот буфет. В буфете ваза. Там сливы и вишня. Федя ел грязные фрукты. Вера фрукты мыла. Кто делал правильно? (19 слов)

#### III вариант Лиза.

У Лизы кролики. Лиза дала кроликам капусту. Дала вареные зёрна. Зёрна упали на землю. Пришли куры. Сыты кролики и куры. (20 слов)

3 класс

#### Примерные контрольные диктанты Стартовые контрольные диктанты по теме: «Повторение»

#### I вариант Осень.

Вот и осень. Лес голый. Идет дождь. Всюду грязь. Стал дуть холодный ветер. По улицам трудно ходить. Можно упасть. (19 слов)

### **II вариант** В школу.

Сентябрь. Мне семь лет. Я иду в школу. В руках у меня портфель. Там букварь и тетрадь. В школе нас ждет учитель. Мы входим в класс. (26 слов)

#### III вариант Кисель.

Мама ставит воду на огонь. Она будет варить кисель. Нужно мыть фрукты, класть сахар. Кисель готов. Ко мне идёт Игорь. Мы будем пить кисель и есть вафли. (27 слов)

# Контрольные диктанты за I четверть по теме: «Мягкий знак для обозначения мягкости согласных в середине слова»

#### I вариант Осень.

Дул сильный ветер. Лил дождь. Гулять было нельзя. Мальчики играли дома. Собака Жулька ушла под крыльцо. Кот Васька спит на стуле. Пришла осень. (23 слова)

#### II вариант Собака.

У Димы была собака Капелька. Теперь ее нет. Плачет маленький Дима. Ищет целый день собаку. Пришла мама с работы. Нашла Капельку под крыльцом. (23 слова)

#### III вариант Рисунок.

Юра – школьник. Отец дал мальчику альбом. Юра взял кисть и краски. Он рисует зимний день. Бульвар белый от снега. Вдоль бульвара елочки. Они тоже в снегу. (27 слов)

# Контрольные диктанты за II четверть по теме: «Мягкий знак для обозначения мягкости согласных на конце слова»

#### I вариант Коля.

Коле шесть лет. Он уже умеет читать. Мама купила Коле букварь. Там есть стихи. Коля любит их читать. (18 слов)

#### II вариант

#### В парке.

Июль. Жаркий день. Дети в парке. Здесь тень. Можно бегать, прыгать играть в мяч. Я люблю играть в парке. (19 слов)

#### III вариант Осень.

Настала осень. Идёт дождь. На улице грязь. Лена пришла из школы. Она вымыла обувь. Повесила сушить плащ. В доме тепло. Хорошо посидеть у окна, почитать книгу. (26 слов)

### Контрольные диктанты за III четверть по теме: «Звонки и глухие согласные на конце слова»

#### I вариант Петин брат.

У Пети есть брат. Брат работает в Москве. Петя знает Москву. Это большой город. Петя был у брата. Он видел завод. Брат – мастер цеха. (24 слова)

#### II вариант Ноябрь.

Ноябрь. Сад пуст. Наступил холод. Выпал первый снег. В воздухе кружились пушистые снежинки. Они тихо падали на землю. Стали белыми крыши, сад, луг, огород. (24 слова)

#### III вариант Зима пришла.

Наступила зима. Выпал пушистый снег. Ударил сильный мороз. Ребята вышли в парк. Там пруд. На пруду лёд. У Коли коньки. У Нины лыжи. Оля возит Лену на санках. Весело ребятам. (30 слов)

### Контрольные диктанты за год по теме: «Повторение пройденного за год»

#### І вариант

#### Парк для зверей.

На улице Садовой чудесный парк. Тут живут разные звери. Возле обезьян всегда народ. Ребятам очень нравиться большой слон. Он качает головой. Слон просит хлеб и сахар. (26 слов)

#### II вариант Кот Васька.

У Гриши жил кот Васька. Шуба у него густая. Хвост пушистый. Глаза у Васьки хитрые. Днем Васька лежит и спит. Ночью ловит мышей. Васька ест мясо, пьёт молоко. (29 слов)

#### III вариант

#### Трудная задача.

У Бори есть друзья — Серёжа и Гриша. Учитель задал трудную задачу. Боря не смог решить задачу. Гриша дал свою тетрадь. А Серёжа не дал. Он помог товарищу понять задачу. Кто настоящий друг? (33 слова)

### Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Улейская средняя общеобразовательная школа»

Утверждена приказом директора МБОУ «Улейская СОШ» № 53 от 27 августа 2020г.

#### Рабочая программа учебного предмета ЧТЕНИЕ

для 3 класса срок реализации программы: 1 год

Составила: Баларьева Юлия Владиславовна учитель начальных классов;

#### 1. Пояснительная записка

Программа составлена на основе требований предъявляемым планируемым результатамосвоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ «Улейская СОШ», реализующей Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования.

К программе прилагаются оценочные материалы.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:

Класс	3	Итого
	класс	
Количество учебных недель	34	34
Количество часов в неделю,	4	4
ч/нед		
Количество часов в год, ч	136	136

#### ЧТЕНИЕ.

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением; совершенствование всех видов речевой деятельности, развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора;
- коррекция и развитие познавательной и речевой деятельности;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Основными задачами** обучения чтению в 2—4 классах являются: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

Знакомство учащихся c доступными возрасту ИХ художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует доброжелательного сотрудничества.

У учащихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения. Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в

#### 2. Общая характеристика учебного предмета

Для чтения в 3 классах подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения

произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем "ИУ продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приёмов обучения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счёт выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние

действующих лиц, напряжённость ситуации. OT класса классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных: слов. Школьники овладевают умением правильно И последовательно пересказывать содержание несложного ПО фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Как уже говорилось ранее, эти требования формируются по двум уровням, возможностей детей и динамики их продвижения.

#### 3. Описание места учебного предмета в учебном плане

3 класс

Учебный предмет «Русский язык. Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение русского языка определено Примерным недельным учебным планом образования составляет 4 ч. в неделю в 3 классе, 34 учебных недель.

### 4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

#### 3 класс

#### Личностные результаты.

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и
- демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
  - 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорныхситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. Предметные результаты.
- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
  - 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным

и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### 5. Содержание учебного предмета

#### 2 класс

#### Первое полугодие

Содержание чтения: короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.

Примерные лексические темы (на весь 2 класс): «Осень пришла — снова в школу пора», «В гостях у сказки», «Почитаем — поиграем», «Животные рядом с нами», «Ой ты, зимушка-зима», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Весна идёт», «Чудесное рядом», «Лето красное».

#### Техника чтения.

Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых

даны в послоговой разбивке. Чтение слогов и слов, включённых в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в 1 классе:

- слогов и слов со стечением согласных;
- слогов и слов с оппозиционными звуками; слогов и слов с разделительными ь и ъ;
- слогов и слов со сходными буквенными знаками.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем! Сознательное чтение. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений учителя. Соотнесение слов И предложений с иллюстративным материалом. Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

#### Второе полугодие

Содержание чтения: небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них: игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них. Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка). Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя. Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению — весёлый или грустный; что было страшного в рассказе и т. д.).Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом. Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания и его заглавия. Использование наводящих вопросов для выяснения главной мысли произведения («Хорошо или плохо поступили мальчики, не отогнав большую собаку от маленького котёнка?). Развитие речи. Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложений по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно-символический план к каждому предложению, на серию сюжетных картинок или меловой рисунок на доске. Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

#### Внеклассное чтение

Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, её автора и основного содержания (о чём или о ком книга).Самостоятельное чтение книг ИЗ классной библиотечки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация отражением её результатов, драматизация игры наглядным прочитанного, участие в праздниках детской книги. Основные требования к умениям учащихся за год.

# 6.Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 2 класс

No	Наименование разделов и тем	Количество
	_	Часов
1.	«Осень пришла – снова в	16
	школу пора»	
2.	«В гостях у сказки»	9
3.	«Почитаем — поиграем»	13
4.	«Животные рядом с нами»	16
5.	«Ой ты, зимушка-зима»	17
6.	«Что такое хорошо и что	19
	такое плохо»	
7.	«Весна идёт»	22
8.	«Чудесное рядом»	14
9.	«Лето красное»	10
	Итого:	136

#### Основные направления коррекционной работы для данного класса: • Развитие устанавливать причинно-следственные связи и закономерности:

- •Коррекция нарушение эмоционально-личностной сферы;
- •Совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса;
- •Коррекция недостатков развития познавательной деятельности. Отличительной особенностью рабочей программы по сравнению примерной программой является коррекционная направленность, индивидуализация обучения. речевой Необходимость коррекции познавательной И деятельности школьников, обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

**Лексические темы:** "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе -час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографичекое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

**Выразительное чтение** с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.).

# Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов. 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 2 класс

№ урока	Тема урока	Виды деятельности уч-ся		
	I ЧЕТВЕРТЬ 36 час	ОСЕНЬ ПРИШЛА В ШКОЛУ ПОРА (16 час)		
1	Кончилось лето	Слушание, текста, чтение отв. На вопр. учителя		
2	"Все куда-нибудь идут"	Правильно читать слоги и слова, соотносить		
	По В. Голявкину	картинку со словом, отвечать на вопросы		
3	Первый урок	Чтение, слушание ,активное участие в беседе		
4	Мы рисуем	Рисов. на заданную тему		
5	Я. Аким «Грибной лес	Выразит. Чт. Отв. на вопросы по тексту		
6	Прочитай. По В. Дурову «Слон Беби»	Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы		
7	Б. Заходер «Птичья школа»	Выразит. Чт. Отв. на вопросы по тексту		
8	По Н. Сладкову	Правильно читать слоги и слова, соотносить		
	«Осенние подарки»	картинку со словом, отвечать на вопросы		
9	В парке	Правильно читать слоги и слова, соотносить		
	-	картинку со словом, отвечать на вопросы		
10	Прочитай. М Ивенсен «Падают, падают листья	Выразит. Читать, выучить стих. наизусть		
11	По В. Корабельникову «Осенний лес»	Выборочное чтение		
12	По К. Ушинскому «Всякой вещи свое место»	Правильное, чтение		
13	Прочитай. Д.Летнева «Хозяин в доме».	Правильное чтение текста, беседа «Помощники»		
14	По В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу?»	Правильное, чтение Выборочное чтение		
15	Прочитай. По А. Тумбасову «Серый вечер»	Тренировка правильного чтения, учить работать с текстом.		
16	Обобщающий урок по теме	Правильное чтение, знание изученных произведений		
17	По А. Шибаеву «Одна буква»	•		
18	А. Усачев «Слоги»	Делить слова на слоги, составлять слова из слогов		
19	Прочитай. По с. Иванову «Дразнилка	Правильно читать слоги, игра"Доскажи словечко"		
20	К. Чуковский «черепаха»	Правильное чтение		
21	«Шумный Ба-Бах»	Правильное чтение, беседа "Поведение в лесу"		
22	Прочитай. Л. Яхнин «Если плачет кто-то рядом	Правильное чтение, беседа		

	1			
23	Загадки. Доскажи словечко	Игра "Доскажи словечко", отгадывание загадок		
24	Кто квакает, кто крякает,	Составление слов из разрезной азбуки, звуко-		
	а кто каркает	буквенный анализ, правильное чтение		
25	Обобщающий урок по	Составление слов из разрезной азбуки, звуко-		
	теме	буквенный анализ, правильное чтение		
26	Русская народная сказка	Прослушивание просмотр сказки		
	«Лиса и волк»			
27	Русская народная сказка	Прослушивание сказки с голоса учителя, выразит.		
	«Гуси и лиса»	$q_{T}$		
28	Русская народная сказка	Прослушивание сказки с голоса учителя, выразит.		
	«Лиса и козел»	$q_{T}$		
29	По Л. Толстому «Мышка			
	вышла гулять»			
30	Прочитай. Литовская	Прослушивание сказки с голоса учителя, выразит.		
	сказка «Волк и баран»	Чт		
31	По С. Прокофьевой	Прослушивание сказки с голоса учителя, выразит.		
	«Сказка о том, как зайцы	Чтение		
	испугали серого волка»			
32	Литовская сказка «Рак и	Прослушивание сказки, выборочное чтение		
	ворона»			
33	Казахская сказка «Заяц и	Прослушивание сказки, отв. на вопросы		
	Черепаха»			
34	Мордовская сказка	Работа над пониманием текста, название сказки,		
	«Благодарный медведь»	чтение текста		
35	Прочитай. Якутская	Правильное чтение слов с ь и ъ знаками, работа		
	сказка «Как белка и заяц	над содержанием сказки		
	друг друга не узнали»	•		
36	Армянская сказка «Волк	Работа над пониманием текста, название сказки,		
	и ягненок»	чтение текста		
37	Русская народная сказка	Выразительное чтение, пересказ сказки по		
	«Умей обождать!»	картинке		
38	Обобщающий урок по	Пересказ сказки по серии сюжетных картинок,		
	теме	тренировка правильного чтения		
	животные	РЯДОМ С НАМИ 16 час		
39	Индийская сказка	Работа по картинке, правильное чтение текста,		
	«Умная собака»	составление рассказа о дом. Животном.		
40	Прочитай: Стихи.	Выразительное чтение		
41	По Э. Шиму «Я домой	Правильное чтение слов и текста		
	пришла»			
42	Русская народная	Выборочное чтение		
	присказка «Лошадка"			
43	По Е. Чарушину	Развитие речи. Отв. на вопросы, составление		
	«Кролики»	предложений по картинке		
44	В. Лифшиц «Баран»	Правильное чтение слов и текста		
45	Прочитай.	Правильное чтение слов,		
46	По Б. Житкову	Прослушивание сказки, работа с текстом		
	«Храбрый утенок»	, - · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
47	По Э. Шиму «Все умеют	Правильное чтение слов, текста		
	сами"	<u> </u>		

48	М. Бородицкая	Правильное чтение слов, текста			
	«Котенок»				
49	Прочитай.	Выразительное чтение "словесное рисование"			
50	По В. Сутееву «Три	Развитие речи: составление предложений			
	котенка»				
51	По К. Ушинскому	Выразительное чтение			
	«Петушок с семьей»				
52	Упрямые козлята	Выборочное чтение, работа с рис.			
53	В. Лифшиц «Пес	Выразительное чтение, работа с текстом			
	Обобщающий урок по				
	теме»				
54	Обобщающий урок по	Работа с книгой			
	теме				
	ОЙ ТЫ ЗИМ	ІУШКА-ЗИМА! (17 час)			
55	Я. Аким «Первый снег»	Выборочное чтение, работа с рис			
56	По Э. Киселевой	Выборочное чтение			
	«Большой Снег»				
57	По Н. Калининой	Правильное чтение слов и текста			
	«Снежный колобок»				
58	По С. Вангели	Правильное чтение слов и текста, работа с			
	«Снеговик	текстом			
	– новосел»				
59	По Е. Шведеру	Правильное чтение слов и текста, выборочное			
	«Воробышкин домик»	чтение, работа с книгой			
60	Г. Галина «Зимние	Правильное чтение			
	картинки»				
61	Е. Самойлова «Миша и	Правильное чтение слов и текста, работа с			
	Шура»	текстом			
62	Ш. Галлиев «Купили	Правильное чтение слов и текста, работа с			
	снег»	текстом			
63	По Г. Юдину	Работа с текстом, выборочное чтение			
	«Буратиний нос»				
64	И. Токмакова «Живи,	Выразительно чт, заучивание текста			
	елочка!»				
	II	I ЧЕТВЕРТЬ			
65	По В. Сутееву «Про	Работа с текстом, выборочное чтение			
	елки»				
66	По В. Голявкину	Правильное чтение слов и текста, работа с			
	«Коньки купили не	текстом			
	напрасно»				
67	По М. Пляцковскому	Правильное чтение слов и текста, работа с			
	«Ромашки в январе»	текстом			
68	Русская народная сказка	Правильное чтение слов и текста, работа с			
	«Мороз и заяц»	текстом			
69	Литовская народная	Правильное чтение слов и текста, учит читать по			
	песенка «Вьюга»	ролям			
70	По Г. Скребицкому «На	Правильное чтение слов и текста, работа с			
	лесной полянке»	текстом			
71	Обобщающий урок по	Работа с книгой			
	теме				

72	По А. Митту «Коля заболел»	Правильное чтение слов и текста, работа с текстом
73	Д. Летнева «Подружки рассорились»	Правильное чтение слов и текста, работа с текстом
74	По В. Голявкину	Работа с текстом, составление предложений
/ ¬	«Вязальщик»	таоота с текстом, составление предложении
75	Г.Ладонщиков	Правильное чтение слов и текста, работа с
73	«Самокат»	текстом
76	По Э. Киселевой «Скамейка, прыгуны -гвоздики и Алик»	Работа с текстом
77	По Е. Пермяку	Выразит. Чт, работа с текстом
70	«Торопливый ножик»	T
78	По В. Сухомлинскому «Вьюга»	Правильное чтение слов и текста, работа с текстом
79	По И. Бутмину «Трус»	Правильное чтение слов и текста, работа с текстом
80	По В. Голявкину «Как я	Правильное чтение слов и текста, работа с
	под партой сидел»	текстом
	Б. Заходер «Петя	Правильное чтение слов и текста, работа с
	мечтает»	текстом
81	По В. Витка «Мед в кармане»	Правильное чтение слов, участвовать в беседе
82	По В. Донниковой	Правильное чтение слов и текста, работа с
	«Канавка»	текстом
83	Узбекская сказка «Назло	Правильное чтение слов и текста, работа с
	Солнцу»	текстом
84	А. Барто «Мостки»	Выразит. Чт, работа с текстом
85	По М. Дружининой «Песенка обо всем»	Правильное чтение
86	Л. Квитко «Лемеле	Выразит. Чт, работа с текстом
0.7	хозяйничает»	D H C
87	По И. Туричину «Неряха»	Выразит. Чт, работа с текстом
88	По И. Туричину	Пересказ текста
00	«Неряха»	персеказ текста
89	Обобщающий урок по	Правильное чтение слов и текста, работа с
0)	теме	текстом
90	Я. Аким «Март»	Правильное чтение слов и текста, работа с текстом
91	По Ю. Ковалю	Правильное чтение слов и текста, работа с
	«Невидимка»	текстом
92	В. Берестов «Праздник	Правильное чтение слов и текста, работа с
02	Mam»	Текстом
93	По В. Драгунскому «Подарок к празднику	Правильное чтение слов и текста, работа с текстом
94		
74	Бурятская сказка «Снег и заяц»	Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
95	Г.Ладонщиков	Выразительное чтение

По М. Пришвину	Правильное чтение слов и текста, работа с текстом				
	Выразительное чтение				
По Е. Чарушину	Правильное чтение слов и текста, работа с текстом				
1 7					
	Выразительное чтение				
	Прорини над итаниа апар и таката рабата а				
	Правильное чтение слов и текста, работа с				
1	текстом				
	Dyvionawyca wydywa acaran ydwyd ynau ynau yn dynawy y ga				
	Выборочное чтение, составление предложений по				
	картинке Вебета ман стумстворомном выр. Ит				
	Работа над стихотворением, выр. Чт.				
	VITANUA AGATAN VANDA HIBANIA MARKANIA HA MARTANIA				
	чтение, составление предложений по картинке				
	Пиотупи				
1 *	Правильное, осмысленное, чтение текста				
-					
-					
	IV nampanay				
	IV четверть				
1 -	Правильное чтение текста				
_					
	VITANUA AGATAN VANNA III AMAN VANNA II AMAN				
	чтение, составление предложений по картинке				
_					
	Прорини над итанија таката				
_	Правильное чтение текста				
	D. тогомитали масситалима				
	Выразительное чтение				
-					
	Правильное чтение текста				
	правильное чтение текста				
*					
	Составление рассказа по картинке				
	Составление рассказа по картинке				
-					
	Правильное чтение текста				
• • •	Tipubilibilioc Ticline Teketu				
	Правильное чтение текста				
1 2 2					
	Правильное чтение текста				
Г. Цыферов «Удивление	Выборочное чтение, составление предложений				
1 I Library Walter Miles	25.000 moo moonie, coorabileme medicalemen				
первое»	Правильное чтение текста				
	Правильное чтение текста				
	«Лягушонок» Г. Ладонщиков «Весна» По Е. Чарушину «Барсук» С. Маршак «Весенняя песенка» По И. Соколову Микитову «На краю леса По В. Голявкину «Подходящая вещь» М.Пляцковский «Деньки стоят погожие» По С. Козлову «Ручей и камень» Закрепление пройденного материала. Проверка техники чтения.  Русская народная сказка «Как птицы лису проучили» Русская народная сказка «Как птицы лису проучили» С. Косенко «Почему скворец веселый» Э. Шим «Храбрый птенец» По М. Быкову «Кому пригодилась старая Митина шапка» По М. Быкову «Кому пригодилась старая Митина шапка» Обобщающий урок по теме По Г. Цыферову «Лосенок» О. Дриз «Игра»				

117	По С. Козлову	Выборочное чтение, работа с текстом
	«Необыкновенная	
	весна»	
118	Э. Мошковская «Не понимаю»	Правильное чт, выборочное чт.
119	По г. Скребицкому «Кот Иваныч»	Правильное чт, выборочное чт.
120	По М. Пришвину	Правильное чт, выборочное чт.

3 класс.

3 класс.			
№	Наименование разделов и	кол-во	Виды учебной деятельности
п\п	тем	часов	
Здравст	гвуй, школа! 10ч.		
1	«Сентябрь» М. Садовский.	1	Читать стихотворения, передавая с
2	«Весёлая улица» По В.	1	помощью интонации настроение поэта
	Воскобойникову.	_	Характеризовать героев рассказа на
3	В. Берестов «Первое сентября»	1	основе анализа их поступков; собственных впечатлений о герое.
4	«Завтра в школу» В. Драгунский	1	<b>Рисовать</b> словесные картины с опорой на текст стихотворения.
5	«Петя и его жизнь»	1	Определять
	М.Коршунов		особенности юмористического
6	По Э. Шиму «Пятёрки»	1	произведения. Понимать авторское
7	В. Берестов. «Смешинка.	1	отношение к героям и их поступкам;
	Котёнок хочет в школу»		выразительно читать по ролям.
8	В. Бирюков «Кто лучшим	1	Рассматривать иллюстрации,
	будет»		соотносить их содержание с
9	По В. Хомченко «Обида»	1	содержанием текста в учебнике.
10	А. Аксёнова «Наша	1	Проверять себя и самостоятельно
	учительница».		оценивать свои достижения на основе
	Школьные загадки.		вопросов и заданий, представленных в
			учебнике.
Осень н	наступила 12ч.		
11	О. Высотская «Осень»	1	Пересказывать подробно по плану
12	По Ю. Ковалю «Последний	1	произведение.
	лист»		Выражать своё собственное
13	А. Толстой «Обсыпается наш	1	отношение к героям, давать
	бедный сад» в сокращении		нравственную оценку поступкам.
14	По рассказу Н. Сладкова	1	Определять последовательность
	«Сентябрь на дворе»		событий
15	В. Степанов «Воробей».	1	Сравнивать сказки и рассказы о
16	По А. Баркову «Лето на	1	животных
	верёвочке»		Видеть красоту природы,
17	Е. Благинина «Улетают,	1	изображённую в художественных
	улетели»		произведениях.
18.	По Э. Шиму. Смешинка.	1	Определять героев произведения;
	Ворона и синица.		характеризовать их.
19	«За корм для птиц» По Л.	1	Составлять план.
	Воронковой		Подбирать заголовок в соответствии с
20	«В октябре» Г. Ладонщикова.	1	содержанием, главной мыслью.
	«Страшный невидимка» По		Проверять себя и самостоятельно
	Сладкову.		оценивать свои достижения на основе

21	«Осень наступила» А. Плещеев	1	вопросов и заданий, представленных в учебнике.
22		1	учеонике.
22	«Сказка об осеннем ветре» По	1	
	Н. Абрамцевой.		
	«Доскажи словечко» Н.		
V	Майданик.		
23	трудиться. 10ч.	1	II-man and a second a second and a second an
	«Всё для всех» Ю. Тувим.	1	<b>Читать</b> выразительно, отражая
24	«Работа» По Д. Габе	1	настроение стихотворения.
25	«Мои помощники» В. Орлов. «Смешинка» Е. Васильева	1	<b>Воспринимать</b> на слух художественный текст.
26		1	Делить рассказа на части по плану
20	«Бабушка и внучка» По	1	Пересказывать содержание рассказа
27	рассказу А. Потаповой.	1	по плану
	«Повара» Б. Заходер		Сравнивать художественный и
28	«Сюрприз» По М.	1	научно-познавательный текст.
20	Дружининой.	1	Наблюдать за рифмой и ритмом
29	«Маргаритка» О. Высотская.	1	стихотворного текста.
20	«Пуговица» По В. Хомченко.	1	Проверять себя и самостоятельно
30	«Портниха» Г. Ладонщикова.	1	оценивать свои достижения на основе
2.1	«Пуговица» В. Осеева.	1	вопросов и заданий, представленных в
31	Смешинка. А. Усачев. «Как я	1	учебнике.
	помогал маме мыть пол» По		y leonnike.
22	В. Голявкину.	1	
32	«Как Алёше учиться надоело»	1	
	По С. Баруздину. «Чем пахнут		
	ремёсла» в сокращении. Дж.		
D.6	Родари.		
	м о зверятах. 15ч.	1	TT
33	«Лисята» По рассказу	1	Читать стихотворения, передавая с
	Чарушина Е.		помощью интонации настроение
2.4	«Путешественники».	1	ПОЭТА.
34	Смешинка. «Лисица и ёж».	1	Наблюдать за жизнью слов в
25	По Н. Сладкову.	1	художественном тексте
35	«Заяц». Е. Тараховская.		<b>Сравнивать</b> звуки, описанные в художественном тексте
36	«Ёж» По М. Пришвину.	1	
27	Смешинка. А. Богданова.	1	<b>Контролировать</b> себя в процессе чтения, самостоятельно.
37	«Материнская забота». По А.	1	Находить средства художественной
20	Баркову.	1	выразительности; подбирать свои
38	«Белёк». По Г. Снегирёву.	1	собственные придуманные слова;
39	«Пин и гвин» В. Приходько.	1	создавать с помощью слова соб-
40	«Галка». По Б. Житкову.	1	ственные картины.
41	«Куриный воспитанник» По	1	Рассказывать сказку (по
42	В. Гаранжину.	1	иллюстрациям, по плану, от лица
42	«Добрый волк» По М.	1	другого героя сказки).
42	Тарловскому.	1	Соотносить рисунок и содержание
43	«Живая шляпа». По Н.	1	сказки; делать подписи под
11	Носову.	1	рисунками
44	Смешинка. По Л. Вершинину.	1	Представлять картины осенней
45	«Котята». По Н. Павловой.	1	природы.
46	«Кошкин щенок». В. Берестов	1	Находить средства художественной
	(в сокращении).		

47	«Сердитый дог Буль» По Пляцковскому.	1	выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.
Ч <sub>улесн</sub>	ый мир сказок. 9 ч.	<u> </u>	
48	«Лиса и журавль» Русская	1	Читать произведения вслух с
	народная сказка.		постепенным переходом на чтение про
49	«Храбрый баран» Русская	1	себя
	народная сказка.		Читать выразительно, отражая
50	«Лиса и тетерев» Русская	1	настроение стихотворения.
<i>E</i> 1	народная сказка.	1	Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним.
51	«Овечка и волк» Украинская народная сказка.	1	Определять последовательность
52	«Медведь и пчёлы»	1	событий в произведении.
	Башкирская народная сказка.		Придумывать продолжение рассказа
53	«Тигр и лиса» Таджикская	1	Размышлять над прочитанным.
	народная сказка.		Делить рассказа на части.
54	«Лиса и куропатка»	1	Составлять план.
_ <u>-</u> _	Французская народная сказка.		Пересказывать содержание рассказа
55	«Куцый хвост» Абхазская	1	по плану Рассматривать иллюстрации,
	народная сказка.	1	
56	«Глупый котёнок»	1	соотносить их содержание с
ZHMVIII	Удмуртская народная сказка. <b>ка-зима. 20ч.</b>		содержанием текста в учебнике
<u> 5имуш</u> 57		1	Характеризовать героев сказки,
	ты, зимушка-зима!»	1	соотносить качества с героями сказок.
58	По В. Бианки « Заяц, Косач,	1	Называть другие народные сказки;
	Медведь и Дед Мороз».		перечислять героев сказок.
59	М. Садовский «Декабрь».	1	Соотносить пословицу и сказочный
60	По Л. Воронковой «как ёлку	1	текст, определять последовательность
	наряжали». О. Григорьев		событий, составлять план.
	«Смешинка».	4	Рассказывать сказку (по
61	С. Попов «В новогоднюю ночь».	1	иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки).
62	По А. Усачёву «Как Дед	1	
	Мороз сделал себе		
	помощников». «Смешинка» по		
	В. Ячменёвой.		
63	По А. Потаповой. «Вот такой	1	
	герой».		
64	С. Есенин «Зима» отрывок.	1	Соотносить рисунок и содержание
65	С. Суворова «Подарок»	1	Собтосить рисупок и содержание

66	По В Голивичи и Цини	1	OKONKA: HOHOLA HOHHAN HOH
00	По В. Голявкину «У Ники новые лыжи».	1	сказки; <b>делать</b> подписи под рисунками.
67	И. Шевчук «С прогулки»	1	Проверять себя и самостоятельно
68	По М. Быковой «Неудачная	1	оценивать свои достижения на основе
08		1	вопросов и заданий, представленных в
60	находка».	1	учебнике.
69	И. Суриков «Детство» в	1	
	сокращении. О. Ш. Григорьев		1 , 1
70	«Смешинка».	1	настроение стихотворения. <b>Воспринимать</b> на слух
70	По Е. Чарушину «Что за	1	
	зверь?»		художественный текст. Соотносить
71	По Э. Шиму «Не стучать – все	1	пословицы с главной мыслью про-
	спят!»	_	изведения.
72	В. Степанов «Зайка».	1	Сравнивать произведения разных
73	По Н. Сладкову «Еловая	1	поэтов на одну тему.
	каша».		
74	3. Александрова «Снежок» в	1	
	сокращении.		
75	По С. Баруздину	1	
	«Коллективная печка».		
76	В. Аникин, Н. Майданик	1	
	«Доскажи словечко» зимние		
	загадки.		
Так нел	<b>1</b> 63я, а так можно. 10 ч.		
77	По А. Ягофаровой «Снегирь и	1	Рисовать словесные картины зимней
	синичка»		природы с опорой на текст
78	По Хомченко «Птица –	1	стихотворения.
	синица».		Наблюдать за жизнью слов в
79	Г. Ладонщиков «дельный	1	художественном тексте.
	совет».		Чувствовать ритм и мелодику
80	Г. Лагздынь «Положили на	1	стихотворения, читать
	подушку» смешинка.		наизусть.
81	По Л. Тлстому «Косточка».	1	Понимать особенности были и
82	По С. Георгиеву	1	сказочного текста.
	«Праздничный стол».		Сравнивать и характеризовать
83	В. Берестов «За игрой».	1	героев произведения на основе их
84	С. Баруздин «Бревно».	1	поступков, использовать слова
85	А. Седугин «Как Артёмка	1	антонимы для их характеристики
	котёнка спас». Смешинка	1	Делить рассказа на части.
	«Девочка – копуша» И.		Составлять план.
	Демьянов.		Пересказывать содержание рассказа
86	По В. Бирюкову «Лесные	1	по плану
	доктора».	1	Рассматривать иллюстрации,
	doktopa		соотносить их содержание с
			содержанием текста в учебнике.
			Понимать авторское отношение к
			героям и их поступкам; выразительно
			читать по ролям.
Весна в	в окно стучится. 20 ч	I	
87	Ф. Тютчев «Зима не даром	1	Характеризовать героев сказки.
	злится»		Называть другие русские народные
88	По В. Бирюкову «Весенняя	1	сказки
	песня»		Читать выразительно, отражая
	1		, r

89	Украинская песенка	1	настроение стихотворения.
	«Веснянка».		Определять
90	По Э. Шиму «Сосулька .	1	особенности юмористического
91	Русская народная песенка «Выгляни, Солнышко»	1	произведения; <b>характеризовать</b> героя, используя
92	Верблова «Мамин портрет».	1	слова-антонимы.
93	П. Синявский «Разноцветный	1	Понимать авторское отношение к
	подарок».		героям и их поступкам; выразительно
94	С. А. Седугин «Тихо-тихо»	1	читать по ролям.
95	Р. Сеф «Лицо к весне»	1	Воспринимать на слух
96	С. Вербова «Ледоход»	1	художественный текст.
97	По Р Фархади «Сон	1	Определять смысл произведения.
	медвежонка»	<u>L</u>	Рассказывать о героях, отражая
98	Г. Ладонщиков «Сон	1	собственное отношение к ним;
	медвежонка»		выразительно читать юмористические
99	3. Хасанова, С. Шамстудинова	1	эпизоды из произведения.
	«Смешинка».		Проверять себя и самостоятельно
100	По В.Бианки «Заяц на дереве»	1	оценивать свои достижения на основе
101	С. Погореловский «Наши	1	вопросов и заданий, представленных в
= =	гости».		учебнике.
102	По Г. Скребицкому «Скворушка»	1	
103	«Скворушка»  И. Белоусов «Весенняя	1	<u> </u>
105	,	1	
104	Гостья».	1	_
104	По К. Ушинскому «Пчёлки на	1	
105	разведках».	1	_
105	По А. Баркову «Тюльпаны».	1	
106	Е. Савельева «Доскажи	1	
<del></del>	словечко»		
	пе истории .7 ч	Τ.,	
107	Р. Фархади «Перепутаница»	1	Понимать авторское отношение к
108	По Г. Остеру «Эхо».	1	героям и их поступкам; выразительно
109	А. Шибаев «Кто кем	1	читать по ролям.
	становится».		Находить слова в стихотворении,
110	А. Усачёв «Волшебный	1	которые помогают представить героев.
	барабан».		Восстанавливать последовательность
111	М. Пляцковский «Шишки».	1	событий на основе вопросов.
112	По Ю. Степанову «Портрет».	1	Пересказывать подробно на основе
113	М. Бородицкая «Булочная	1	вопросов учебника; выразительно
	песенка».		читать отрывки из них.
	'		Составлять план произведения,
	,		пересказывать текст подробно на основе плана.
Родина	любимая. 11ч		
114	Г. Ладонщиков «Скворец на	1	Читать выразительно, отражая
	чужбине»		настроение стихотворения
115	Г. Ладонщиков «Скворец на	1	Видеть красоту природу,
**-	чужбине»		изображённую в художественных
116	По К. Ушинскому «Наше	1	произведениях
110	Отечество»	1	Наблюдать за рифмой и ритмом
	UTC4CTBU//		патинодать за рифили и регента

117	По К. Ушинскому «Наше	1	стихотворного текста.
	Отечество»		Находить средства художественной
118	По Г. Кудрявцевой «Флаг	1	выразительности
	России».		Подбирать заголовок в соответствии с
119	М. Ильин «Главный город	1	содержанием, главной мыслью.
	страны».		Читать стихотворения, передавая с
120	В. Степанов «Песня»	1	помощью интонации настроение поэта
121	А. Усачёв «День Победы»	1	
122	А. Усачёв «День Победы»	1	
123	По С. Барзудину «Страшныйй	1	
	клад»		
124	По С. Алексееву «Тульские	1	
	пряники».		
Здравст	вуй, лето! 12 ч.		
125	«Что такое лето?» А. Усачёв	1	Определять последовательность
126	По Л. Воронковой «Что	1	событий
	сказала бы мама?»		Воспринимать на слух прочитанное.
127	М. Дружинина «Земляника»	1	Читать вслух с постепенным
128	С. Васильева «Смешинка»	1	переходом на чтение про себя.
129	По В. Хомченко «Куда исчез	1	Читать выразительно, отражая
	гриб?»		настроение стихотворения.
130	По В. Хомченко «Куда исчез	1	Чувствовать ритм и мелодику
	гриб?»		стихотворения, читать
131	По В. Бианки «Ёж -	1	стихи наизусть.
	спаситель»		Пересказывать подробно на основе
132	Р. Фархади «Жарко».	1	вопросов учебника; выразительно
133	По Э. Шиму «Верное время»	1	читать отрывки из них
134	По В. Орлову «Почему лето	1	Рассматривать иллюстрации,
	короткое?» Смешинка.		соотносить их содержание с
135	Е. Савельева «Доскажи	1	содержанием текста в учебнике.

## 4 класс

№	Тема урока		Основные виды деятельности
		час	
	Раздел: «Листья пожелтелые по	15	
	ветру летят».		
1	А.Плещеев «Осень наступила,	1	Читать по слогам малознакомые слова
	высохли цветы»		со сложными слоговыми структурами:
2	Ф.Тютчев «Листья».	1	всмотрелся, встречался. Читать
3	По Г.Граубину «Как наступает	1	выразительно с соблюдением пауз на
	листопад».		знаках препинания.
4	А.Гонтарь «Осень в лесу».	1	Соблюдать интонацию конца
5	С.Прокофьева «Подарки Осени»	1	предложения
6-9	По М. Пришвину «Старый гриб»	4	(восклицательная,
	(отрывок в 2х частях)		вопросительная, повествовательная).
10-11	Е.Носов «Хитрюга».	2	Читать по слогам малознакомые
12	Н.Сладков «Осень».		слова со сложными
13	Г.Снегирёв «Бурундук».		слоговыми структурами: всмотрелся,
14	Пословицы и поговорки, загадки,		встречался. Читать выразительно с
	кроссворды по теме: «Времена		соблюдением пауз на знаках
	года. Осень»		препинания. Соблюдать

1.5			1
15		1	интонацию конца предложения
			(восклицательная, вопросительная,
			повествовательная). Выбирать
	Обобщающий урок по теме:		соответствующий тон голоса для
	«Листья пожелтелые по		передачи эмоционального
	ветру летят».		содержания читаемого (радость, грусть,
			удивление, обида).
			Пересказывать прочитанное
			произведение своими словами с
	Раздел: «Раз, два – начинается	11	использованием приемов лепающих
	игра!»	11	
16	«Считалки»	1	Слушание объяснений учителя.
17	М. Бородицкая «Щиталочка».	1	Слушание и анализ
18-19	Л. Пантелеев «Карусели».	2	объяснений учащихся Осознанное,
20-21	Д. Хармс «Игра» (отрывок).	2	правильное чтение текста вслух по
22-23	Н. Носов «Затейники».	2	слогам и целыми словами после
		1	подготовительной
24 25	В. Левин «Чудеса в авоське».	1	
23	Пословицы, поговорки, загадки,	1	соответствии со знаками препинания.
	кроссворды про игры, игрушки,		Чтение про себя простых текстов
26	забавы.	1	
26	Обобщающий урок по теме: «Раз,	1	
	два – начинается игра!»	10	
	Раздел «Будем делать хорошо и	18	
27.20	не будем – плохо»	2	П
27-28	«Не мое дело!» (Китайская сказка)	2	Подробный пересказ текста. Чтение
29	И. Крылов «Чиж и Голубь».	1	диалогов, простейшая драматизация.
30	Л. Толстой «Два товарища».	1	Самостоятельная работа по заданиям и вопросам учебника. Высказывание
31-32	Л. Пантелеев «Трус».	2	] 1
33-34	Э. Киселева «Про то, как Миша	2	своего отношения к поступку героя, событию. Разучивание по учебнику или
2.5	стал храбрым».	1	с голоса учителя
35	В. Сафронов «Подвиг».	1	коротких стихотворений, рассказывание
36	Ю. Ермолаев «Силач».	1	их перед классом.
37	По В. Осеевой «Самое страшное»	1	их перед классом.
38-39	К. Киршина «Вот какая история».	2	
40-41	По Я. Длуголенскому «Как	2	
	подружились Вова и Боря».		
42	А. Барто «В театре».	1	
43	Пословицы, поговорки, загадки,	1	
	кроссворды про добро и зло.		
44	Обобщающий урок по теме:	1	
	«Будем делать хорошо и не будем		
	— плохо»		
	Раздел «Зимние узоры»	18	
45-48	Старый Мороз и молодой Морозец	4	Слушание коротких произведений.
40	(Литовская сказка)		Ответы на вопросы по опоре.
49-50	По А.Н. Толстому «Ёлка»	2	Нахождение в тексте предложений для
	(Отрывок из повести «Детство		ответа на вопрос. Разучивание по
	Никиты»).		учебнику или с голоса учителя коротких
51	Саша Черный «Снежная баба».	1	стихотворений, рассказывание их перед
52	С. Прокофьева «Подарки зимы».	1	классом. Элементарная
53-54	Г. Харлампьев «Жадная сорока».	2	оценка прочитанного

55-57	По В. Коржикову « В пограничном	3	
58	наряде».  3. Александрова «До свидания,	1	
59-60	зима!»  Н. Толоконников «Зимний дождь»,	2	
	«Зима».		
61	Пословицы, поговорки, загадки, кроссворды про зиму.	1	
62	Обобщающий урок по теме: «Зимние узоры».	1	
	Раздел «Никогда не будет	29	
	скучно, если трудимся мы дружно!»		
63-66	Заработанный рубль (грузинская	4	Слушание коротких произведений.
67-68	сказка). Е. Шварц «Сказка о Василисе –	2	Ответы на вопросы по прочитанному. Изучение структуры текста в
07-08	Работнице».	2	соответствии с
69-70	Г. Сапгир «Рабочие руки».	2	требованиями.
71-72	М. Миршакар «Мудрый дед».	2	
73-74	В. Хомченко «Михаськин сад».	2	
75-77	Н. Носов «Заплатка».	3	
78	А. Барто «Я лишний».	1	
79	С. Погореловский «Маленькое и большое».	1	
80-81	Г. Виеру «Хлеб с росою».	2	
82-83	К. Киршина «Просто сочинение».	2	
84-86	Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка».	3	
87-89	Э.Киселева «Волшебный котелок».	3	
90	Пословицы, поговорки, загадки,	1	
0.1	кроссворды про труд и работу.	1	_
91	Обобщающий урок по теме:	1	
	«Никогда не будет скучно, если		
	трудимся мы дружно!»	1.1	
	Раздел «На пользу и славу	14	
92-95	Отечества» Как Инга на Мурома богат при	4	Попробиній породело такого Итакую
ラ <b>ム</b> -ソン	Как Илья из Мурома богатырем стал (Былина)	4	Подробный пересказ текста. Чтение диалогов, простейшая драматизация.
96-97	Л. Толстой «Как боролся русский	2	Самостоятельная работа по заданиям и
70 71	богатырь».	_	вопросам учебника. Высказывание
98-100	По О. Орлову «К неведомым	3	своего отношения к поступку героя,
	берегам».	-	событию. Разучивание по учебнику или
101-	По Г. Черненко «Русский	3	с голоса учителя
103	«паровой дилижанец».		коротких стихотворений, рассказывание
104	Пословицы, поговорки, загадки, кроссворды о мире и войне.	1	их перед классом
105	Обобщающий урок по теме: «На	1	
	пользу и славу Отечества»  Раздел «В окно повеяло	15	
	весною»	10	
106	Народная песенка	1	Слушание объяснений учителя.

107	А. Плещеев «Весна».	1	Слушание и анализ
108	А. Майков «Ласточка примчалась»	1	объяснений учащихся
109-	К. Ушинский «Ласточка».		Высказывание своего отношения к
110			поступку героя, событию. Разучивание
111	А.Н. Толстой «Весенние ручьи».	1	по учебнику или с голоса учителя
112	По Б. Житкову «Наводнение».	1	коротких стихотворений,
113	С. Прокофьева «Подарки весны».	1	рассказывание их перед классом.
114	В. Берестов «Праздник мам».	1	
115	Н. Сладков «Ивовый пир».	1	
116	В. Сафронова «Весна».	1	
117-	По В. Воскобойникову «Боец	2	
118	бытового отряда».		
119	Пословицы, поговорки, загадки,	1	
	кроссворды о весне.		
120	Обобщающий урок по теме «В	1	
	окно повеяло весною»		
	Раздел «Видно, люди не	16	
	напрасно называют лето		
	красным»		
121	Н. Греков «Летом».	1	Слушание коротких произведений.
122	С. Прокофьева «Подарки лета»	1	Ответы на вопросы по прочитанному.
123	По Э. Шиму «Кто сажает	1	Изучение структуры текста в
	подсолнухи».		соответствии с
124	По А.Смирнову «Малина».	1	программными требованиями.
125-	По С.Иванову «Позвольте вас	4	
128	пригласить на танец»		
129	Чтение на время и проверка	1	
1.00	техники чтения.		
130-			
1 2 2	По В. Астафьеву «Стрижонок	4	
133	Скрип» (отрывок).		
134	Скрип» (отрывок). Вс. Рождественский «Одуванчик».	1	
	Скрип» (отрывок). Вс. Рождественский «Одуванчик». Пословицы, поговорки, загадки,		
134	Скрип» (отрывок). Вс. Рождественский «Одуванчик».	1	

## 7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

- наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе;
- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок; наборы ролевых игр (по темам инсценировок);
- настольные развивающие игры;
- слайды и видеофильмы, соответствующие тематике программы (по возможности). комплект для обучения грамоте (касса букв, образцы письменных букв и др.);

алфавит. 4.

«Обучение учащихся 1-4 классов ( коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва «Просвещение» 2010 год. Учебно-методический комплект по русскому языку для 2 класса включает:

• учебник русского языка для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва «Просвещение», 2013 (авторы Э.В.Якубовская, Н.В. Павлова) • рабочая тетрадь «Читай, думай, пиши» (автор Э.В.Якубовская)

Приложени

### е 1 Опеночный лист

2

класс 1. Дымок (начало года) . Родник (начало года)

- 2. Ворона Кара (начало года). Ёжик (начало года) 3. Галка (начало года). Кормушка. (начало года)
- 4. Медвежонок (конец I полугодия). Чашка (конец I полугодия).
- 5. Зима (конец І полугодия).
- 6. Лада (конец I полугодия)
- 7. Мыши (конец II полугодия)
- 8. Пушок (конец II полугодия)
- 9. Лето в лесу (конец II полугодия)

### ДЫМОК

У Коли кот Дымок. Дымок ест рыбу. Он любит играть с клубком ниток.

Н. Сладков(13 слов)

### РОДНИК

Алеша и Вова шли в рощу. Было жарко. А вот и родник. Он чист. Вова пил воду.

В. Бианки(17 слов)

### ВОРОНА КАРА

Была у нас ворона Кара. Она клювом листала книгу. Ворона считала на счетах. Кара ловко снимала кольца со столбика.

Н. Дурова.(19 слов)

### ЁЖИК

Дедушка подарил детям ёжика. Летом он жил в сенях. Зимой ёж уснул в норе. Придет ёжик весной голодный. Берегитесь, мыши!

М.Быкова (19 слов)

### ГАЛКА

Положила мама кольцо на стол. В окно заглянула галка. Вдруг прыг на стол! Юра закричал. Галка улетела. А кольцо пропало!

С. Баруздин(20 слов)

### КОРМУШКА

Сережа прибил за окном кормушку. Первыми стали брать корм воробьи. Однажды Сережа заметил среди них синичку. Мальчик стал вешать кусочки сала для синички.

В. Чаплина(23 слова)

### МЕДВЕЖОНОК

Жил у нас медвежонок. Он очень любил воду. Мы его часто купали. Мишка долго плескался в тазу. Попало ему мыло в глаза. Малыш заплакал. Вытерли мишку. Опять он веселый.

М. Ефетов(29 слов)

### ЧАШКА

Мальчик играл и разбил не-ча-ян-но дорогую чашку. Никто не видал. Отец пришёл и спросил: «Кто разбил?» Мальчик затрясся от страха и сказал: «Я».

Л. Толстой(29 слов)

\* \* \*

Была зима, но было тепло. Было много снегу. Дети были на пруду. Взяли снегу, клали куклу. Руки зябли. Зато кукла вышла славно. Во рту куклы была трубка. Глаза куклы были угли.

Л. Толстой.(31 слово)

### ЛАДА

Лада заболела. Чашка с молоком стояла возле её носа, она отвернулась. Позвали меня.

- Лада, - сказал я, - надо поесть.

Она подняла голову и забила хвостом.

Я погладил её. От ласки жизнь заиграла в её глазах.

- Кушай, Лада, - повторил я, подвинув блюдце поближе.

Она потянула нос к молоку и залакала.

Значит, через мою ласку ей силы прибавилось. Может быть, именно эти несколько глотков молока спасли её жизнь?

М. Пришвин(65 слов)

### Мыши

Стало мышам плохо жить от кота. Что ни день, то двух, трёх заест. Сошлись раз мыши и стали судить, как бы им от кота спастись...

Вот одна мышка и сказала: «Я вам скажу, как нам от кота спастись. Ведь мы потому и гибнем, что не знаем, когда он к нам идёт. Надо коту на шею звонок надеть, чтобы он гремел. Тогда всякий раз, как он будет от нас близко, нам слышно станет, и мы уйдём».

«Это бы хорошо, - сказала старая мышь, - да надо кому-нибудь звонок на кота надеть. Вздумала ты хорошо, а вот навяжи-ка звонок коту на шею, тогда мы тебе спасибо скажем».

Л. Толстой

В доме у насжил ёжик, он был ручной.

Когда его гладили, он прижимал к спине колючки и делался совсем мягким. За это мы его прозвали Пушок.

Если Пушок был голоден, он гонялся за мной, как собака. При этом ёж пыхтел, фыркал и кусал меня за ноги, требуя еды.

Летом я брал Пушка с собой гулять в сад. Он бегал по дорожкам, ловил лягушат, жуков, улиток и с аппетитом их съедал.

Когда наступила зима, я перестал брать Пушка на прогулки, держал его дома.Кормили мы теперь его молоком, супом, мочёным хлебом. Наестся, бывало ёжик, заберётся за печку, свернётся клубочком и спит. А вечером вылезет и начнёт по комнатам бегать. Всю ночь бегает, лапками топает...

Г. Скребецкий

### ЛЕТО В ЛЕСУ

Хорошо и привольно летом в лесу. Зелёной листвою одеты деревья. Пахнет грибами, спелой душистой земляникой.

Громко поют птицы. Свистит иволга, кукуют неугомонные кукушки. В кустах над ручьями заливаются соловьи.

В лесу под деревьями рыщут звери. Бродят медведи, пасутся лоси, резвятся весёлые белочки. В тёмной чащобе скрывается разбойница – рысь.

У самой вершины старой ели, в густых ветвях, свили гнездо ястребы. Много лесных тайн, сказочных чудес наблюдают они с высоты тёмной вершины.

И Соколов-Микитов

#### 3 класс

- 1. Конь на крыше (начало года)
- 2. Солнце и радуга (начало года)
- 3. Лебеди (начало года)
- 4. Гроза (І полугодие)
- 5. Художник-зима (І полугодие)
- 6. Серая звёздочка (II полугодие)
- 7. Праздник синиц (конец года)

### КОНЬ НА КРЫШЕ

В старину избы часто украшали коньками. Кто был у крестьянина первым помощником? Кто помогал пахать, боронить, возить сено? Конечно, конь! А если нападал враг на русскую землю, то и на войну шёл добрый конь. И, случалось, выносил с поля боя раненого хозяина, спасая ему жизнь. Вот за это и стоит конь на самом верху крыши.

Живёт конёк на крыше. Тучи проплывут, дождик прольётся — и станет конь тёмным. А солнышко выглянет — и в его лучах кажется он уже розовым, золотым. И как будто ещё выше поднимет голову — гордится собой.

Е. Каменева

### СОЛНЦЕ И РАДУГА

Раз после дождя выглянуло солнышко, и появилась семицветная дуга –радуга. Кто ни взглянет на радугу, всяк ею любуется. Загордилась радуга, да и стала хвалиться, что она красивее самого солнца.

Услышало эти речи солнышко и говорит: «Ты красива — это правда, но ведь без меня и радуги не бывает». А радуга только смеётся да пуще хвалится. Тогда солнышко рассердилось и спряталось за тучу — и радуги как не бывало.

К. Ушинский

### ЛЕБЕДИ

Лебеди стадом летели из холодной стороны в тёплые земли. Они летели через море. Они летели день и ночь, идругой день и другую ночь они летели, не отдыхая, над водою.

На небе был полный месяц, илебеди далеко внизу под собой видели синеющию воду.

Все лебеди уморились, махая крыльями, но они не останавливались и летели дальше. Впереди летели старые, сильные лебеди, сзади летели те, которые были моложе и слабее.

Один молодой лебедь летел позади всех. Силы его ослабели. Он взмахнул крыльями и не мог лететь дальше. Тогда он, распустив крылья, пошёл вниз. Он ближе и ближе спускался к воде, а товарищи его дальше и дальше белелись в месячном свете.

Лебедь опустился на воду и сложил крылья...

Л. Толстой

### ГРОЗА

Гроза надвигалась. Огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса. Ракиты тревожно шелестели и лепетали. Сильный ветер загудел в вышине. Деревья забушевали. Крупные капли дождя резко застучали по листьям. Сверкнула молния. Грянул гром. Дождь полил ручьями. Но вот солнце опять засияло. Как всё засверкало вокруг! Как свеж и прозрачен воздух! Как пахнет земляникой и грибами!

### 4 класс

По И. Тургеневу

## ХУДОЖНИК – ЗИМА

Побелели поля и пригорки. Тонким льдом покрылась река, притихла, уснула, как в сказке.

Ходит Зима по горам, по долинам, ходит в больших мягких валенках, ступает тихо, не слышно. А сама поглядывает по сторонам- то тут, то там свою волшебную картину исправит.

Вот бугорок среди поля, с него проказник ветер взял да и сдул белую шапку. Нужно её снова надеть. А вон между кустов серый зайчик крадётся. Плохо ему серенькому: на белом снегу сразу заметит его хищный зверь или птица, никуда от них не спрячешься. «Оденься и ты, косой, в белую шубку, - решила Зима, - тогда уж тебя на снегу не скоро заметишь».

Г. Скребицкий

## СЕРАЯ ЗВЁЗДОЧКА

Жила-была жаба – неуклюжая, некрасивая...

К счастью, она не знала ни о том, что она такая некрасивая, ни о том, что она - жаба. Вопервых, потому, что была совсем маленькая и вообще мало что знала, а во-вторых, потому, что её никто так не называл. Она жила в саду, где росли деревья, кусты и цветы. А ты должен знать, что деревья, кусты и цветы разговаривают только с теми, кого они очень-очень любят. А ведь не станешь ты называть того, кого ты очень-очень любишь, жабой?

Ну вот, деревья, кусты и цветы очень любили жабу и потому звали её самыми ласковыми именами. Особенно цветы.

Когда жаба появилась в саду, цветы спросили, как её зовут, она ответила, что не знает.

- Мы сами тебе придумаем имя! – сказали Анютины глазки.

Б.Захадер

### ПРАЗДНИК СИНИЦ

Давно приметили, что глубокой осенью синицы собираются стайками. Словно на праздник слетаются пёстрые, нарядные, такие разные синицы. Потому, видимо, в народе в былые времена отмечали двенадцатое ноября праздник «День синицы».

В наших парках, да и лесах, живут семь видов разных синиц. Осенью и зимой всех их можно увидеть в городе у кормушек.

Самая крупная и заметная — большая синица. Она отличается от всех других синиц оливково-зелёной спинкой и серо-жёлтым брюшком. По середине брюшка и горла — чёрная полоса с синеватым отливом, на голове — чёрная шапочка. Большая синица ни от какого угощения не откажется: семена, насекомые, кусочки сала — всё для неё годится...

Вся синичья семья весной и летом питается насекомами. Только поздней осеньюи зимой от бескормицы и голода приходится им питаться семенами.

В. Корабельников

## Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Улейская средняя общеобразовательная школа»

Утверждена приказом директора МБОУ «Улейская СОШ» № 53 от 27 августа 2020г.

## Рабочая программа учебного предмета

Речевая практика для 2-4 классов срок реализации программы: 3 года

Разработчики: Шантанова Наталья Николаевна учитель начальных классов, первая квалификационная категория; Туморхонова Инна Кимовна, учитель начальных классов, первая квалификационная категория; Замагина Валентина Михайловна, учитель начальных классов; Баларьева Юлия Владиславовна учитель начальных классов; Шаданова Лариса Ефимовна, учитель начальных классов, Михайлова Октябрина Александровна учитель начальных классов

### I. Пояснительная записка.

Программа составлена на основе требований предъявляемым к планируемым результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

(вариант 1) МБОУ «Улейская СОШ», реализующей Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования.

К программе прилагаются оценочные материалы.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:

Цели образовательно-коррекционной работы

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель формирования речевой коммуникации у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта (ПрАООП, п. 2.1.1), подготовки их к жизни в современном обществе (ПрАООП, п.2.2.2).

Основная цель курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях. Задачи обучения в первом классе:

- учить школьников понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу,
- развитие интонационной выразительности речи детей, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, формирование простейших умений в части построения связного монологического высказывания.

## II. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися.

Аудирование. Его содержание нацелено на развитие у детей у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. В содержание работы по развитию навыков аудирования включены также упражнения на слушание и понимание речи, записанной на магнитофон. Это важное направление работы, в ходе которого дети учатся вслушиваться в речь, ориентируясь только на её вербальный компонент (исключая мимику и артикуляцию говорящего). Данные упражнения помогут детям лучше понимать речь дикторов. Материал, включённый в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов, например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка — миска); выбор картинки по её описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции; слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах и т. д.

<u>Дикция и выразительность речь</u>. Ориентирует учителя на отработку у школьников четкости произношения, его эмоциональной выразительности. В процессе обучения дети учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются 11 практическом различении интонационных средств выразительности — силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации

<u>Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.</u> В содержание раздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, их играми, взаимоотношениями с окружающими. В процессе

подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются варианты предложений, а также отдельные фрагменты речи (микротемы) как части целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т. д.

<u>Культура общения.</u> Его содержание нацеливает на проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия.

### III. Описание местаучебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

# IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса

### 2 класс

Планируемые предметные результаты усвоения после 2 года обучения Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

### <u>Минимальный уровень:</u>

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

## Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» во 2 классе

Личностные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

<u>Предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» в конце 2 класса</u> Учащиеся должны уметь:

- 1. Выполнять задания словесной инструкции,
- 2. Различать громкую и щепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях.
- 3. Называть предметы и действия, соотносить их с картинками,
- 4. Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»,
- 5. Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании,
  - 6. Сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей,
- 7. Называть свою улицу,
- 8. Участвовать в ролевых играх,
- 9. Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.

3 класс

### Личностные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

- уточнение представлений о праздниках личных и государственных, связанных с историей страны;
- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).

## Предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» в конце 3 класса

Учащиеся должны уметь:

- 1. Выполнять задания словесной инструкции,
- 2. Различать громкую и шепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях.
- 3. Называть предметы и действия, соотносить их с картинками,
- 4. Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»,
- 5. Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании,
- 6. Сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей,
- 7. Называть свою улицу,
- 8. Участвовать в ролевых играх,
- 9. Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.

### 4 класс

Данная рабочая программа обеспечивает достижение необходимых **личностных**, **предметных** результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

### 1. Личностными результатами:

- 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «настоящий друг», «справедливость», «мир».
- 2. Уважение к своему народу, к своей родине.
- 3. Освоение личностного смысла учения, желания продолжать свою учебу.
- 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.

### 3. Предметные результаты:

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;
- ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио-и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний;
- выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

## Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

### V. Содержание учебного предмета коррекционного курса

### 2 класс

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

### 1. Содержание образования

### **Аудирование**

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: *букет — пакет, удочка — уточка, гладит — глядит* и др. (с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий с предлогами: в — на, y — за, над — под, c — на,  $\kappa — от$  и др., например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофонной ленте, например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши своё имя и свою фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-«родственники» или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку. Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка. Дети вылепили во дворе снегурочку.

### Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их про-изнесение.

Дыхательные упражнения: посчитать Егорок на горке (сначала на одном выдохе — два Егорки, потом — три): *Как на горке, на пригорке стояли 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка* и т. д.

Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи (мимика и жесты) в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражение лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

**Примерная тематика речевых ситуаций:** «Добро пожаловать!», «В школьной столовой», «Готовим новогодний праздник»; «Истории о лете», «Играем в школу», «Играем во дворе»;

«Красная шапочка», «Три медведя», «Три поросёнка»; «В воскресенье все дома», «С Днём рождения!», «Алло! Алло!»; «Садитесь, пожалуйста! (поведение в автобусе)», «Мы не знаем, как пройти... Как быть?», «Расскажи мне о школе», «Моя дорога в школу», «За покупками в магазин»; «Наш товарищ заболел», «Дежурство»; «Отгадываем любимое занятие каждого», «Я записался в кружок»; «У меня есть щенок», «Мой котёнок убежал. Может, кто его видел?».

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.

Называние детьми предметов и различных действий с ними (по теме ситуации). Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др. Узнавание предметов по их частям или по признакам: маленький, серенький, пушистый, с беленькими лапками и беленьким кончиком хвоста.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах:  $\mathit{Kakaa}$  лиса? —  $\mathit{Xumpaa}$ . —  $\mathit{A}$  заяц? —  $\mathit{Tpycливый}$ . —  $\mathit{A}$  петух какой? —  $\mathit{Cmeлый}$ . —  $\mathit{Kmo}$  тебе больше всех понравился?» — ...

Составление разных по содержанию предложений по определённой теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию, например: тема «Любимое занятие», наглядный материал по теме, заданная синтаксическая конструкция: *Брат любит собирать марки* (Маша любит читать книги. Вася любит смотреть телевизор).

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений в ролевой игре.

Коллективное составление рассказа.

### <u>Культура общения</u>

Выражение благодарности. «Вежливые» слова.

Расширение слов для приветствия и прощания: доброе утро, добрый день, добрый вечер, доброй ночи.

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

- использовать громкую и шёпотную речь, менять темп итон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и отвечать;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова;
- здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- называть домашний адрес, имена и отчества учителей и воспитателей, ближайших родственников;
- пересказывать их содержание, опираясь на картинно-символический план;

#### 3 кпасс

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

### Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию. Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в

альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски).

Объяснение выбора.

### Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [c], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

### Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;
- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;
- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;
- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;
- не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

<u>Обращение, привлечение внимания.</u> «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.

Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.

Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

<u>Знакомство, представление, приветствие.</u> Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

<u>Приветствие и прощание.</u> Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо»,

«Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в\_гостях.

<u>Поздравление, пожелание.</u> Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

<u>Одобрение, комплимент.</u> Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

<u>Телефонный разговор.</u> Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

<u>Просьба, совет. О</u>бращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.

Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

<u>Благодарность.</u> Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,...(имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

<u>Сочувствие, утешение.</u> Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Культура общения.

Выражение просьбы.

Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

Речевое общение с малознакомыми людьми.

No	Тема	Количество часов
п/п		
1.	Добро пожаловать	4 ч.
2.	Истории о лете	4 ч.
3.	Три поросёнка	4 ч.
4.	Расскажи мне о школе	4 ч.
5.	Вспоминаем любимые сказки	3 ч.
6.	Алло! Алло!	4 ч.
7.	С днём рождения!	4 ч.
8.	Новогодняя сказка	4 ч.
9.	Новогодний карнавал	4 ч.
10.	Дежурство	4 ч.
11.	У меня есть щенок	4 ч.
12.	Пошли в столовую!	3 ч.
13.	Я поздравляю тебя!	4 ч.
14.	Красная шапочка	4 ч.
15.	Я записался в кружок	4 ч.
16.	Вспоминаем любимые сказки	4 ч.
17.	Поклонимся памяти Героев	4 ч.
18.	Скоро лето!	4 ч.
	Всего	70 ч

Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся					
Добро	1. Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра					
пожаловать!	«Приветствие»).					
	2. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на					
	вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей					
	предложению, повторение предложений за учителем, составление					
	предложений, ответы на вопросы).					
	3. Актуализация правил поведения при знакомстве.					
	4. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения					
	лица, произнесении реплик приветливым тоном.					
	5. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование					
	диалогов учитель—ученик, ученик—ученик.					
	6. Ролевые игры по теме.					
	7. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план					
Истории о	Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением					
лете	личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор					
	картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за					
	учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-					
	графическими изображениями).					
	2. Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с					
	предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и					
	предложений).					
	3. Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.					
	4. Беседа «Любимые игры».					
	5. Разучивание считалки.					
	6. Игра с правилами.					
	7. Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление					
	рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни					
./T	предложение», «Копилка вопросов».					
«Три	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание					
поросёнка»	загадки, «звуковое письмо»).					
	2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на					
	иллюстрации). 3. Разучивание песенки из сказки.					
	4. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на					
	иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация					
	фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки,					
	коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки,					
	просмотр мультипликационного					
	фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).					
	5. Инсценирование сказки.					
	6. Обобщающая беседа					
	о. состинения осседи					

Расскажи мне о школо в вспоминаем любимые сказки	имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников.  3. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, рисование по теме ситуации, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был»)  1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.).  2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации).				
	3.Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).  4. Инсценирование сказки				
A!	•				
Алло! Алло!	1. Введение в тему (беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций).				
AJIJI0:	рассматривание иллюстрации). 2. Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом.				
	Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на				
	телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных				
	номеров разных типов (городской, мобильный, номер экстренного вызова).				
	Знакомство с правилами набора разных типов номеров				
	3. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей.				
	3. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко,				
	громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор				
	фразой прощания. (Беседа с элементами рассказа.)				
	4. Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами				
	экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося).				
	5. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в				
	телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов).				
	6. Ролевые игры по теме ситуации				
С Днём	1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта				
рождения!					
	2. Разучивание чистоговорки.				
	3. Выявление и расширение знаний о традициях празднования				
Новогодня	1. Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя).				
я сказка	2. Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-				
	графические схемы.				
	3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.				
	4. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник				
Новогодни	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения,				
й	наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых				

## учителем). карнавал 2. Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений). 3. Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике 4. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» Дежурство 1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя). 2. Разучивание чистоговорки. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации). 4. Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие 5. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией. 6. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации. 7. Ролевые игры по теме. У меня есть 1. Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на шенок! иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему). 2. Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!», в том числе вопросительных предложений (игра «Раз вопрос, два вопрос»). 3. Моделирование диалогов по телефону на тему ситуации. 4. Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца». 5. Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, 6. Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя) 1. Введение в тему (беседа с опорой на личный опыт обучающихся, Пошли в сюжетные картинки). столовую! 2. Составление предложений по теме ситуации (с опорой на предметные картинки, условно-графические схемы, образец, данный учителем, символические изображения). 3. Конструирование возможных диалогов в столовой: распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда. 6. Моделирование диалогов. 7. Ролевые игры по теме. 8. Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая» 1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем). 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.

## Я 4. Создание видеопоздравления поздравляю 1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). тебя! 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма). 5. Инсценирование сказки. 6. Обобщающая беседа «Красная Шапочка» 1. Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, Я записался выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем). в кружок! 2. Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. 3. Повторение личных данных обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес). 4. Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться. 5. Составление предложений о занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение» и др.). 6. Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др виды плана, знакомые обучающимся) Вспоминаем 1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание любимые загадки, «звуковое письмо» и др.). 2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на сказки иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). 4. Инсценирование сказки 1. Введение в ситуацию (рассказ учителя, прослушивание песен Поклонимся памяти Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении Героев

### Общение и его значение в жизни.

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, мирить, сердить, утешать. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами. Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.

### Аудирование.

Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание коротких сказок и рассказов в магнитофонной записи с их последующими пересказом.

## Дикция и выразительность речи.

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речь и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

### Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Лексические темы: «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации.

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос - сообщение).

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания.

### Культура общения.

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение.

Вежливый отказ от предложения, приглашения.

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

# VI. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

## 2 класс

ности обучающихся
вление новых учеников
(беседа с привлечением
·
снове иллюстраций, выбор
-
ожению, повторение
<del>-</del>
предложений, ответы на
поведения при знакомстве.
кнения в использовании
несении реплик приветливым
логов на основе иллюстраций,
в учитель—ученик, ученик—
<b>)</b> .
«1 сентября» с опорой на
(отгадывание загадки, беседа
о опыта, ответы на вопросы на
-
этинки, соответствующей
-
й за учителем, составление
вопросы, работа с условно-
ениями).
ению рассказов по теме

		_	
	игры»		ситуации (работа с
8.	Составление	1	предметными и сюжетными картинками, составление
	индивидуального		словосочетаний
	рассказа с опорой		и предложений).
	на план		3. Моделирование диалогов на основе сюжетных
			картинок.
			4. Беседа «Любимые игры».
			5. Разучивание считалки.
			6. Игра с правилами.
			7. Составление рассказов по теме ситуации
			(коллективное составление рассказа по иллюстрации,
			игры «Рассказ по кругу»,
			«Дополни предложение», «Копилка вопросов»,
			индивидуальные рассказы с опорой на план)
9.	Сказка «Три	1	Введение в тему ситуации (беседа, работа с
	поросёнка».		иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое
10.	Закрепление	1	письмо»).
	содержания сказки.		2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание
	Выборочный		учителем с опорой на иллюстрации).
	пересказ.		3. Разучивание песенки из сказки.
11.	Песенка трёх	1	4. Закрепление содержания сказки (выборочный
	поросят		пересказ с опорой
12.	Инсценирование	1	на иллюстрации (серия картинок, разрезные
	сказки «Три		картинки), драматизация
	поросенка». Выбор		фрагментов сказки, ролевая игра по сюжету сказки,
	роли и атрибутов к		коллективное рассказывание сказки, прослушивание
	ней.		аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного
			фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).
			5. Инсценирование сказки.
			6. Обобщающая беседа
13.	Расскажи мне о	l <sub>1</sub>	1. Введение в ситуацию (беседа на основе
13.	школе	1	иллюстраций).
14.	Моделирование	1	2. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с
14.	диалогов на основе	1	опорой на
	иллюстраций с		имеющиеся знания о правилах знакомства и
	опорой на		приветствия старших и
	имеющиеся		ровесников.
	знания.		3. Составление рассказов об отдельных местах в
15.	Помещения	1	школе (работа с символическими обозначениями
15.	школы.	1	помещений, рисование по теме ситуации, составление
	Составление		предложений, коллективное рассматривание
	рассказов об		иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг
	отдельных местах		друга, игра «Угадай,
			где я был»).
	в школе		где я был»).

16.	(библиотека, классные кабинеты, столовая) Составление рассказов из личного опыта по теме «Расскажи мне о школе»	1	4. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации
17.	Сказка «Три медведя»	1	Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией,
18.	Актуализация содержания сказки «Три медведя». Выборочный пересказ.	1	отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.). 2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (выборочный
19.	Инсценирование сказки «Три медведя». Выбор роли и атрибутов к ней.	1	пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).  4. Инсценирование сказки
20.	Выявление представлений детей по теме «Алло! Алло!». Характеристика признаков предметов	1	1. Введение в тему (беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций). 2. Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов.
21.	Моделирование телефонных разговоров	1	Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, мобильный, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами
22.	Правила ведения телефонного разговора	1	набора разных типов номеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей. 3. Знакомство с правилами ведения телефонного
23.	Моделирование типового диалога с диспетчером	1	разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. (Беседа с элементами рассказа.) 4. Заучивание необходимой информации для обще с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес

			обучающегося). 5. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов). 6. Ролевые игры по теме ситуации
24.	Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения	1	1.Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся).     2. Разучивание чистоговорки.     3. Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения обучающимися.
25.	Конструирование поздравлений и ответных реплик. Дифференциация поздравлений.	1	4. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому. 5. Моделирование диалогов на основе иллюстраций.
26.	Моделирование диалогов поздравлений. Использование в речи тона голоса.	1	6. Ролевые игры по теме ситуации. 7. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план
27.	Составление рассказа о праздновании дня рождения.	1	
28.	Выявление представлений детей по теме «Новогодняя сказка»	1	Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя). 2. Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. 3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней
29.	Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, схемы.	1	тематики. 4. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник
30.	Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.	1	
31.	Подготовка письменных приглашений на	1	

	новогодний		
	праздник		
	Новогодний	4 ч.	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию,
	карнавал		выбор
32.	Введение в тему	1	предложения, наиболее подходящего к содержанию
	«Новогодний		картинки, из двух, произнесённых учителем).
	карнавал»		2. Приглашение гостей на карнавал (устно и
33.	Приглашение	1	распространение письменных приглашений).
	гостей на		3. Новогодний карнавал: приветствие гостей,
	новогодний		комплименты,
	карнавал		игры на празднике.
34.	Новогодний	1	4. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне
	карнавал:		запомнилось
	приветствие		на новогоднем празднике?»
	гостей,		
	комплименты,		
	игры на празднике.		-
35.	Беседа с	1	
	привлечением		
	личного опыта		
	«Что мне		
	запомнилось на		
	новогоднем		
	празднике?»		
36.	Введение в	l <sub>1</sub>	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию,
30.	ситуацию	1	рассказ учителя).
	«Дежурство».		2. Разучивание чистоговорки.
	Помощники		3. Введение в ситуацию: распределение обязанностей
	устной речи.		между
37.	Конструирование	1	дежурными в классе, в столовой, на пришкольной
-,.	возможных реплик	_	территории и др. (беседа по сюжетной картинке,
	в диалогах:		составление предложений,
	просьба,		обсуждение выхода из возможной проблемной
	предложение,		ситуации).
	отказ, согласие.		4. Конструирование возможных реплик в диалогах:
38.	Моделирование	1	просьба,
	диалогов по теме		предложение, отказ, согласие. Тренировочные
	«Дежурство».		упражнения в произнесении реплик с
39.	Составление	1	соответствующей интонацией.
	рассказа по теме		6. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации.
	«План дежурства»		7. Ролевые игры по теме.
			8. Составление рассказа по теме «План дежурства» (с
			опорой на сюжетную картинку, серию картинок или
			символический план)
	У меня есть	4 ч.	

	щенок		
40.	Конструирование предложений на тему «У меня	1	Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно
41.	появился щенок» Составление рассказа-описания «Мой питомец»	1	соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему).
42.	Моделирование телефонных разговоров «Мой щенок»	1	2. Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!», в том числе вопросительных предложений (игра «Раз вопрос, два вопрос»).
43.	Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта)	1	3. Моделирование диалогов по телефону на тему ситуации. 4. Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца». 5. Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации. 6. Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя)
44.	Введение в тему «Пошли в столовую!». Ролевые игры	1	1. Введение в тему (беседа с опорой на личный опыт обучающихся, сюжетные картинки). 2. Составление предложений по теме ситуации (с опорой на
45.	Конструирование возможных диалогов в столовой.	1	предметные картинки, условно-графические схемы, образец, данный учителем, символические изображения).  3. Конструирование возможных диалогов в столовой:
46.	Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая»	1	распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда. 6. Моделирование диалогов. 7. Ролевые игры по теме. 8. Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая»
47.	Беседа с опорой на иллюстрацию по теме «Я поздравляю тебя!»	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор
48.	Составление поздравлений.	1	предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из
49.	Конструирование,	1	двух, произнесенных учителем).

	моделирование, проигрывание диалогов поздравления и ответной реплики.		2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.
50.	Создание видеопоздравления	1	3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. 4. Создание видеопоздравления
51.	Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).  2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).
52.	Закрепление содержания сказки. Пересказ с опорой на иллюстрации	1	3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки,
53.	Инсценирование сказки. Выбор роли и атрибутов к ней.	1	прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма). 5. Инсценирование сказки. 6. Обобщающая беседа
54.	Обобщающая беседа по сказке «Красная шапочка»	1	
55.	Обсуждение темы «Я записался в кружок!» Подготовка и обсуждение атрибутов речевой ситуации.	1	1.Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем). 2. Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. 3. Повторение личных данных обучающихся,
56.	Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником	1	необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес). 4. Моделирование возможных диалогов между руководителем
57.	Конструирование предложений на заданную синтаксическую конструкцию.	1	кружка и учеником, желающим записаться. 5. Составление предложений о занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение» др.).
58.	Составление рассказов о занятиях в кружках	1	6. Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др. виды плана,

	и секциях.		знакомые обучающимся)
			,
59.	«Кот и лиса».	1	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с
	Русская народная		иллюстрацией,
	сказка		отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.).
60.	«Хаврошечка».	1	2. Актуализация содержания сказки (коллективный
	Русская народная		пересказ с
	сказка		опорой на иллюстрации).
61.	«Сестрица	1	3. Закрепление содержания сказки (выборочный
	Алёнушка и братец		пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок,
	Иванушка».		разрезные картинки), драматизация фрагментов
	Русская народная		сказки, ролевая игра по сюжету
	сказка		сказки, коллективное рассказывание сказки,
62.	«Гуси-лебеди».	1	прослушивание
	Русская народная		аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного
	сказка		фильма, игры
			«Живые загадки», «Звуковые загадки»).
	Поклонимся	4 ч.	4. Инсценирование сказки
		4 <b>4.</b>	
	Памяти Гороор		
63.	<b>Героев</b> Великая	1	1.Введение в ситуацию (рассказ учителя,
63.	Отечественная	1	прослушивание песен
	война. Беседа с		Великой Отечественной войны, беседа с опорой на
	опорой на		иллюстрацию).
	иллюстрации		2. Составление поздравлений. Тренировочные
64.	Составление и	1	упражнения в
04.	произнесение	1	произнесении поздравлений с торжественной
	поздравлений с		интонацией. Конструирование диалогов поздравления
	торжественной		и ответной
	интонацией.		реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
65.	Конструирование,	1	
	моделирование,		
	проигрывание		
	диалогов		
	поздравления и		
	ответной реплики.		
66.	Создание	1	
	видеопоздравления		
	ветеранам		
	Скоро лето!	2 ч.	
67.	Введение в	1	Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с
	ситуацию по теме		привлечением личного опыта, ответы на вопросы на
	«Скоро лето!»		основе
68.	Моделирование	1	иллюстраций, выбор картинки, соответствующей
	диалогов на основе		предложению,

<b>№</b> π/ π	Тема урока	Коли честв о часов	Виды деятельности обучающихся
	Снова в школу!	5 ч.	
1.	Вот и лето пролетело!	1	1.Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
2.	Расскажи об осени.	1	2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).  3. Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов).  4. Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.).  5. Начало составления памятки «Секреты вежливого общения».  6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
3.	Учимся общаться. «Добро пожаловать».	1	
4.	Составление рассказа. «Весёлые каникулы».	1	
5.	Экскурсия по школе: расскажи мне о школе	1	o.subepineline rembi (puoota nag pyophkon %510 bankilo://)
	Мы собрались	4 ч.	

	поиграть		
6.	Я за порогом дома.	1	1.Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
7.	Правила игры.	1	2.Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).  3.Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта).  4.Актуализация опыта обучающихся в участии в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся).  5.Разучивание считалок.  6.Составление «Копилки игр».  7.Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).  8.Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 9.Завершение темы (работа над
8.	Правила общения во время игр. Считалочки.	1	
9.	Игры с правилами.	1	
	В библиотеке	4 ч.	
10.	Знакомство с библиотекой. Игра «Прятки со сказкой».	1	1.Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2.Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 3.Актуализация имеющихся знаний о правилах
11.	Правила поведения в библиотеке.	1	поведения в библиотеке.  4.Конструирование возможных диалогов с библиотекарем.  5.Экскурсия в школьную библиотеку.  6.Ролевая игра «В библиотеке».  7.Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке.  8.Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».
12.	Экскурсия в библиотеку. Ролевая игра «Библиотеке».	1	
13.	Читаю и рассказываю сказку.	1	9.Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	На приёме у	3 ч.	

	врача		
14.	Знакомство с темой «На приёме у врача». Правила поведения. Слова поддержки, утешения.	1	1.Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 3. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача. 4. Конструирование возможных диалогов в регистратуре. 5. Конструирование возможных диалогов с врачом. 6. Ролевая игра «На приёме у врача». 7. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это
15.	Конструирование и моделирование возможных диалогов на основе иллюстраций.	1	
16.	Ролевая игра «На приёме у врача».	1	важно!»)
	«Лисичка со скалочкой»	3 ч.	
17.	Сказка «Лисичка со скалочкой»	1	1.Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.).
18.	Закрепление содержания сказки. Выборочный пересказ	1	
19.	Чтение сказки по ролям. Выбор роли и атрибутов к ней.	1	
	Сказки про Машу	4 ч.	
20.	Отгадай сказку.	1	1.Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию,
21.	Рассказывание сказки «Маша и медведь»	1	обсуждение проблемного вопроса).  2.Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).  3.Закрепление содержания сказки.  4.Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).  5.Закрепление содержания сказки.
22.	Рассказывание сказки «Три медведя».	1	

23.	Играем в сказку.	1	6.Игра «Живые загадки». 7.Инсценирование сказки по выбору обучающихся
	Отправляюсь в магазин	3 ч.	
24.	Отделы магазина.	1	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок,
25.	Правила хорошего тона.	1	обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).
26.	Ролевая игра «В магазине».	1	3. Актуализация имеющихся знаний о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар).  4. Конструирование возможных диалогов с продавцом.  5. Проигрывание диалогов с акцентированием внимания на необходимости громкого чёткого произнесения реплик при общении с продавцом.  6. Ролевая игра «В магазине».  7. Экскурсия в магазин.  8. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».  9. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	Телефонный разговор	4 ч.	
27.	Телефон в нашей жизни.	1	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
28.	Правила общения по телефону.	1	2. Актуализация имеющихся знаний по теме.     3. Составление «Правил общения по телефону».     4. Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К.
29.	Чтение стихотворения «У меня зазвонил телефон»	1	Чуковского «Телефон». 5. Чтение фрагментов сказки по ролям. 6. Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания. 7. Ролевые игры «Телефонный разговор». 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
30.	Разыгрывание ситуаций «Звонок другу».	1	
	Новогодние поздравления	2	
31	Выявление	1	1.Введение в тему (беседа с использованием личного

	Снегурочка	4 ч.		
42.	Расскажи мне о погоде.	1	важно!»)	
41.	Источники прогноза погоды.	1	условные обозначения. 5. Ролевая игра «Прогноз погоды». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это	
40.	Прогноз погоды.	1	4. Конструирование предложений по теме с опорой на	
39.	Расскажи мне о зиме.	1	имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени.	
38.	Стихи и загадки о зиме.	1	опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).  3. Актуализация	
37.	Картины осени.	1	вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного	
36.	Стихи и загадки об осени.	1	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного	
	Какая сегодня погода?	7 ч.		
35.	Составление памятки «В кино».	1	<ul> <li>4. Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре.</li> <li>5. Составление «Правил вежливого зрителя».</li> <li>6. Ролевая игра «Кинотеатр».</li> <li>7. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».</li> <li>8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</li> </ul>	
34.	Правила вежливого зрителя.	1	2. Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. 3. Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). 4. Моделирование и проигрывание возможных диалогов	
33.	Знакомство с театром.	1	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	
	Я – зритель	3 ч.		
32	Новогодние поздравления. Обращение в поздравительной открытке.	1	опыта поздравления обучающихся). 2. Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические схемы. 3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. 4.Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник	
	представлений детей по теме «Новогодние поздравления»			

43.	Слушание и рассказывание сказки «Снегурочка».	1	1.Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса).     2. Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).     3. Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.).     5. Инсценирование сказки.     6. Конкурс «Мастер сказки сказывать»	
44.	Рассказывание сказки по иллюстрациям.	1		
45.	«Мастер сказки сказывать».	1		
46.	Расскажи мне сказку.	1		
	Весенние поздравления	3 ч.		
47.	Беседа с опорой на иллюстрации по теме «Весенние поздравления»	1	1.Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию	
48.	Праздник весны: составление поздравлений	1	картинки, из двух, произнесённых учителем). 6. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в	
49.	Праздник весны: создание поздравительных открыток	1	упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.  7. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.  8. Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки	
	Готовим подарок к празднику	3 ч.		
50.	Готовим подарок к празднику. Беседа с опорой на личный опыт.	1	1.Введение в ситуацию (беседа с опорой на личный опыт). 2. Коллективная подготовка подарков к праздникам 23 февраля и 8 Марта: выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка, работа в парах или мини-группах. 3. Конструирование диалогов вручения подарка и ответной	
51.	Изготовление подарка: выбор адресата, формы подарка, составление плана	1		

	изготовления подарка		реплики, моделирование и проигрывание диалогов		
52.	Конструирование, моделирование, проигрывание диалогов вручения подарка и ответной реплики.	1			
	Весёлый праздник	5 ч.			
53.	Праздники в нашей жизни.	1	1.Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).		
54.	Что тебе подарить? Не подарок дорог, а внимание.	1	<ol> <li>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</li> <li>Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника.</li> <li>Ролевая игра «Приём гостей».</li> <li>Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные</li> </ol>		
55.	Я иду на день рожденья.	1			
56.	Правила хорошего тона.	1	картинки, план из ключевых слов. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)		
57.	У меня день рождения. Ролевая игра «Приём гостей»	1			
	Учимся понимать животных	7 ч.			
58.	Беседа по теме «Мир природы». Правила друзей	1	1 Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). 4. Выполнение и представление творческих работ классу. 5. Составление правил ухода за домашними животными.		
59.	Какие разные животные	1			
60.	Забавные питомцы.	1			
61.	Составление	1			

	рассказа домашнем животном «Мой друг».		6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
62.	Рассказы писателей о животных. Обучение пересказу.	1		
63.	Беседа «Чего хотят животные».	1		
64.	Хороший ли я хозяин.	1		
	Поздравляем с Днём Победы!	2 ч.		
65.	День Победы. Что я знаю об этом празднике?	1	1.Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).  2. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.  3. Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!».  4. Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).  5. Поздравление с праздником	
66.	Поздравляем с Днём Победы!	1		
	Узнай меня	2 ч.		
67.	Расскажи о себе. «Моя прическа». Аккуратность и опрятность.	1	1.Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.). 3. Составление рассказов-описаний о себе и товарищах. 4. Подведение итогов работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения». 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
68.	Речевая ситуация «Опиши товарища». Итоговый урок	1		

№	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количес
			тво
			часов

1	Добро пожаловать!	Рассказать о лете по картинке. Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила	1
		поведения при знакомстве. Игра «Рассказ по кругу»	
2	«Прошлым летом»	Чтение стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом». Познакомить с правилами участия в полилоге	1
3	Расскажи мне о	Выполнение инструкций по заданию учителя	1
	своих летних (организационные инструкции). Рассказ детей по каникулах рисунка о прошедшем лете. Игра «Вопрос за вог		
1	Для друзей нет выходных	Слушание песни «Для друзей нет выходных»	1
5	Рассказываем о своих друзьях	Рассказ по плану о своем друге. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение правильно дружить	
устном изложении учителя. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Составление картинного по рассказа. Пересказ по плану. Уточнение и активите словаря-признаков, словаря- действий, называющи		Знакомство с рассказом Л. Толстого «Два товарища» в устном изложении учителя. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Составление картинного плана рассказа. Пересказ по плану. Уточнение и активизация словаря-признаков, словаря- действий, называющих качества и поступки людей. Игра «Угадай, кто мой друг»	1
7	Наши чувства	Понятие дружба, друг, взаимопомощь. Умение правильно выражать свои эмоции и чувства. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»	1
3	Игра по правилам	Обмен мнениями о любимой игре. Игра с правилами в классе. Составление описания правил игры. Правильное поведение в ситуации спора	
9	Игра «Молчок»	Коллективное составление рассказа о правилах игры .Обсуждение содержания серии картин. Умение конструктивно участвовать в споре	
10	Твой старший друг. Почему с ним интересно?	Проигрывание диалогов между детьми с использованием 1 соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Игра «Что такое хорошо?»	
11	Задушевный разговор	Уточнение значения слов, называющих эмоциональное состояние человека Беседа на основе личного опыта детей о чувствах. Актуализировать умение участвовать в диалогах	1
12- 13	Вместе в беде и в радости	Слушание рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» Рассказ о ситуации, в которой приходилось испытывать подобные чувства. Рассказ по сюжетным картинкам, Как поступить в подобной ситуации?	2
14- 15	Знакомство со сказкой «Петушок-Золотой гребешок»	Прослушивание аудиозаписи со сказкой «петушок- Золотой гребешок» Пересказ сказки с опорой на серию картинок Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки	2
16- 17	Инсценировка сказки «Петушок- Золотой гребешок»	Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов. Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки. Беседа «Самая интересная сказка про Петушка» с привлечением личного опыта учащихся	2
18-	Знакомство со	Загадка о сказке. Пересказ сказки с опорой на серию	2
		, , ,	1

19	сказкой «Двенадцать	картинок.	
месяцев»		Сформировать представления детей о правилах	
	1	поведения при знакомстве.	
		Коллективное рассказывание сказки с опорой на	
		картинки (рассказ по кругу)	
20-	Инсценировка сказки	Составление предложений по сюжету сказки.	2
21	«Двенадцать	Инсценирование сказки с использованием элементов	
<b>4</b> 1	месяцев»	костюмов. Развивать интонационные и жестово-	
	мееицев//	мимические умения школьников в процессе	
		инсценировки сказки	
		Рассказывание по собственным иллюстрациям к сказке.	
22-	Знакомство со	Просмотр мультфильма «Бременские музыканты »	2
23	сказкой «Бременские	Познакомить учащихся со сказкой «Бременские	2
23	_		
	музыканты» (Сцены	музыканты». Воспитывать у детей доброту,	
	из сказок)	отзывчивость, любовь друг к другу. Воспроизведение	
2.4	**	содержания сказки по сюжетным картинкам.	
24-	Инсценировка	Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование	2
25	сказки «Бременские	сказки и использование элементов костюмов. Развивать	
	музыканты»	интонационные и жестово-мимические умения	
		школьников в процессе инсценировки сказки	
26	Книга - лучший	Чтение четверостишья «Книга может дать совет». Беседа	1
	собеседник	на основе личного опыта. Какие книги ты любишь	
		читать? Где ты берешь книги? Игра «Расскажи другому»	
27	Я выбираю книгу	Познакомить детей с различными жанрами книг. Игра	1
		«Выбери нужную книгу»	
28	Моя любимая книга	Знакомство со словом КОМПЛИМЕНТ. Игра	1
		«Посоветуй другу». Конструирование ситуации-просьбы	
29	В библиотеке	Экскурсия в школьную библиотеку. Участие в диалоге с	
		библиотекарем, умение ставить уточняющие вопросы.	
30-	Мы сказочники	Чтение стихотворения «Вот бы стать писателем».	2
31		Коллективное обсуждение самых интересных сюжетных	
		линий в прочитанных сказках. Развивать творческую	
		активность школьников. Обсуждение замыслов каждого	
		школьника	
32-	Составляем сказку	Загадки о сказках. Коллективное составление сказки.	2
33		Развивать умение работать в коллективе. Запись	
		коллективно составленной сказки	
34-	Я пишу свою сказку	Составление предложений по сюжету сказки. Рассказ по	2
35		сюжетным картинкам	
		Продолжать учить составлять связные высказывания по	
		собственному замыслу	
		Написание собственной сказки по плану и опорным	
		словам	
36	Мой любимый	Загадки о природе. Чистоговорки. Рассказ по сюжетным	1
50	рассказ	картинкам	1
37	Составляем рассказ о	Коллективное составление рассказа о природе. Запись	1
ונ	природе	коллективное составление рассказа о природе. запись коллективно составлено рассказа	
38	Басня	·	
30	Васня	Слушание басен. Пересказ. Коллективное обсуждение	1
20	Моо жобуу гаа	самых интересных сюжетных линий. Чистоговорки	12
39 <b>-</b>	Мое любимое	Чтение стихотворения. Обсуждение заученных ранее	2
40	стихотворение	стихотворений	

41	Мы поэты. Сочиняем	Чистоговорки. Запись коллективно составленного	1
	свое стихотворение	стихотворения	
42	Мой помощник	Расширение знаний детей о справочных службах.	1
	телефон	Составление диалогов со справочными службами.	
		Правила разговора по телефону справочной службы.	
		Проигрывание диалогов со справочными службами	
43	Я у телевизора	Загадка о телевизоре. Обсуждение личного отношения	1
		школьников к просмотру телепередач. Продолжать учить	
		составлять связные высказывания по собственному	
		замыслу. Рассказ о любимой телепередаче	
44	Полезные и	Обогащение словарного запаса школьников понятиями:	1
	вредные	диктор, ведущий, актер	
	телепередачи	Обсуждение просмотренных детьми телепередач.	
	1	Правила пользования телевизором. Учить планировать	
		свой телевизионный досуг	
45	Составь свою	Коллективное составление плана телепередач по	1
	телевизионную	картинкам и с опорой на личный опыт. Продолжать	
	программу	учить составлять связные высказывания по собственному	
		замыслу. Развивать творческую активность	
		школьников. Составление программ телепередач	
46	Я - помощник	Знакомство со стихотворением Б. Заходера	1
	эт помощим	«Переплетчица». Беседа на тему «Я – помощник» с	1
		целью актуализации личного опыта школьников.	
		Уточнение и обогащение словарного запаса по теме	
		(подбор слов-предметов, слов-действий и слов-	
		признаков, составление словосочетаний, предложений)	
		Конструирование возможных диалогов, содержащих	
		просьбу о помощи. Ролевые игры по теме с	
		использованием игрушек, как героев ситуации	
47	Современная техника	Расширение словарного запаса. Введение в активный	1
• /	в доме	словарь: компьютер, мультиварка, электроприборы.	1
	В доме	Уметь правильно оценивать себя в речевой ситуации	
48-	Знаки-	Чтение стихотворения «У мня живет дружок».	2
49	Помощники	Продолжать учить участвовать в беседе, обсуждении,	
17	Помощими	высказывать свое мнение. Формировать умение	
		соблюдать правила, обеспечивающие безопасность и	
		порядок в обществе.	
50-	Правила дорожного	Слушание песенки «Светофор». Расширить словарный	2
51	движения	запас школьников, словами, обозначающими дорожные	2
<i>J</i> 1	достойны уважения	знаки. Формировать умение соблюдать правила	
	достоины уважения	дорожного движения. Моделирование ситуации «Я на	
		дороге» и «Я велосипедист».	
52-	Веселый праздник	Чтение четверостишья «Получил я приглашенье».	2
52- 53	веселыи праздник	1 1	2
J		Расширять представления учащихся о правилах поведения в гостях. Правила вежливости при	
		приглашении гостей. Моделирование диалогов,	
<i>E 1</i>	Пахтан	содержащих принятие приглашения или вежливый отказ.	2
54-	Приглашение	Слушание стихотворения А. Усачева «Приглашение	2
55		улитке».	
		Коллективное составление приглашения.	
		Правила вежливости при приглашении гостей.	

# VII. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

- 1. С.В. Комарова. Речевая практика. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2016
- 2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- 3. С.В. Комарова. Речевая практика. 3 класс. Рабочая тетрадь учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы М.: Просвещение, 2016.
- 4. С.В. Комарова. Речевая практика. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2016.
- 5. С.В. Комарова. Речевая практика. 3 класс учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2016.

#### Оценочные материалы

# Контрольные работы по предмету «Речевая практика» 3 четверть

### «Дежурство. У меня появился щенок. Красная шапочка»

#### Дежурный по классу должен

о помыть доску о вытереть пыль о раскидать мусор

#### 1. Дежурный по столовой должен

о получить завтрак о раздать завтрак о убрать со стола

#### 2. Продолжи предложения

#### 3. Напиши отгадку

Красную шапочку всюду носила,

По	лесу к бабушке в гости ходила.
Де	вочка эта в сказке живет,
Кт	о сказки читает - тот знает её. ()
4.	Найди силуэт героям сказки
1.	Дежурный по классу должен
	о помыть доску о
	вытереть пыль о
	раскидать мусор
2.	Дежурный по столовой должен
	о получить завтрак о
	раздать завтрак о убрать
	со стола
3.	Найди силуэт героям сказки

### Контрольная работа 4 четверть «Я записался в кружок! Сказки»

1.	Составь пред	ложения.			
	Дети играют	3			
	Мальчики кат	ались на			
		В			
2.		ильные ответы из чего б			сказке «Три
по	росенка»				
	о Из солом	лы о			
	Из кирпич	а о Из			
	прутьев о	Из			
	камня				
3.	Вставь пропу	иценные слова			
	о Нина заб	болела. Мы вызвали			Девочке дали
	лекарс	тво. Ей стало лучше.			
	о Во дворе	е пожар. Мы вызвали			Они потушили
	огонь.				
	Слова	для справок: пожарных, с	корую помои	ļb.	
4.	Напиши	поздравление	c	днём	рождения.

### 4 уровень

1.	Выбери правильные ответы из чего были построены дом	а в сказке «Три
поро	сенка»	
	о Из соломы о Из	
	кирпича о Из	
	прутьев о Из камня	
2.	Вставь пропущенные слова	
	о Нина заболела. Мы вызвали	Девочке дали
	лекарство. Ей стало лучше.	
	о Во дворе пожар. Мы вызвали	Они потушили
	огонь.	
Слов	а для справок: пожарных, скорую помощь	
3.	Составь предложения.	
Дети	играют в	
Малі	ьчики катались на	
	Контрольная работа за год	
	контрольная расота за год	
1.	Отгадай задку и запиши	
	ответ Что за чудная пора?	
	Отдыхает детвора:	
	Играет, купается,	
	Сил набирается. ()	
2.	Отгадай задку и запиши ответ	
	Нам не страшен серый волк,	
	Серый волк - зубами щелк.	
	Эту песню пели звонко	
	Три веселых	
<b>3.</b>	Продолжи предложение	
	Посуда из которой мы едим, называется	
4.	Назовите предметы столовой	
	посуды	
<b>5.</b>	Придумай и запиши щенку кличку	

# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Улейская средняя общеобразовательная школа»

Утверждена приказом директора МБОУ «Улейская СОШ» № 53 от 27 августа 2020 г.

#### Рабочая программа учебного предмета

#### ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ГРАММАТИКА

для 2-4 класса срок реализации программы: 3 года

Разработчики: Шантанова Наталья Николаевна учитель начальных классов, первая квалификационная категория; Туморхонова Инна Кимовна, учитель начальных классов, первая квалификационная категория; Замагина Валентина Михайловна, учитель начальных классов; Баларьева Юлия Владиславовна учитель начальных классов; Шаданова Лариса Ефимовна, учитель начальных классов, Михайлова Октябрина Александровна учитель начальных классов

#### 1. Пояснительная записка

Программа составлена на основе требований предъявляемых к планируемым освоения результатам адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся c умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ «Улейская СОШ», реализующей ФГОС на этапе начального общего образования.

Рабочая программа включает в себя планируемые результаты обучения, содержание программы, тематическое планирование.

#### Цель:

формировать основы предметных знаний, умений и навыков, а также общеучебных умений, необходимых для успешного решения учебных, практических задач и продолжения образования;

#### Задачи:

- 🦩 способствовать развитию интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- те совершенствование общего языкового развития учащихся;
- способствовать формированию и развитию у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- тепособствовать развитию смекалки и сообразительности.
- 🦈 приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе.

## 2. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися

В основе создания данной программы лежат общедидактические принципы научности, доступности, систематичности и последовательности, связи теории с практикой,

сознательности и активности, наглядности, преемственности и перспективности. Наряду с ними имеются еще такие принципы, которыми определяются, с одной стороны, содержание, с другой - формы, виды и методы проведения занятий. Основными из них являются следующие:

- 1. Принцип связи занятий, в рамках данной программы, с уроками русского языка. Сущность его заключается в том, что основой должны являться знания, полученные учащимися на уроках русского языка. Опираясь на эти знания, учитель совершенствует речевые навыки учащихся;
- 2. Принцип систематичности в подаче языкового материала. Этот принцип действует в тесной связи с предыдущим. Последовательность подачи активизируемого во внеурочное время языкового материала должна совпадать с последовательностью его изучения на уроках. Такая заимосвязь обеспечивает системность в усвоении материала и обеспечивает выработку речевых умений;
- 3. Принцип учета индивидуальных особенностей учащихся. Согласно этому принципу содержание работы должно определяться с учетом индивидуальных интересов школьников и способствовать развитию каждого ученика;
- 4. Принцип занимательности. Занимательность является одним из основных условий пробуждения и поддержания интереса к внеклассной работе. Занимательность достигается главным образом путем использования материалов занимательной грамматики игр, шарад, ребусов, загадок, а также путем привлечения средств наглядности картин, слайдов, презентаций. Однако занимательность в данной программе не сводится к развлекательности. Занимательность это то, что удовлетворяет интеллектуальные запросы учащихся, развивает у них любознательность. Для учащихся начальных классов занимательно то, что имеет практическое значение, т.е приводит к практическому овладению русским языком;

5. Принцип разнообразия форм и видов работы. Интерес учащихся поддерживается не только содержанием проводимых занятий, но и их разнообразием, необычностью их форм и видов, отличных от уроков, а также необычностью формулировки тем занятий, формы преподнесения языкового материала.

Следует также подчеркнуть то обстоятельство, что данная программа предполагает, что в ходе изучения лингвистического материала и на его базе одновременно формируется и совершенствуется целый ряд интеллектуальных качеств личности: восприятие, внимание, формы мышления - наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое.

Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться — самостоятельно добывать и систематизировать новые знания.

#### 3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Данная рабочая программа в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком на 2020/2021 учебный год, предусматривает изучение предмета в количестве 34 часа в год (1 час в неделю).

# 4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса

#### Личностные результаты:

- 1. осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- 2. эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- 3. понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- 4. *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).
- 5. Содержание учебного предмета, коррекционного курса
- 1. Овладение грамотой. Основными речевыми формами и правилами их применения.
- 2. Развитие устной и письменной коммуникации, способность к осмысленному письму . Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.
- 3. Развитие вкуса и способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка.

Для успешного освоения программы, обучающемуся создаются следующие условия

- 1. Организация учебного процесса с учетом психофизических особенностей обучающегося:
- помощь ребенку предлагать в виде эмоциональной и тактильной поддержки;
- на один урок брать одну две учебные задачи;
- при первых признаках утомления (смех, слезы, агрессия) давать возможность ребенку отдохнуть, используя тактильный контакт: приобнять, положить руку на его руку. Включать в деятельность постепенно, вопросом «Ты готов?»;
- большое по объему задание предлагать в виде последовательных частей. Контролировать ход работы над каждой частью, внося необходимые коррективы;
- инструкции учителя должны быть четкими и немногословными. Требуется повтор и разъяснение инструкции;
- вербальные инструкции подкреплять зрительной стимуляцией;
- избегание категорических запретов;
- -при работе с ребенком наиболее эффективна игровая форма работы.
- 2. Дозирование, нагрузка, щадящий режим:
- чередование учебной нагрузки с отдыхом и двигательной активностью в течении учебного дня;
- опрос в начале урока ( необходимо помнить, что работоспособность снижается к середине занятий);
- при работе с ребенком учитывать низкую работоспособность (2-3 мин), следовательно , использование динамических пауз, смена видов деятельности;
- время индивидуальных занятий корректировать с зависимостью от утомления обучающегося.
- 3. Формирование универсальных учебных действий:
- формирование мотивации к учебной деятельности, проявление поддержки и одобрения, создание ситуаций успеха;

предлагать разные варианты одного и того же задания; использовать игровые приемы; привлечение к выполнению заданий в занимательной форме; предлагать инструкции только в спокойной, доброжелательной форме; инструкции должны быть четкими; применение системы поощрений в нетрадиционной форме ( например6 использование выбора домашнего задания);

- развитие регуляторного компонента: учить контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- развитие коммуникативного компонента (учить сотрудничать с учителем, просить помощи.

4. Коррекционная работа

т. порреждиотим расста				
Направления	Коррекционная работа	Результаты		
коррекции				
«Овладение социально	Формирование активной позиции	Прогресс в		
_	ребенка и укрепление веры в свои	самостоятельности и		
бытовыми умениями,	силы в овладении навыками	независимости в Быту		
используемыми в	самообслуживания дома и в школе,			
повседневной жизни»	стремления к самостоятельности и			
	независимости в быту и помощи			
	другим людям в быту.			
	- воспитывать у обучающегося			
	трудолюбие,			
	самостоятельность, терпеливость,			
	настойчивость, любознательность,			
	- формировать умение планировать			
	свою деятельность			
«Овладение навыками	Формирование знания правил	Умение решать актуальные		
коммуникации»	коммуникации и умения.	и житейские задачи.		

Развитие приемов учебной деятельности.

Основные направления коррекционной работы: - развитие зрительного восприятия и узнавания; - развитие основных мыслительных операций; - развитие нагляднообразного и словесно-логического мышления; - коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы; -развитие речи и обогащение словаря; -коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

#### 2 класс

#### Тема 1. Сказочное царство слов.(1ч.)

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.

#### **Тема 2-3.** Путешествие в страну слов. (2ч.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н. Надеждиной «Снежные слова». Игра «Найди лишнее слово»

#### Тема 4-5. Чудесные превращения слов.(2 ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ – загалка.

#### **Тема 6-7.** В гостях у слов родственников. (2ч.)

Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов — родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

#### **Тема 8-9.** Добрые слова (2ч.)

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

#### **Тема 10.** Экскурсия в прошлое (1 ч.)

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

#### **Тема 11-12.** Новые слова в русском языке.(2ч.)

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке.

Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».

#### **Тема 13.** Встреча с зарубежными друзьями.(1ч.)

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли словапришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

#### Тема 14-15. Синонимы в русском языке (2ч.)

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

#### **Тема 16.** Слова- антонимы (1ч.)

Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

#### **Tema17.** Слова- омонимы (1ч.)

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

#### **Тема 18.** Крылатые слова (1ч.)

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор

«крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

**Тема 19-20.** В королевстве ошибок. (2ч.)

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

**Тема 21-22.** В стране Сочинителей.(2ч.) Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

#### Тема 23-24. Искусство красноречия. (2ч.)

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ.

Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

**Тема 25.** Праздник творчества и игры. (1ч.)

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

**Тема 26-27.** Трудные слова. (2ч.)

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

**Тема 28-29.** Анаграммы и метаграммы. (2ч.)

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка ).

**Тема 30-31.** Шарады и логогрифы (2ч.)

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов- ответов.

**Тема32.** Откуда пришли наши имена.(1ч.)

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя».

Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 33. Занимательное словообразование (1ч.)

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

**Тема 34.** КВН по русскому языку. (1ч.)

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

3 класс

**Тема 1.** Сказочное царство слов.(1ч.)

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .

**Тема 2-3.** Путешествие в страну слов. (2ч.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н. Надеждиной « Снежные слова». Игра « Найди лишнее слово»

Тема 4-5. Чудесные превращения слов.(2 ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ – загадка.

#### **Тема 6-7.** В гостях у слов родственников. (2ч.)

Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

#### **Тема 8-9.** Добрые слова (2ч.)

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

#### **Тема 10.** Экскурсия в прошлое (1 ч.)

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

#### Тема 11-12. Новые слова в русском языке.(2ч.)

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке.

Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».

#### Тема 13. Встреча с зарубежными друзьями.(1ч.)

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли словапришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

#### **Тема 14-15.** Синонимы в русском языке (2ч.)

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

#### **Тема 16.** Слова- антонимы (1ч.)

Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

#### **Tema17.** Слова- омонимы (1ч.)

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

#### **Тема 18.** Крылатые слова (1ч.)

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

#### **Тема 19-20.** В королевстве ошибок. (2ч.)

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

#### **Тема 21-22.** В стране Сочинителей.(2ч.)

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

#### Тема 23-24. Искусство красноречия. (2ч.)

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

#### **Тема 25.** Праздник творчества и игры. (1ч.)

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

#### **Тема 26-27.** Трудные слова. (2ч.)

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение

упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

**Тема 28-29.** Анаграммы и метаграммы. (2ч.)

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка ).

Тема 30-31. Шарады и логогрифы (2ч.)

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов- ответов.

Тема32. Откуда пришли наши имена.(1ч.)

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя».

Дидактическая игра «Составь имя».

**Тема 33.** Занимательное словообразование (1ч.)

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

**Тема 34.** КВН по русскому языку. (1ч.)

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

#### 4 класс

Дружим с грамматикой (17 часов) Рассказ — беседа. Игры — соревнования: "Умеешь ли ты красиво и грамотно писать?", "Умеешь ли ты правильно и точно говорить?" (Составление рассказов по картинке), "Сколько слов ты знаешь?" Незаменимый мягкий знак. Путешествие по стране "Удвоенных согласных". Беседа о том, какое практическое значение имеет знание алфавита. Упражнения на группировку слов (имен собственных и нарицательных). Как корень слова учил окончания уму — разуму. Иногда согласные играют с нами в прятки. Они не произносятся, но пишутся в тетрадке. (Непроизносимые согласные).

Дружим с орфографией (5 часов) А все-таки она хорошая! (О роли орфографии). Рассказ — беседа о роли орфографии. Группировка слов, подбор слов на определенные правила (с использованием словарей). Игра "Лишнее слово". Викторины, кроссворды, игры, ребусы, загадки.

**Изучаем части страны «Речь» (12 часов)** Слова — части речи. Имя существительное — часть страны Речь. Доброе утро, имя прилагательное! Имя прилагательное — часть страны Речь. Моя мама — имя существительное. (О связи имени прилагательного с именем существительным). Глагол — часть страны Речь. Как мама Глаголиха учила глагольчиков. (Время глагола). С глаголами раздельно частицу НЕ пиши!

# VI. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

No	Тема	Основные виды учебной деятельности учащихся			
1	Как обходились без	Рассказ учителя «А начинали все медведи». Слова в			
	письма?	переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга».			
		Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок –			
		«напоминалок»			
2	Древние письмена	Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка			
		Р.Киплинга «Как было написано первое			
		письмо». Иероглифы - «священные знаки.			

3	Как возникла наша письменность?	Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».	
4-5	Меня зовут Фонема	Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».	
6-8	Для всех ли фонем есть буквы?	Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразилия». Звонкие и глухие «одиночки». Твердые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актеры.	
9	«Ошибкоопасные»	Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость?	
	места	Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.  Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание	
10	Тайны фонемы	Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».	
11-12	Опасные согласные	песенки - «запоминалки».  Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.	
13	На сцене гласные	Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!	
14	«Фонемы повелевают буквами»	Фонемное правило.	
15	Когда ь пишется, а когда не пишется?	Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещен, но не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.	
16	Ваши старые знакомые	Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.	
17-18	Правила о непроизносимых согласных	Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.	
19-20	Волшебное средство – «самоинструкция»	Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.	
21	Строительная работа морфем	«Строительные блоки» для морфем. Приставкины «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.	
22-23	Где же хранятся слова?	Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.	
24-25	Поговорим о всех приставках сразу	Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с Самые трудные (пре- и при-). Песенка — «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.	

26-27	Слова – «родственники»	Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с	
	продетвенники	текстом. Тренировочные упражнения.	
28-30	Кто командует корнями?	Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует	
31-32	«Не лезьте за словом	смысл. Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра	
31-32	в карман!»	«Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра — собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.	
33	«Пересаженные»	Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с	
	корни	словарем. Тренировочные упражнения.	
34	Итоговое занятие	Олимпиада	

No	Тема занятия Кол-во Основные виды учебной деятельности учащихся			
		часов		
1	Сказочное царство слов.	1	Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок	
2-3	Путешествие в страну Слов.	2	Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря с грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок Работа с рассказом Н. Надеждиной «Снежные слова» Игра «Найди лишнее слово»	
4 -5	Чудесные превращения слов.	2	Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».	
6 -7	В гостях у словродственников.	2	Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов — родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов-родственников.	
8- 9	Добрые слова.	2	Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.	
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1	Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.	
11- 12	Новые слова в русском языке.	2	Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».	

13	Встреча с		Знакомство с заимствованными словами . Рассказ
13	зарубежными		«Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над
	друзьями.	1	стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов –
	Ap J 32		пришельцев. Игра «Шесть и шесть».
14-	Синонимы в		Знакомство со словами- синонимами. Работа над
15	русском языке.		стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что
10	русском изыкс.	2	обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-
			синонимов в тексте.
16	Слова- антонимы.	1	Знакомство со словами – антонимами. Случаи
10	Choba antonnimbi.	1	употребления антонимов в русском языке. Выделение
			антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди».
			Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра
			«Подбери нужные слова». Работа над подбором слов-
			антонимов.
17	Слова- омонимы.	1	Омонимы в русском языке и их роль. Работа над
1 /	Слова- омонимы.	1	рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите».
			Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».
18	Uni inomi io anono	1	1
10	Крылатые слова.	1	Беседа о значении «крылатых выражений» в русском
			языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях
			текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в
			переносном значении и их смысла. Работа со
			стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В.
10	D	2	Орлова «Ни пуха ни пера».
19-	В королевстве	2	Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями,
20	ошибок.		где допущены орфографические ошибки. Игра «
			Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто
2.1	D	12	прав?».
21-	В стране	2	Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение
22	Сочинителей.		собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс
			загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о
22	TI	12	добре и зле .
23-	Искусство	2	Знакомство с понятием «красноречие». Чтение
24	красноречия.		образцовых текстов и их анализ. Пересказы.
25	П	1	Собственные упражнения в создании разных речей.
25	Праздник	1	Творческие задания для формирования
	творчества и игры.		орфографической зоркости. Дидактические игры,
			направленные на развитие познавательного интереса к
			русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и
26	T	12	умницы».
26-	Трудные слова.	2	Знакомство с этимологией трудных слов, с точным
27			значением слов. Выполнение упражнений для
			запоминания правописания слов. Работа над текстами
			художественной литературы и произведений устного
			народного творчества.
			Работа с распознаванием «опасных мест» в словах.
			Выборочный диктант. Сказка о словарных словах.
			Разгадывание кроссворда и иллюстрирование
			словарных слов.

28-	Анаграммы и	2	Знакомство с историей изобретения анаграмм и	
29	метаграммы.		метаграмм, с авторами, использовавшими в своем	
	_		творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий	
			«анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами	
			(Милан- налим, актер- терка ).	
30-	Шарады и	2	Знакомство с происхождением шарад и логогрифов.	
31	логогрифы.		Составление и разгадывание шарад и логогрифов.	
			Иллюстрирование слов- ответов.	
32	Откуда пришли	1	Знакомство с происхождением имен. Творческая	
	наши имена.		работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра	
			«Составь имя».	
33	Занимательное	1	Игры на превращения слов: «Буква заблудилась»,	
	слообразование.		«Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.	
34	КВН по русскому	1	Командное соревнование на проверку знаний по	
	языку.		русскому языку.	
	Итого 34 часа			

No	Тема	К-во	Основные виды учебной деятельности
Π/		час.	учащихся
П			
1	Хорошо ли ты знаешь грамматику? Рассказ — беседа. Игры — соревнования: "Умеешь ли ты красиво и грамотно писать?", "Умеешь ли ты правильно и точно говорить?" (Составление рассказов по картинке), "Сколько слов ты знаешь?"	1 ч.	Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Различать устную, письменную речь и речь про себя. Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложе-ние».
2	Сокровища родного языка. Беседа о богатстве русского языка. Игра "Знаешь ли ты пословицы?" Чтение текстов. Объяснение значений слов, устойчивых сочетаний; подбор слов, близких по значению.	1 ч.	Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. Анализировать речь людей (при анализе текстов). Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы
3	Незаменимый мягкий знак.	1 ч.	Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как огонь, кольцо. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком (паль-цы, паль-то). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки). Оценивать свои

4	Путешествие по стране "Удвоенных согласных".	1 ч.	Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными
			согласными. Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на).
5	Хорошо ли ты знаешь алфавит? Беседа о том, какое практическое значение имеет знание алфавита. Упражнения на группировку слов (имен собственных и нарицательных).	1 ч.	Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. Работать с памяткой «Алфавит». Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Использовать знание алфавита при работе со словарями.
6	Волшебник "Ударение".	1 ч.	Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогоударные модели слов. Находить слова по заданной модели. Сравнивать модели
			слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Соблюдать в практике речевого общения изучаемые
7	Из чего же, из чего же состоят слова?	1 ч.	Различать звуки и буквы. Осознавать смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.
8	Часть слова, которая изменяется, окончанием называется. Как корень слова учил окончания уму – разуму.	1 ч.	

9	В стране парных звонких и глухих согласных.	1 ч.	Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики. Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).
10	В стране парных звонких и глухих согласных.	1 ч.	Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным в корне. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.
11	В стране одиноких согласных.	1 ч.	Подбирать примеры слов с изучаемой Соотносить произношение и написание парного по глухости — звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и
12 - 13	Дружим с грамматикой. (Безударные гласные, проверяемые ударением).	2 ч.	Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударною гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны — слон, слоник; трава — травы, травка).

14	Досадное недоразумение. (Непроверяемые гласные).	1 ч.	Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударною гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой.
15	Иногда согласные играют с нами в прятки. Они не произносятся, но пишутся в тетрадке. (Непроизносимые согласные).	1 ч.	Находить нужную орфограмму в слове. Уметь подбирать проверочное слово.
16	Новые друзья корней – приставки.	1 ч.	Образовывать новые слова с помощью приставки.
17	Твердый знак не отдыхает: приставку с корнем разделяет. (Разделительный твердый знак).	1 ч.	Запоминать правило написания твердого знака в слове.
18	Слова – части речи.	1 ч.	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение. Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.
19	Имя существительное – часть страны Речь	1 ч.	Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов — имён
			существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён
20	Как у существительных род появился.	1 ч.	Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существительных. Классифицировать имена существительные одушевленные и неодушевлённые по значению и объединять их в

21	Доброе утро, имя прилагательное!	1 ч.	Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному. Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных. Определять, каким членом предложения является имя прилагательное. Анализировать высказывания русских писателей о русском языке. Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям
22	Имя прилагательное — часть страны Речь.	1 ч.	Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному. Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных. Определять, каким членом предложения является имя прилагательное. Анализировать высказывания русских писателей о русском языке. Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям
23	Моя мама — имя существительное. (О связи имени прилагательного с именем существительным).	1 ч.	Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных.
			Определять, каким членом предложения является имя прилагательное
24	Глагол – часть страны Речь.	1 ч.	Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Классифицировать

			Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. Определять, каким членом предложения является глагол в предложении. Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. Рассматривать репродукцию картины Л. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ.
25	Глагол – часть страны Речь.	1 ч.	Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.
26	Глагол и его друзья.	1 ч.	Определять, каким членом предложения является глагол в предложении. Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.
27	Как мама Глаголиха учила глагольчиков. (Неопределенная форма глаголов).	1 ч.	Определять, каким членом предложения является глагол в предложении. Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.
28 -2 9	Как мама Глаголиха учила глагольчиков. (Прошедшее, настоящее, будущее времена глаголов).	2 ч.	Определять времена глаголов. Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.
30 -3 1	С глаголами раздельно частицу НЕ пиши!	2 ч.	Раздельно писать частицу НЕ с глаголом. Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и текст.

32	А все-таки она хорошая! (О роли	1 ч.	Планировать учебные действия при
	орфографии).		решении орфографической
	Рассказ – беседа о роли орфографии.		задачи (обозначение буквой безударного
			гласного звука в слове), определять
			пути её решения, решать её в
			соответствии с изученным
			правилом. Объяснять правописание
			слова с безударным гласным в корне,
			пользуясь алгоритмом проверки
33	Группировка слов, подбор слов на	1 ч.	Планировать учебные действия при
	определенные правила (с		решении орфографической
	использованием словарей).		задачи (обозначение буквой безударного
	Игра "Лишнее слово".		гласного звука в слове), определять
			пути её решения, решать её в
			соответствии с изученным
			правилом. Объяснять правописание
			слова с безударным гласным в корне,
			пользуясь алгоритмом проверки
			написания. Работать с
			орфографическим словарём
			учебника: находить слова с изучаемой
			орфограммой и проверять написание
34	Итоговое занятие. Для чего надо	1 ч.	Планировать учебные действия при
	изучать грамматику. Беседа. Игры.		решении орфографической
			задачи (обозначение буквой безударного
			гласного звука в слове), определять
			пути её решения, решать её в
			соответствии с изученным
			правилом. Объяснять правописание
			слова с безударным гласным в корне,
			пользуясь алгоритмом проверки
			написания. Работать с
			орфографическим словарём

# VII. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

- 1. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
- 2. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство "АРГО", 1996 3. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва "АСТ", 1996
- 4. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва "Просвещение", 1991 г.
- 5. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ "БАО", 1997 г.
- 6. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва "ВЛАДОС", 2003 г. 7. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов.

Самара. Издательство "Сам Вен",

1997 г. Дидактический материал

Тетради

Файлы с заданиями Презентации по тематике

### Оборудование

Компьютер, сканер, принтер, интернет.